

Table des matières

Avant-propos	9
<i>Sylvie Freyermuth, Jean-François P. Bonnot, Timo Obergöker</i>	
PREMIÈRE PARTIE	
CONTAMINATION DE L'ESPACE	
ET INFORMATIONS CONTAMINANTES	
Corps humain et corps social dans la ville infectée.	
Hervé Guibert et Marie NDiaye	25
<i>Véronique Adam</i>	
La peste au troisième millénaire	
(<i>Pars vite et reviens tard</i> de Fred Vargas)	45
<i>Simona Jisa</i>	
Du rôle des indices biologiques et culturels dans	
la propagation de la contamination dans les réseaux	
sociaux et urbains	57
<i>Jean-François P. Bonnot</i>	
Paris « ville atroce » dans la vision de Michel Houellebecq	87
<i>Yvonne Goga</i>	
DEUXIÈME PARTIE	
DES LIEUX ET NON-LIEUX D'AUGÉ...	
À LEUR REMISE EN CAUSE COMME CATÉGORIES ONTOLOGIQUES	
Aux confins des villes infectées.	
<i>Un livre blanc</i> de Philippe Vasset	103
<i>Timo Obergöker</i>	
<i>Ambulo ergo sum : le chant du piéton</i>	
(une espèce en voie de disparition)	115
<i>Nathalie Roelens</i>	
<i>Dogvilles : Jean Rolin sur les traces des chiens errants</i>	139
<i>Manet van Montfrans</i>	

**Généricité et degré d'implication dans l'appréhension
des processus de déshumanisation – ou d'humanisation 153**

Sylvie Freyermuth

**TROISIÈME PARTIE
ESPACES-CYBORGS ET AVATARS D'ALIENS**

**De l'insoutenable banalité des lieux-cyborgs.
Les stations-service dans l'imaginaire de l'extrême
contemporain 183**

Sonja Kmec et Agnès Prüm

**Le Berlin de François Bon et Jean-Philippe Toussaint :
une ville habitée d'Histoire 213**

Petr Dytrt

**Pour une désaliénation neuro-cognitive
des Aliens des légendes (r)urbaines 225**

Marie-Agnès Cathiard

**QUATRIÈME PARTIE
LITTÉRATURE ET PENSEURS DE L'ESPACE URBAIN**

**Les non-lieux littéraires comme lieux rhétoriques.
Quelques remarques sur l'imaginaire spatial
de la littérature française contemporaine 251**

Christelle Reggiani

**Les lieux de l'extrême contemporain et la pensée
du quotidien. De Certeau et Toussaint 265**

Annelies Schulte Nordholt