

Obsah:

Několik vět úvodem.	1
Od úspěšného malíře k fotografovi.	3
Na scénu světa fotografie vstupuje daguerrotypie.	5
Jak se dostala fotografie až do Plzně?	6
Cesty Čenka Hrbka ke kariéře známého plzeňského fotografa.	8
Nahlédnutí do fotografického ateliéru Čenka Hrbka.	13
Přátelství s Eliškou Krásnohorskou.	16
Jak se dostala Plzeň do fotografií Čenka Hrbka?	28
Závěrem.	43
Poděkování.	45
Použitá literatura.	46