

Obsah

Předmluva	7
Úvod	9
1 Rétorika a její předmět	11
2 Rétorika antického Řecka	13
3 Rétorika antického Říma	19
4 Rétorika středověku a novověku	23
5 Úloha řeči v životě člověka a funkce jazyka	27
5.1 Funkce referenční	27
5.2 Funkce výrazová	27
5.3 Funkce výzvová	28
5.4 Funkce kontaktová	28
5.5 Funkce estetická	28
5.6 Funkce metajazyková	28
6 Fyziologické předpoklady vzniku řeči	31
6.1 Respirace	31
6.2 Fonace	32
6.3 Artikulace	33
7 Základy ortoepie	35
7.1 Ráz v češtině	35
7.2 Asimilace znělosti	36
7.3 Asimilace artikulační	36
7.4 Ortoepie slov přejatých	37
8 Modulační prostředky	41
8.1 Modulace silová	41
8.2 Modulace tónová	42
8.3 Modulace kvalitativní	43
8.4 Modulace kvantitativní	44
9 Základní vlastnosti řečnického projevu	45
9.1 Veřejnost	45
9.2 Adresnost	47

9.3	Mluvená podoba	47
9.4	Sugestivnost	48
10	Osobnost řečníka	51
10.1	Vnější vzhled	52
10.2	Vnitřní kvality osobnosti řečníka	53
11	Příprava a výstavba řečnického vystoupení	55
11.1	Téma a cíl projevu	55
11.1.1	Projevy informativní	56
11.1.2	Projevy přesvědčovací	56
11.1.3	Projevy zábavné	57
11.2	Shromažďování materiálu	57
11.3	Kompozice	58
11.3.1	Název	58
11.3.2	Úvod	58
11.3.3	Hlavní část	59
11.3.4	Závěr	60
12	Logické ztvárnění mluveného projevu	61
12.1	Logický mechanismus důkazu	61
12.1.1	Teze	61
12.1.2	Argumenty	61
12.1.3	Demonstrace argumentů	63
12.2	Chyby v argumentaci	64
13	Jazykové prostředky mluveného projevu	67
13.1	Sugestivní řečnické prostředky	68
13.2	Emfatické řečnické prostředky	70
13.3	Názorné řečnické prostředky	70
13.4	Dramatické řečnické prostředky	71
13.5	Ozdobné řečnické prostředky	71
14	Útvary řečnických projevů	75
14.1	Řeč politická	75
14.2	Řeč soudní	76
14.3	Referát	77
14.4	Přednáška	78

14.5	Diskusní příspěvek	78
14.6	Řeč slavnostní	79
14.7	Kázání	80
15	Základy neverbální komunikace	81
15.1	Gestikulace	81
15.2	Mimika	82
15.3	Pohyby očí	83
15.4	Fyzická blízkost jednajících osob	83
16	Doslov	85