

# Obsah

Předmluva .....	9
Vstupní slovo	
Jar. Vrchlický: Giotto a duše .....	13
In margine.....	14
Za sebe.....	14
Kapitola I. – Strom na obzoru (Kde a jak ji hledat)	
1. Lípy nad krajem.....	19
Hledá se svědek minulosti.....	19
Romantický pojem .....	24
Svědek ctěný až po smrti .....	27
2. Kudy chodník? .....	30
Zbytečný nárek .....	30
Z jiného úhlu .....	33
Náš zájem dostává jméno .....	34
3. Obzory, kterých nebylo? .....	35
Pojem lid se zamlžil .....	35
Sociolog rozhání mraky.....	37
Rozjasněný obzor.....	38
Kapitola II. – Pohled zpět (Kdo to kráčí po mému hrobě)	
1. Rozšířený obzor .....	45
Rozkopaná země .....	45
Obnovené stopy .....	47
Duše lidu ve středu .....	49
2. Prameny lidské kultury.....	52
Minulost pouště .....	52
Svědectví hrobů.....	56
Dva póly.....	58
3. U kolébky tradice .....	62
Životní sloh a víra.....	62
Strach a pokora .....	64
Od víry k obřadnosti .....	66
Kapitola III. – Z ptací výše (Kraj jako prostředí lidové duše)	
1. Vyletěl pták.....	75
Žíhaná země .....	75
Člověk osudem kraje .....	77
Hole proti lesu.....	80
2. Na podnebních vážkách .....	82
Prales a ráj .....	82
Tep ledových dob.....	84
Od ledovců k polím.....	85
3. Na okraji stepní říše .....	88
Kde je strom značkou.....	88
Člověk tažný pták .....	90
Boží muka svědčí .....	92

## Kapitola IV. – Krajinná značka (Prameny lidové víry)

1. Víra pastevcova .....	99
Pokora či bázeň.....	99
Život ve střehu.....	102
Víra v kouzla.....	104
2. Víra rolníkova .....	108
Věčný trojúhelník .....	108
Zbožněné mateřství.....	112
Klíčecí život.....	114
3. Víra ze dvou zdrojů .....	116
Posvátný háj.....	116
Na cestu do záhrobí .....	119
Letící duše.....	121

## Kapitola V. – Od dědiny k dědině (Odkud byli naši předkové a co si přinesli z pravlasti)

1. Od dědiny k dědině .....	129
Stopujeme koncovky.....	129
Mnohotvárná dědina.....	133
Okrouhlice .....	136
2. Kolékba na východě .....	141
Duše lidu polapená v katastru .....	141
Rádlo se snoubí s plužinou.....	143
Život v kolébce.....	145
3. Odvěký odkaz .....	148
Němá tvář.....	148
Cestou z kolékby.....	150
Pomocník na plužině .....	152

## Kapitola VI. – Rodná chalupa (Co nám odkázala a co s ní odchází)

1. Střecha nad hlavou .....	161
Zabydlená minulost.....	161
Pestrost domova .....	165
Kruh či obdélník? .....	168
2. V síní dolinečka, v jizbě rovinečka.....	174
V našem domě jako v jamě.....	174
Stavali tesáre, stavali stavení.....	178
Dřevo a hlína.....	182
3. Květoucí hlína .....	185
Naše vrata vrzajú .....	185
Trojí pozdrav .....	190
Květovaný vchod .....	195

## Kapitola VII. – Boží dar (Stůl, pec a zrno vodítkem k duši lidu)

1. Holubička nad stolem .....	203
Starobylá uhlopříčka .....	203
Pambíčci nad stolem .....	206
Sedí máti na roh stola .....	211
2. Peče máti peče chleba .....	216
Ženská práce .....	216
Jak boží dárek bez kvasnic .....	219
Skítek u krbu .....	223

3. Dary ohniště .....	229	
Ze společné mísy .....	229	
Mléko a strdí .....	233	
Polívečka hovězí .....	237	
 Kapitola VIII. – Starobylost v mládí		
1. Požehnání v dětech.....	243	
Vstupní oběť .....	243	
Chutě v kolébce .....	247	
Dvojí výchova .....	252	
2. Slováčtí ocasé .....	257	
Tvrzadlo zkouška .....	257	
Čerti s nimi šijí .....	260	
Druhý vstup do světa .....	263	
3. Vrácený ráj .....	265	
Pas sa babulká, paš sa .....	265	
Divné chutě .....	269	
Vrcholíci dětství .....	272	
 Kapitola IX. – Vstup do života		
1. Velký skok .....	277	
Zábava školou .....	277	
Výchova proti vůli .....	283	
Je škola vinna? .....	285	
2. Vlastní řešení .....	288	
Rodina školou .....	288	
Dědina školou (Místo postřížin) .....	291	
Svět školou .....	294	
3. Cizí stíny .....	297	
Přežívající nevolnictví .....	297	
Pardus na hranicích .....	302	
Vina a trest .....	303	
 Kapitola X. – Na odvěké křížovatce		
1. Tvář velké matky .....	309	
Na křížných cestách .....	309	
Cesty zaorané .....	313	
Srpská kosa .....	321	
2. Na konci cest .....	327	
Pluh za stádem .....	327	
K pluhu příkutí .....	331	
Osvobojující úlehla .....	337	
 Doslov .....		343
 Literatura/odkazy na kapitoly Duše lidu .....		347
Seznam vyobrazení .....		353
Dovětek za vydavatele .....		355