
OBSAH

Autorita Zory Vanovičové (Predslov) (<i>Jana Pospíšilová</i>)	7
Úvod (<i>Eva Krekovičová</i>).....	11
Obraz hrdinu v slovenskom prozaickom folklóre. (Na príklade folklórneho cyklu o Milanovi Rastislavovi Štefánikovi).....	13
Prvky <i>biosu</i> v súčasnom slovenskom folklóre.....	19
Motív smrti ako mýtotvorný prvok vo folklórnom cykle o Milanovi Rastislavovi Štefánikovi.....	27
Milan Rastislav Štefánik v ústnej tradícii na Slovensku.....	37
Folklórny hrdina za národnou hranicou (Tomáš Garrigue Masaryk na Slovensku I.)	53
<i>Genius loci – genius personae</i> : Topoľčianky (Tomáš Garrigue Masaryk na Slovensku II.).....	69
Obraz Jana Masaryka v ústnom podaní	79
Autorita symbolu: osobnosti Československej republiky v pamäti a folklóre Slovákov. Štefánik a Masarykovci (K 90. výročiu založenia Československa)	87
K 90. výročiu smrti generála Milana Rastislava Štefánika.....	95
Literatúra a pramene	101
Edičná poznámka: bibliografia publikovaných štúdií a prednášok Zory Vanovičovej	105
Namiesto záveru: niekoľko nesúvislých osobných poznámok jedného historika k téme tejto knihy (<i>Peter Macho</i>)	107
Summary	111