

# Obsah

---

Předmluva .....	8
Zkratky .....	9
<b>A. Předsókratovská filosofie .....</b>	<b>10</b>
I. Filosofie a mýtus .....	10
1. <i>Kdy se zrodila řecká filosofie?</i> .....	10
2. <i>Hésiodos</i> .....	11
II. Praměny k předsókratovské filosofie .....	12
III. Mílétané .....	14
1. <i>Thalés</i> .....	14
2. <i>Anaximandros</i> .....	16
3. <i>Anaximenés</i> .....	18
IV. Xenofanés .....	19
V. Pýthagorás .....	22
VI. Hérakleitos .....	24
VII. Eleaté .....	27
1. <i>Parmenidés</i> .....	27
2. <i>Zénón</i> .....	32
VIII. Předsókratovské systémy po Parmenidovi .....	33
1. <i>Empedoklés</i> .....	33
2. <i>Anaxagorás</i> .....	34
3. <i>Atomisté</i> .....	35
<b>B. Sofistika a Sókratés .....</b>	<b>38</b>
I. Sofistika .....	38
II. Sókratés .....	40
<b>C. Platón – život a dílo .....</b>	<b>43</b>
I. Forma dialogu .....	46
II. Idea .....	48
1. <i>Idea jako předpoklad sókratovského rozhovoru</i> .....	48
2. <i>Funkce ideje</i> .....	50
3. <i>Idea jako význam</i> .....	50
4. <i>Idea jako paradigma</i> .....	51
5. <i>Platónův pojem bytí</i> .....	52
6. <i>Účast (methexis)</i> .....	52
7. <i>Námítky dialogu „Parmenidés“</i> .....	54
a) <i>Argumenty</i> .....	55
b) <i>Předpoklady</i> .....	56
c) <i>Autopredikace a paulinská predikace</i> .....	58

III. Poznání a vědění . . . . .	59
1. <i>Různé způsoby poznání v podobenství o úseče</i> . . . . .	59
2. <i>Obraz jako základní kategorie platónismu</i> . . . . .	59
3. <i>Mínění</i> . . . . .	62
4. <i>Matematické poznání</i> . . . . .	63
5. <i>Dialektika</i> . . . . .	64
a) <i>Elenchos raných dialogů</i> . . . . .	64
b) <i>„Faidón“: metoda kladení hypotéz</i> . . . . .	65
c) <i>„Faidros“: slučování a rozdělování</i> . . . . .	66
d) <i>„Symposion“: vzestupný pohyb poznání</i> . . . . .	68
e) <i>„Ústava“: bezpředpokladový počátek</i> . . . . .	68
IV. Duše . . . . .	70
1. <i>Nauka „Ústavy“ o třech mohutnostech duše</i> . . . . .	70
2. <i>Erós</i> . . . . .	72
3. <i>Nesmrtelnost</i> . . . . .	73
4. <i>Sebeurčení a zodpovědnost</i> . . . . .	75
5. <i>Světová duše</i> . . . . .	75
V. Obec . . . . .	77
1. <i>Ideál „Ústavy“</i> . . . . .	77
2. <i>Vláda zákonů</i> . . . . .	80
VI. <i>Nenapsané nauky</i> . . . . .	82
VII. <i>Starší Akadémié</i> . . . . .	84
<b>D. Aristotelés – život</b> . . . . .	85
I. <i>Dílo</i> . . . . .	86
1. <i>Prameny</i> . . . . .	86
2. <i>Dějinně-vývojová interpretace Aristotela</i> . . . . .	87
3. <i>Spisy</i> . . . . .	88
a) <i>Organon</i> . . . . .	88
b) <i>Spisy k přírodní filosofii, biologii a psychologii</i> . . . . .	88
c) <i>„Metafyzika“</i> . . . . .	90
d) <i>Spisy k etice a politice</i> . . . . .	92
e) <i>Rétorika a poetika</i> . . . . .	93
d) <i>Zlomky</i> . . . . .	94
II. <i>První filosofie</i> . . . . .	94
1. <i>Víceznačnost výrazu „jsoucí“</i> . . . . .	94
2. <i>Věda o jsovcu jakožto jsovcu</i> . . . . .	97
3. <i>Usía</i> . . . . .	98
4. <i>Příčinnost eidos</i> . . . . .	99
5. <i>Možnost a skutečnost</i> . . . . .	105
6. <i>Nehybný hybatel</i> . . . . .	108
7. <i>K významu Aristotelovy metafyziky</i> . . . . .	111
III. <i>Věda o dobrém životě</i> . . . . .	112
1. <i>Úkol, předpoklady a meze etiky</i> . . . . .	112
2. <i>Otázka po blaženosti</i> . . . . .	114

3. Úkol člověka . . . . .	115
4. Ctnost . . . . .	117
a) Etická ctnost . . . . .	117
b) Dianoetické ctnosti . . . . .	119
5. Teoretický a praktický život . . . . .	123
IV. Peripatos . . . . .	126
<b>E. Helénistická filosofie . . . . .</b>	<b>128</b>
I. Stoa – osobnosti a prameny . . . . .	129
1. Logika . . . . .	131
2. Fyzika . . . . .	134
3. Etika . . . . .	138
II. Epikúros – život a dílo . . . . .	143
1. Kanonika . . . . .	144
2. Fyzika . . . . .	146
3. Etika a filosofie náboženství . . . . .	149
III. Skepticismus . . . . .	152
1. Pyrrhónská skepse . . . . .	152
2. Akadémická skepse . . . . .	155
<b>F. Novoplatónismus . . . . .</b>	<b>158</b>
I. Střední platónismus . . . . .	158
II. Plótínos – život a dílo . . . . .	160
1. Platónův interpret . . . . .	161
2. Metafyzika krásna . . . . .	162
3. Duch . . . . .	163
4. Jedno . . . . .	165
III. Novoplatónismus po Plótínovi . . . . .	167
1. Metafyzicko-spekulativní směr . . . . .	167
a) Plótínova škola . . . . .	167
b) Syrská škola . . . . .	168
c) Athénská škola . . . . .	168
2. Nábožensko-theúrgický směr . . . . .	169
3. Učený směr . . . . .	169
a) Alexandrijská škola . . . . .	169
b) Novoplatónikové latinského Západu . . . . .	170
<b>Ediční poznámka . . . . .</b>	<b>171</b>
<b>Díla . . . . .</b>	<b>172</b>
<b>Literatura . . . . .</b>	<b>179</b>
<b>Bibliografie české a slovenské literatury . . . . .</b>	<b>198</b>
<b>Jmenný rejstřík . . . . .</b>	<b>218</b>
<b>Věcný rejstřík . . . . .</b>	<b>224</b>