

# Obsah

---

Předmluva . . . . .	10
<b>A. Řecká filosofie a křesťanská věrouka . . . . .</b>	11
I. Dobové a věcné meze starověké a středověké křesťanské filosofie . . . . .	11
II. Základní struktury řeckého a křesťanského myšlení	13
III. Křesťanská filosofie . . . . .	22
IV. Světonázorové a nábožensko-filosofické vlivy na myšlení raného křesťanství . . . . .	24
1. <i>Stoa</i> . . . . .	25
2. <i>Gnose</i> . . . . .	25
3. <i>Manicheismus</i> . . . . .	27
4. <i>Filón Alexandrijský</i> . . . . .	28
<b>B. Patristika . . . . .</b>	31
<b>C. Počátky křesťanské filosofie . . . . .</b>	36
I. Justin – život a dílo . . . . .	36
1. <i>O hodnotě filosofie</i> . . . . .	37
2. Prostředkovající funkce logu . . . . .	38
II. Kléméns Alexandrijský – život a dílo . . . . .	39
1. <i>Rozum a zjevení</i> . . . . .	40
2. <i>Aporie skepticismu</i> . . . . .	43
3. <i>Rozumové poznání Boha a negativní teologie</i> . . . . .	44
4. <i>Člověka a etika</i> . . . . .	46
5. <i>Křesťanství jako pravá filosofie</i> . . . . .	47
III. Órigenés – život a dílo . . . . .	47
1. <i>Alegorese</i> . . . . .	50
2. Základní filosofická struktura díla „ <i>De principiis</i> “ . . . . .	51
a) Jednota a mnohost . . . . .	51
b) Svoboda: Lidské bytí jako důsledek hříchu . . . . .	55
c) Apokatastasis: Znovuobnovení celku . . . . .	56
<b>D. Augustinus . . . . .</b>	58
Život a dílo . . . . .	58
I. Duchovní vývoj . . . . .	61
II. „ <i>Contra academicos</i> “ . . . . .	64
III. Novoplatónismus . . . . .	65

IV. Ke vztahu vědění a víry . . . . .	67
V. Pravda a poznání . . . . .	69
VI. Noologický důkaz Boží existence . . . . .	73
VII. Svět a člověk . . . . .	79
1. <i>Svět jako stvoření</i> . . . . .	79
2. <i>Člověk</i> . . . . .	82
a) <i>Vztah duše a těla</i> . . . . .	82
b) <i>Duše</i> . . . . .	83
c) <i>Člověk mezi časem a věčností</i> . . . . .	85
VIII. Svoboda a milost . . . . .	87
IX. „Civitas dei“ a „civitas terrena“ . . . . .	91
X. Augustinismus . . . . .	95
 <b>E. Boethius</b> . . . . .	96
Život a dílo . . . . .	96
I. Dělení filosofie . . . . .	98
II. Otázka universálií . . . . .	99
III. Duše: sféra „intelligibility“ . . . . .	102
IV. Východiska teorie poznání . . . . .	106
V. Sféra „naturale“ . . . . .	109
VI. Bůh: sféra „intellectibile“ . . . . .	114
VII. Hodnocení a další vliv . . . . .	115
 <b>F. Dionýsios Pseudo-Areopagita</b> . . . . .	118
Dílo . . . . .	118
I. Bůh a jeho poznatelnost . . . . .	119
II. Jedno a mnohé . . . . .	121
III. Zhodnocení a vliv . . . . .	124
 <b>G. Jan Scotus Eriugena</b> . . . . .	125
Život a dílo . . . . .	125
I. Filosofie jako vědecká metoda . . . . .	126
II. „Perifyseon“ . . . . .	127
1. <i>Formální struktura</i> . . . . .	128
2. <i>Bytí a nebytí</i> . . . . .	129
3. <i>Bytí jako existence</i> . . . . .	132
4. <i>Bůh jako Nad-bytí</i> . . . . .	133
5. „ <i>Causae primordiales</i> “ . . . . .	135
6. <i>Člověk jako vlastní stvoření</i> . . . . .	136
III. Hodnocení a další vliv . . . . .	138

<b>H. Středověká filosofie – základy a znaky . . . . .</b>	140
I. „Artes liberales“ . . . . .	140
II. Scholastika jako metoda a podoba středověké vědy .	143
III. Dialektikové a antidialektikové . . . . .	145
IV. Recepce Aristotela a vliv arabského a židovského myšlení na středověk . . . . .	147
1. Islámská filosofie . . . . .	148
2. Židovská filosofie . . . . .	156
V. Latinské překlady . . . . .	161
VI. Aristotelés – zakazovaný a přikazovaný . . . . .	162
VII. Radikální aristotelismus . . . . .	164
 <b>J. Anselm z Canterbury – život a dílo . . . . .</b>	169
I. Vědecká metoda . . . . .	170
II. Pravda jako „rectitudo“ . . . . .	173
III. Důkazy Boží existence v „Monologiu“ . . . . .	174
IV. Unum argumentum v „Proslogiu“ . . . . .	175
V. „Ontologický argument“ . . . . .	179
 <b>K. Pierre Abaelard – život a dílo . . . . .</b>	181
I. Logika jazyka a otázka universálií . . . . .	183
1. Vytyčení problému . . . . .	183
2. Universalita – jazyková záležitost . . . . .	184
3. Logika jazyka a teorie poznání . . . . .	186
II. Abaelard jako teolog . . . . .	188
1. „Sic et non“ . . . . .	188
2. Subjektivita jako strukturální princip teologie .	189
3. „Poznej sebe sama“ . . . . .	190
III. Hodnocení . . . . .	191
 <b>L. Školy 12. století . . . . .</b>	192
I. Chartreská škola . . . . .	192
II. Svatoviktorská škola . . . . .	194
 <b>M. Albertus Magnus – život a dílo . . . . .</b>	196
I. Vztah filosofie a teologie . . . . .	198
II. Základní metafyzické otázky . . . . .	200
III. Poznatelnost a dokazatelnost Boha . . . . .	201
IV. Antropologie . . . . .	202
V. Hodnocení a další vliv . . . . .	207

<b>N. Tomáš Akvinský – život a dílo</b>	208
I. Autonomie rozumu	210
II. Konkrétně jsoucí a jeho principy	212
1. <i>Evidence bytí</i>	212
2. <i>Analogie bytí</i>	213
3. <i>Transcendentální určení bytí</i>	214
4. <i>Akt a potence</i>	215
5. <i>Esence a existence</i>	216
III. Možnosti a meze racionálního poznání Boha	217
1. <i>Nutnost důkazu Boží existence</i>	217
2. <i>Pět cest k Bohu</i>	218
3. <i>Neuchopitelnost Boha</i>	219
IV. Antropologie	220
1. <i>Člověk jako jednota ducha a látky</i>	220
2. <i>Poznání a pravda</i>	222
3. <i>Determinace a svoboda</i>	224
V. Hodnocení a další vliv	226
1. <i>Teolog v roli filosofa</i>	226
2. <i>Tomismus</i>	228
<b>O. Bonaventura</b>	230
Život a dílo	231
I. Filosofie v teologickém kontextu	232
II. Filosofická syntéza	234
III. Význam a další vliv	239
<b>P. Jan Duns Scotus – život dílo</b>	240
I. Vztah teologie a filosofie	241
II. Základní filosofické postoje	242
1. <i>Jednotlivina a její poznání</i>	242
2. „ <i>Ens in quantum ens</i> “ jako předmět metafyziky	245
3. <i>Bůh jako aktuální nekonečno</i>	246
III. Hodnocení a další vliv	248
<b>Q. William Ockham</b>	249
Život a dílo	249
I. „ <i>Creatio ex nihilo</i> “	251
1. <i>Omnipotence a contingence</i>	251
2. <i>Princip ekonomie myšlení</i>	255
II. Intuitivní a abstraktivní poznání	257

III. Signifikace a supozice termínů .....	259
IV. Problém universálií a možnost vědy .....	262
V. Metafyzika a otázka po Bohu .....	266
VI. Člověk a jeho svoboda .....	268
VII. Společnost a církev .....	270
VIII. „Via antiqua – via moderna“ .....	271
<b>R. Mistr Eckhart .....</b>	<b>274</b>
Život a dílo .....	275
I. Systematika spisu „Opus tripartitum“ .....	277
II. Otázka po bytí .....	279
1. „ <i>Esse est Deus – deus est intelligere</i> “ .....	279
2. „ <i>Esse hoc et hoc</i> “ .....	282
III. Bůh se rodí v duši. ....	285
IV. Další vliv .....	286
<b>S. Mikuláš Kusánský .....</b>	<b>287</b>
Život a dílo .....	287
I. Vědecké sebepojetí .....	289
II. „ <i>Docta ignorantia</i> “ – učená nevědomost .....	290
III. „ <i>Coincidentia oppositorum</i> “ – splynutí protikladů .....	294
IV. Bůh jako „Ne-jiný“ – „Non aliud“ .....	295
V. Na prahu středověku a novověku .....	297
<b>Seznam literatury .....</b>	<b>300</b>
Zkratky .....	300
I. Kompendia, bibliografie, lexika .....	301
II. Díla .....	304
III. Literatura .....	334
<b>Jmenný rejstřík .....</b>	<b>346</b>
<b>Věcný rejstřík .....</b>	<b>349</b>