

SADRŽAJ

PREDGOVOR SRPSKOM IZDANJU	5
IZJAVE ZAHVALNOSTI	9
UVOD: <i>BIO JEDNOM SULTAN MURAT</i>	11
I ISTORIČAREVO SVEDOČANSTVO: ALBANSKI PROTAGONIZAM U HRIŠĆANSKOM TABORU	29
II MILOŠ KOPILIĆ PROTIV MILOŠA OBILIĆA	43
III INSTITUCIONALIZACIJA PRIČE O AUTENTIČNOSTI ALBANSKOG POREKLA MILOŠA KOPILIĆA	57
IV ZAPADNJAČKI IDENTITET ALBANACA	71
V PRIČA	81
VI VARIJACIJE NA TEME OTPORA I PRILAGOĐAVANJA	85
ZAKLJUČAK	105

DODATAK I*ALBANSKE VARIJANTE PESME O KOSOVSKOM BOJU*

VARIJANTA 1 (1923)	109
VARIJANTA 2 (1931)	124
VARIJANTA 3 (1937)	132
VARIJANTA 4 (1952)	140
VARIJANTA 5 (1954)	149
VARIJANTA 6 (1954)	167
VARIJANTA 7 (1955)	170
VARIJANTA 8 (1998)	177

DODATAK II*VESELIN ČAJKANOVIĆ I ALBERT B. LORD O ALBANSKIM
PESMAMA O KOSOVSKOJ BICI*

VESELIN ČAJKANOVIĆ: MOTIVI PRVE ARNAUTSKE PESME O BOJU NA KOSOVU	181
ALBERT B. LORD: KOSOVSKA BITKA U ALBANSKIM I SRPSKO-HRVATSKIM USMENIM EPSKIM PESMAMA	195
BIBLIOGRAFIJA	219
INDEKS IMENA	231