

ÍNDICE

Apresentação	5
Textos e(m) cena: alguns marcos do teatro em Portugal (1990 – 2014) <i>Maria João Monteiro Brilhante</i>	9
Que viagens, quatrocentos anos depois? <i>Alcides Manuel Droguete Murtinheira</i>	37
Diálogo poético do poema <i>Solemnia Verba</i> de Antero de Quental com o poema sinfónico homónimo de Luís de Freitas Branco <i>Kateřina Ritterová</i>	55
Mirandês, a língua da Terra de Miranda e a sua influência na cultura local <i>Petra Svobodová</i>	69
Cantoria de repente – poesia oral de improviso <i>Milan Tichý</i>	93