

# Inhaltsverzeichnis

- 10 **Vorwort**  
Wolfgang Kos
- 13 **Die Wiener Werkbundsiedlung 1932/2012**  
Zur Einführung  
Andreas Nierhaus, Eva-Maria Orosz
- 18 **Köln – Paris – Wien**  
Der Österreichische Werkbund und seine Ausstellungen  
Wilfried Posch
- 28 **„Bauten, die eine bessere Welt abbilden“**  
Architekturausstellungen um 1930 zwischen Modell und Wirklichkeit  
Andreas Nierhaus
- 36 **Anspruch und Ausgang**  
Zur Projekt- und Baugeschichte der Internationalen Werkbundsiedlung Wien 1932  
Otto Kapfinger
- 64 **Typenmöbel mit persönlicher Note**  
Mustereinrichtungen in der Werkbundsiedlung  
Eva-Maria Orosz
- 82 **Mit allen Finessen und Apparaten**  
Küchen und Hauswirtschaft in der Werkbundsiedlung  
Susanne Breuss
- 90 **„Glückliches Wohnen“ und „Lebendiges Schaffen“**  
Otto Neurath, Josef Frank und die Werkbundsiedlung als Lebensmodell  
Sabrina Rahman
- 96 **„Natur und Architektur werden hier ineinander geschoben“**  
Haus und Garten in der Werkbundsiedlung  
Iris Meder
- 102 **Ausstellungsbilder**  
Die fotografische Inszenierung der Werkbundsiedlung  
Walter Moser
- 108 **70 eingerichtete Häuser**  
**Dokumentation einer Ausstellung**  
Otto Kapfinger, Markus Kristan, Norbert Mayr, Iris Meder, Andreas Nierhaus, Eva-Maria Orosz, Maria Welzig
- 244 **Am Rande ihrer Zeit**  
Die Werkbundsiedlung im Spannungsfeld von Massenkultur und politischer Krise  
Siegfried Mattl
- 252 **Die Mustersiedlung am Bierhäuserlberg**  
Eine konservative Antwort auf die Werkbundsiedlung  
Norbert Mayr
- 260 **Licht, Luft, Sonne im modern eingerichteten Eigenheim**  
Die ersten Bewohnerinnen und Bewohner der Werkbundsiedlung  
Barbara Sauer
- 266 **Die Denkmalwerdung der Werkbundsiedlung und ihre Effekte**  
Wertproduktion, Widersprüche und Konflikte  
Anita Aigner
- 276 **Die Sanierung der Werkbundsiedlung seit 2011**  
Martin Praschl
- 280 **Kurzbiografien**
- 285 **Ausführende Firmen**  
der Werkbundsiedlung Wien 1932
- 287 **Literaturverzeichnis**
- 293 **Verzeichnis der ausgestellten Objekte**
- 300 **Autorinnen und Autoren**
- 302 **Abbildungsnachweis**