

- 7 Vorwort**  
Karola Kraus
- 8 Dank**  
Eva Badura-Triska, Hubert Klocker
- 9 Der Wiener Aktionismus und sein Kontext**  
Einleitung und thematischer Überblick  
Eva Badura-Triska, Hubert Klocker
- 12 Zur politischen Situation im Österreich der Nachkriegszeit und ihrem historischen Hintergrund**  
Eva Badura-Triska, Kazuo Kandutsch
- 15 Die kulturelle Ausgangslage**  
Rahmenbedingungen und Referenzpunkte des Wiener Aktionismus in Österreich  
Eva Badura-Triska
- 24 Die szenischen Arbeiten der Wiener Gruppe**  
Thomas Eder
- 26 Sprachskepsis und Sprachkritik in Österreich**  
Kerstin Barnick-Braun
- 31 Die Erweiterung der Malerei**  
Vom Tafelbild zur Aktion  
Eva Badura-Triska
- 33 Das *Orgien Mysterien Theater* von Hermann Nitsch**  
Eva Badura-Triska
- 34 Das *Orgien Mysterien Theater* und die europäische Theatergeschichte**  
Brigitte Marschall
- 36 Abreaktion, Katharsis, Heilung. Wirkungsästhetische Konzepte im Wiener Aktionismus**  
Rosemarie Brucher
- 43 Die Blutorgel**  
Manuel Millautz
- 55 Zur Rolle der Musik im Wiener Aktionismus**  
Christian Höller
- 67 Wiener Aktionismus und Psychoanalyse. Freud, Jung, Reich**  
Kerstin Barnick-Braun
- 76 Fest des psychophysischen Naturalismus**  
Manuel Millautz
- 96 Inszenierte Fotografie**  
Bilder nach dem Ausstieg aus dem Tafelbild  
Eva Badura-Triska
- 122 Zur Rolle der „Modelle“ und/oder AkteurInnen im Wiener Aktionismus**  
Johanna Schwanberg
- 124 Fotografie und Fotografen im Wiener Aktionismus**  
Eva Badura-Triska
- 136 Wiener Aktionismus und Film**  
Gabriele Jutz
- 158 Expanded Cinema**  
Gabriele Jutz

- 162 **Die Entwicklungen in der zweiten Hälfte der 1960er-Jahre**  
Zusammenarbeiten und Fraktionsbildungen  
Hubert Klocker
- 167 **Destruction in Art Symposium**  
Manuel Millautz
- 174 **Zock. Aspekte einer Totalrevolution**  
Christian Höller
- 180 **Direkte Kunst / Direct Art**  
Eva Badura-Triska, Christian Höller
- 184 **Die Veranstaltung**  
*Kunst und Revolution*  
Kazuo Kandutsch
- 188 **Kunst und Ordnungsmacht. Strafrechtliche und polizeiliche Verfolgung der Wiener Aktionisten**  
Eva Badura-Triska, Kazuo Kandutsch
- 190 **Die Aktionen von Brus, Muehl, Nitsch und Schwarzkogler ab Mitte der 1960er-Jahre**  
Hubert Klocker
- 196 **Rudolf Schwarzkoglers konzeptuelles Spätwerk**  
Eva Badura-Triska
- 204 **Geschlechterverhältnisse und Geschlechter(de)konstruktionen**  
Johanna Schwanberg
- 221 **Bildwerke im Umfeld der Aktion**  
Hubert Klocker
- 222 **Aktionspartituren**  
Marie-Therese Hochwartner
- 236 **Publikationen der Wiener Aktionisten**  
Eva Badura-Triska
- 258 **Relationen zur Architektur**  
Eva Badura-Triska
- 273 **Chronologie der Aktionen, 1960–1975**  
Brus, Muehl, Nitsch, Schwarzkogler  
Eva Badura-Triska, Manuel Millautz
- Biografien**
- 370 **Günter Brus**  
Hubert Klocker
- 376 **Otto Muehl**  
Hubert Klocker
- 383 **Hermann Nitsch**  
Hubert Klocker
- 390 **Rudolf Schwarzkogler**  
Eva Badura-Triska
- 397 **Who's who: das Personenfeld**  
Eva Badura-Triska
- 410 **Bibliografie (Auswahl)**
- 415 **Impressum**