

OBSAH

ČÁST I – UŽITÍ DÍLA A INTERNET	19
1. Zpřístupnění díla prostřednictvím Internetu	20
1.1. <i>Obecné teze</i>	20
1.1.1. Rozbor podle práva ČR	23
1.1.2. Rozšiřování originálu nebo rozmnoženiny díla	28
1.1.3. Rozmnožování díla	29
1.1.4. Sdělování díla veřejnosti	31
1.2. <i>Pohled do zahraničí</i>	35
1.2.1. Zahraniční a mezinárodní normy	35
1.2.2. Analýza	40
1.3. <i>Závěr</i>	42
2. Stahování díla z Internetu	43
2.1. <i>Obecné teze</i>	43
2.2. <i>Rozbor podle práva ČR</i>	43
2.2.1. Technické kopie	46
2.2.2. Vyčerpání práva (first sale doctrine)	49
2.2.3. Povaha díla	50
2.2.4. Povaha užití	50
2.3. <i>Pohled do zahraničí</i>	55
2.3.1. Rozmnožování díla	55
2.3.2. Výjimky z práva dílo rozmnožovat (volná užití)	56
2.3.3. Technické kopie	57
2.4. <i>Závěr</i>	58
3. Poskytování a využívání odkazu (linking)	59
3.1. <i>Obecné teze</i>	59
3.2. <i>Rozbor podle práva ČR</i>	64
3.2.1. Poskytování odkazu (1., 2. a 3. typ)	64
3.2.2. Využívání odkazu – inlining (4. typ)	67
3.3. <i>Pohled do zahraničí</i>	73
3.3.1. Poskytování odkazu	74
3.3.2. Využívání odkazu – inlining	76
3.4. <i>Závěr</i>	78
4. Rámy (frames)	79
4.1. <i>Obecné teze</i>	79

4.2.	<i>Rozbor podle práva ČR</i>	81
4.2.1.	Poskytování odkazu – rám A	82
4.2.2.	Zobrazení dokumentu – rám C	82
4.3.	<i>Pohled do zahraničí</i>	85
4.4.	<i>Závěr</i>	86
5.	Technologie peer to peer (Napster, Gnutella)	87
5.1.	<i>Obecné teze</i>	87
5.1.1.	Vymezení problému	87
5.1.2.	Sdílení dat s centrálním vyhledávačem (Napster)	88
5.1.3.	Sdílení dat s decentralizovaným vyhledáváním (Gnutella)	89
5.1.4.	Sdílení dat s distribuovaným anonymním ukládáním	91
5.2.	<i>Právní rozbor problematiky peer to peer sítí</i>	91
5.2.1.	Přímá odpovědnost (uživatelé sítě)	92
5.2.2.	Nepřímá odpovědnost (provozovatelé systémů peer to peer)	93
5.2.3.	Realizace ochrany autorských práv v sítích typu peer to peer	94
5.3.	<i>Závěr</i>	95
6.	Shrnutí	96

ČÁST II – ODPOVĚDNOST JEDNOTLIVÝCH SUBJEKTŮ ZA PORUŠENÍ AUTORSKÉHO PRÁVA NA INTERNETU 99

7.	Úvod	100
8.	Společná ustanovení o autorskoprávní odpovědnosti podle práva České republiky	103
8.1.	<i>Obecně</i>	103
8.2.	<i>Zvláštní práva a sankce podle autorského zákona (§ 40 odst. 1 a 2 AutZ)</i>	104
8.3.	<i>Odpovědnost za škodu (§ 40 odst. 3 AutZ a § 420 ObčZ)</i>	105
8.3.1.	Autorský zákon	105
8.3.2.	Občanský zákoník	106
8.4.	<i>Bezdůvodné obohacení (§ 40 odst. 3 AutZ a § 451 ObčZ)</i>	112
8.4.1.	Autorský zákon	112
8.4.2.	Občanský zákoník	113
8.5.	<i>Zásada dispoziční</i>	113

4.2.	<i>Rozbor podle práva ČR</i>	81
4.2.1.	Poskytování odkazu – rám A	82
4.2.2.	Zobrazení dokumentu – rám C	82
4.3.	<i>Pohled do zahraničí</i>	85
4.4.	<i>Závěr</i>	86
5.	Technologie peer to peer (Napster, Gnutella)	87
5.1.	<i>Obecné teze</i>	87
5.1.1.	Vymezení problému	87
5.1.2.	Sdílení dat s centrálním vyhledávačem (Napster)	88
5.1.3.	Sdílení dat s decentralizovaným vyhledáváním (Gnutella)	89
5.1.4.	Sdílení dat s distribuovaným anonymním ukládáním	91
5.2.	<i>Právní rozbor problematiky peer to peer sítí</i>	91
5.2.1.	Přímá odpovědnost (uživatelé sítě)	92
5.2.2.	Nepřímá odpovědnost (provozovatelé systémů peer to peer)	93
5.2.3.	Realizace ochrany autorských práv v sítích typu peer to peer	94
5.3.	<i>Závěr</i>	95
6.	Shrnutí	96

ÁST II – ODPOVĚDNOST JEDNOTLIVÝCH SUBJEKTŮ ZA PORUŠENÍ AUTORSKÉHO PRÁVA NA INTERNETU 99

7.	Úvod	100
8.	Společná ustanovení o autorskoprávní odpovědnosti podle práva České republiky	103
8.1.	<i>Obecně</i>	103
8.2.	<i>Zvláštní práva a sankce podle autorského zákona (§ 40 odst. 1 a 2 AutZ)</i>	104
8.3.	<i>Odpovědnost za škodu (§ 40 odst. 3 AutZ a § 420 ObčZ)</i> ... 105	
8.3.1.	Autorský zákon	105
8.3.2.	Občanský zákoník	106
8.4.	<i>Bezdůvodné obohacení (§ 40 odst. 3 AutZ a § 451 ObčZ)</i>	112
8.4.1.	Autorský zákon	112
8.4.2.	Občanský zákoník	113
8.5.	<i>Zásada dispoziční</i>	113

15. Shrnutí	175
ČÁST III – OTÁZKA ROZHODNÉHO PRÁVA A MEZINÁRODNÍ Soudní pravomoci	177
16. Obecné teze	179
16.1. Obecná problematika určení rozhodného autorského práva	179
16.1.1. Princip teritoriality	179
16.1.2. Problematica určení autora, beneficianta původních práv	181
16.1.3. Problematica ochrany osobnostních autorských práv (moral rights)	181
16.2. Obecná problematika určení pravomoci soudů v řízení s mezinárodním prvkem	182
16.3. Závěr	184
17. Problematica určení rozhodného autorského práva v prostředí Internetu	185
17.1. Problematica určení místa užití díla	185
17.1.1. Zpřístupňování děl (sdělování díla veřejnosti) prostřednictvím Internetu	186
17.1.2. Stahování (rozmnožování) autorských děl z Internetu	188
17.2. Závěr	188
18. Úvahy do budoucna	190
18.1. Mezinárodní úprava	191
18.2. Funkcionalistický přístup k určení rozhodného práva	192
18.3. Závěr	194