

# OBSAH

0.1	Tomáš Žižka, UM podobné om, ne-li to samé.....	9
1	TO POSVATNÉ .....	11
1.1	Tomáš Žižka, Pokus zachytit padající čas, aneb přeletět historií jako ranní světiokrajinou .....	14
1.2	Radoslava Schmeizová, O současném umění, duchovnu a místě .....	21
1.3	Václav Cílek, Pit z Klepsydry, dialog mezi mysterijním a klasičtým divadlem .....	33
1.4	Vladimír Mikeš, Po stopách Komenského, rozhovor..	43
1.5	Lenka Huláková, Limity si před sebe kladu sám, rozhovor s Janem Svobodou .....	53
1.6	Petr Vítek, Metatronova krychle .....	63
2	TO MÍSTO, ČAS A PROSTOR .....	71
2.1	Tomáš Žižka, NEČTINY, NeČTINY, NeČTINY aneb Spontánní akce jako rozjezd z nehybnosti.....	72
2.2	Antonín Brinda, Jsme superhrdinové .....	79
2.3	Frank van de Ven, Poznámky k místu Plasy .....	83
2.4	Adam Krátký, Reflexe workshopu s Frankem van de Venem v klášteře Plasy .....	89
2.5	Antonín Brinda, EMA PLASY MASO .....	95
2.6	Tereza Kerle, Pajšan.....	100
2.7	Tomáš Ruller, Anonymní procházka Královskou cestou.....	103
2.8	Irena Tyslová, Význam rituálů a společnosti zvané communitas jako řešení konfliktu hodnot.....	107
2.9	Rudolf Šmíd, Prostor pro všechno .....	119
2.10	Tomáš Ruller, K Broumovsku .....	127
2.11	Ewa Żurakowska, Česko-polské setkání v pohraničí, kulturní změna prostředí, které bylo předmětem zkoumání .....	129
2.12	Pavel Štorek, Ostrovy, rozhovor s Markem Adamovem.....	137
3	ZVUK A PROSTOR.....	144
3.1	Jan Fila, Ohlédnutí za operou-oratoriem Stalo se Slovo .....	147
3.2	Dialog Anna Friedländer - Martin Klusák, Hudba místa, improvizovaná zvuková site specific performance v Plasích a na Humprechtu .....	153
3.3	Martin Klusák, Inspirace architekturou barokní gotiky .....	159
3.4	Zdeněk Vondra, Prostor, zvuk a multimédia .....	166
3.5	Michal Rataj, Hexameron - vojná symetrie prostorů .. .....	171
4	ČIN - UDÁLOST.....	176
4.1	Anna Friedländer, Šest skladeb hudby v prostoru. 181	
4.2	Linda Straub, Skladatelka - skládnice skladatelů..	203
4.3	Martin Klusák, Šest kompozic v klášteře na Bílé hoře .....	211
4.4	Irena Tyslová, Možnosti a význam PR .....	215
4.5	Antonín Brinda, PPropaganda .....	218
5	ZAVĚR.....	222
5.1	Antonín Brinda, Nebe Sky, rozhovor s divadelním režisérem Janem Nebeským,.. který neproběhl .....	224
Lidé.....		226
Literatura .....		232
Rejstřík jmenný a věcný.....		234