
Obsah

„Křováci z města“ a velká černá hudba	5
Hudba černá a bílá	9
Nejen pracovní písně...	15
Blues a jeho císařovna	17
V rytmu ragtimu	22
Město na řece Mississippi, jazzová legenda a muž, který se prohlásil za vynálezce jazzu	24
Zpráva o tom, jak jazz přestal být pouze černý	30
Černý král v Chicagu a bílá parta nadšených kluků	34
Život s trubkou	38
Vévoda jazzu	42
Mezihra v rytmu „buky buky“	46
Doba velkých orchestrů, aneb když vládl swing	48
Černý Hrabě a bílý Král swingu	51
Paní Den a první dáma jazzu	57
Be bop a jazzoví mučedníci, klauni a podivíni	62
Návrat potřebuje zuby	70
Chladný jazz a muž s trubkou, který předbíhal	72
Šťastné i rozhněvané saxofony	78
Čtyři muži v tmavých šatech	85
Kam směřuje třetí proud?	88
Tohleto cítíš, takhle hraj!	91
Basa tvrdí blues	96
Krok k rocku a roky jazz rocku	98
Co všechno se vejde do klavíru	103
Jazz na půdě a „žádná vlna“	106
Začalo to Ježkem...	109
Tři za ostatní	113