

Obsah

Předmluva	iii
Obsah	v
Bohumil Palek: Charles Sanders Peirce v kontextu F. de Saussura	
1. Biografické údaje	1
2. Peirce - zakladatel moderní sémiotiky	3
3.0 Znakové koncepce Ch. S. Peirce a F. de Saussura	
3.1. Význam obou koncepcí jednotlivě	5
3.2. Znakové schéma	7
3.2.1. Znakové schéma obecně	7
3.2.1.1. Znakové schéma v Peircově koncepci	8
3.2.1.2. Znakové schéma v de Saussurově koncepci	10
3.2.2.1. Filosofické základy sémiotiky Ch. S. Peirce	11
3.2.2.1.1. Motivace znakové triády	13
3.2.2.2. Filosofické základy sémiologie u F. de Saussura	14
3.2.3. Důsledky obou koncepcí pro nauku o znacích	17
3.3. Klasifikace znaků	18
4.0 Parcelace konceptu <i>význam</i> oběma badateli	19
4.1. Význam	19
4.2. Interpretant	20
5.0 Metody	22
Literatura	26
Charles Sanders Peirce: Grammatica Speculativa	29
Kapitola 1: Etika terminologie	31

Kapitola 2: Rozdělení znaků

§1. Základ, předmět a interpretans	36
§2. Znaký a jejich objekty	38
§3. Dělení triadických vztahů	40
§4. První trichotomie znaků	42
§5. Druhá trichotomie znaků	43
§6. Třetí trichotomie znaků	44
§7. Deset tříd znaků	47
§8. Degenerované znaký	52
§9. Trichotomie argumentů	53
§10. Druhy propozic	55
§11. Reprezentovat	56

Kapitola 3: Ikón, Index a symbol

§1. Ikóny a hypoikóny	57
§2. Pravé a degenerované indexy	61
§3. Povaha symbolů	65
§4. Znak	69
§5. Index	70
§6. Symbol	72

Kapitola 4: Propozice

§1. Charakteristika dicisign	74
§2. Subjekty a predikáty	78
§3. Dichotomie propozic	84
§4. Pragmatická interpretace logického subjektu	86
§5. Povaha tvrzení	88
§6. Rudimentální propozice a argumenty	94
§7. Subjekt	103
§8. Predikát	106
§9. Predikace	107
§10. Kvantita	110

§11. Universální	114
§12. Partikulární	119
§13. Kvalita	120
§14. Negace	122
§15. Limitativní	126
§16. Modalita	127
Poznámky	135
Příloha 1: Dopis Lady Welbyové	155
Poznámky	169
Příloha 2: Peircův princip klasifikace znaku do deseti a šedesáti šesti tříd	170
C.K. Ogden, I.A. Richards: Myšlenky, slova a věci	173
Poznámky	192
Charles W. Morris: Základy teorie znaku	197
I. ÚVOD	
1. Sémiotika a věda	199
II. SÉMIOSIS A SÉMIOTIKA	
2. Povaha znaku	202
3. Dimenze a roviny sémiose	204
4. Jazyk	207
III. SYNTAKTIKA	
5. Formální koncepce jazyka	211
6. Jazyková struktura	213
IV. SÉMANTIKA	
7. Sémantická dimenze sémiose	218
8. Jazykové a nejazykové struktury	222

V. PRAGMATIKA

9. Pragmatická dimenze sémiose	226
10. Individuální a společenské faktory v sémiosi	229
11. Užívání a zneužívání znaku v praxi	233

VI. JEDNOTA SÉMIOTIKY

12. Význam	238
13. Univerzália a univerzalita	242
14. Vzájemné vztahy sémiotických věd	246

VII. PROBLÉMY A APLIKACE

15. Unifikace sémiotických věd	248
16. Sémiotika jako nástroj věd	250
17. Humanistické důsledky sémiotiky	251
LITERATURA	253

Haskell B. Curry: Některé logické aspekty gramatické struktury 257

1. Úvod	259
2. Jazyk a matematická logika	260
3. Jednoduchý jazyk	261
4. Sémiotika	262
5. Fráze a jejich základní klasifikace	265
6. Funktory	266
7. Závěrečné poznámky	270
Poznámky	275
Literatura	277
Anglicko-česká terminologie	281
Česko-anglická terminologie	289
Jmenný rejstřík	327