

|                                                           |    |
|-----------------------------------------------------------|----|
| <b>1 OBSAH</b>                                            |    |
| 2 ÚVOD.....                                               | 5  |
| 3 STAROBYLÁ OSTRAVICE A BRNĚNSKÝ HRAD .....               | 7  |
| 3.1 Ostravice .....                                       | 7  |
| 3.2 Brno.....                                             | 9  |
| 4 METODY A PŘÍSTUPY .....                                 | 10 |
| 4.1 Urbanistická struktura.....                           | 10 |
| 4.2 Digitální kontext architektury .....                  | 10 |
| 4.3 Architektonická kompozice a kompoziční analýza .....  | 11 |
| 4.4 Ostrakická metoda.....                                | 11 |
| 4.5 Prostorová interpretace urbanistického díla .....     | 12 |
| 5 KOŘENY MORAVSKÉ URBANISTICKÉ STRUKTURY .....            | 12 |
| 5.1 Magna Ostra .....                                     | 12 |
| 5.2 Čertovo Brno.....                                     | 16 |
| 5.3 Rod Čertů .....                                       | 16 |
| 5.4 Dürerova Růžencova slavnost jako předobraz Brna ..... | 17 |
| 5.5 Bayern Nova Civitas .....                             | 17 |
| 5.6 Babenberger Nova Civitas .....                        | 19 |
| 6 ZÁVĚR.....                                              | 23 |
| 7 SUMMARY .....                                           | 25 |
| 8 REFERENCE .....                                         | 28 |
| 9 ŽIVOTOPIS .....                                         | 31 |