

Obsah

Předmluva	5
Maureen Duffyová (nar. 1933)	8
Identita a sexualita	10
Identita a evropské kořeny	16
Helen Dunmoreová (nar. 1952)	25
Stíny uvnitř	27
Válka, sex a násilná smrt	34
Jane Gardamová (nar. 1928)	43
Tichý hlas, křehké umění	44
A.L. Kennedyová (nar. 1965)	53
Permanentní psychodrama: neurotičtí hrdinové, rozhněvané hrdinky ..	57
Hilary Mantelová (nar. 1952)	68
Mezi dobrem a zlem	69
Nezámožná děvčata	72
Mezi současnou realitou a historií: <i>Fludd</i>	74
18. století: nahoře v revoluční Paříži; dole v irském Londýně	75
Michèle Robertsová (nar. 1949)	82
Ženská religiosita versus patriarchální církevní instituce	85
Obrazy žen: ženský úděl	91
Barbara Trapidová (nar. 1941)	96
Vážná komedie	97
Žonglování	99
Od Kouzelné flétny ke Krásné mlynářce	103

Rose Tremainová (nar. 1943)	108
Na cestě za snem	110
Marina Warnerová (nar. 1946)	122
Ztracený otec, Sibylly a rituál víry	123
Jeanette Wintersonová (nar. 1959)	141
Čas: neuchopitelný, neúprosný, věčný	142
Tematika: sex(ualita), identita, láska, extáze	150
Romány vydané od 80. let dvacátého století	157
Vybraná literatura	160
Resumé	161
Rejstřík	164
Klíčová slova	170