

Obsah

ANGLICKÁ LITERATURA OBDOBÍ FEUDALISMU (7. STOL. — 1485) (Oliveriusová)

1. Staroanglická literatura	9
2. Středoanglická literatura	17
Poznámky	40
Doporučená literatura	41

LITERATURA ANGLICKÉ RENESANCE (1485—1642) (Hilský)

1. Renesance, humanismus, reformace	42
2. Alžbětinské divadlo a jeho společenské vazby	44
3. Vývoj anglického dramatu od středověku do pozdní renesance	47
4. Vývoj anglické renesanční poezie	58
5. Anglická renesanční próza	62
Poznámky	65
Doporučená literatura	67

LITERATURA BURŽOAZNÍ REVOLUCE (1640—1660) (Marek)

1. Politické pozadí doby	68
2. Literatura období buržoazní revoluce	68
Poznámka a doporučená literatura	74

PORESTAURAČNÍ OBDOBÍ V ANGLICKÉ LITERATUŘE (1660—1710) (Marek)

1. Charakteristika porestauračního období	75
2. John Dryden a Samuel Butler	75
3. Drama porestauračního období	78
4. Próza porestauračního období	82
Poznámky	83
Doporučená literatura	83

KLASICISMUS A OSVÍCENSTVÍ (1700—1785) (Marek)

1. Společenský a kulturní vývoj	84
2. Toryovští satirikové: Pope, Swift	85
3. Další autoři období klasicismu	90
4. Žurnalisté Steele a Addison	91
5. Počátky románu: Defoe a Richardson	93
6. Vrchol osvícenského románu: Fielding, Smollett, Sterne	96
7. Samuel Johnson a spisovatelé jeho klubu	102
8. Jane Austenová	108
9. Próza ve Skotsku v období klasicismu	111

10. Drama v 18. století	112
Poznámky	114
Doporučená literatura	115
PREROMANTISMUS (1785—1800) (Marek)	
1. Sociální vývoj v Anglii v druhé polovině 18. století	116
2. Reakce poezie na ideály klasicismu	116
3. Zájem o středověk	120
4. Preromantická próza — gotický román	121
5. Nová básnická generace	123
6. Naučná próza období preromantismu	129
Doporučená literatura	130
ROMANTISMUS (1800—1837) (Marek)	
1. Sociální a kulturní pozadí anglického romantismu	131
2. Básníci jezerní školy a Walter Scott	132
3. Básníci druhé romantické vlny	140
4. Esejistika a literární kritika romantického období	149
Poznámky a doporučená literatura	151
KRITICKÝ REALISMUS A VIKTORIÁNSKÁ LITERATURA (Grmela)	
1. Společenské podmínky vzniku kritického realismu	152
2. Chartismus	154
3. Viktoriánský esej	156
4. Viktoriánský román	159
5. Méně významní prozaikové viktoriánské doby	183
6. Poezie viktoriánské doby	185
7. Anglické drama viktoriánského období	192
Poznámky a doporučená literatura	194
ANGLICKÁ LITERATURA PRVNÍ POLOVINY 20. STOLETÍ (Grmela)	
1. Společenskopolitické pozadí doby	195
2. Irská literární renesance	198
3. Hlavní tendence v britské literatuře do nástupu modernismu	204
4. Další prozaikové prvních dvou desetiletí 20. století	216
5. Poezie prvních dvaceti let 20. století	217
6. Literatura britského modernismu	220
7. Anglická literatura třicátých let a válečného období	230
8. Další autoři meziválečného období	232
Poznámky	234
Doporučená literatura	235
SOUČASNÁ BRITSKÁ LITERATURA (1945—1985) (Hilský)	
1. Vývojové tendence současné britské prózy	236
2. Současné britské drama	250
3. Současná britská poezie: hlavní tendence a představitelé	264
Poznámky	269
Doporučená literatura	270
Četba doporučená pro všechny kapitoly	271
Jmenný rejstřík s uvedením výslovnosti anglických příjmení	000