

O B S A H

Úvodem (<i>Milan Zeman</i>)	7
Balada (<i>Vladimír Macura</i>)	13
Básnický cestopis (<i>Vladimír Macura</i>)	33
Pásmo (<i>Aleš Pohorský</i>)	56
Utopie (<i>Daniela Hodrová</i>)	80
Groteska a revue (<i>Pavel Janoušek</i>)	105
Scénář jako typ dramatického textu (<i>Václav Königsmark</i>)	137
Sebereflexivní román (<i>Daniela Hodrová</i>)	156
Kalendářní cyklus (<i>Josef Peterka</i>)	178
Dramatizace (<i>Pavel Janoušek</i>)	189
Psychologický román (<i>Dobrava Moldanová</i>)	213
Baladická próza (<i>Marie Mravcová</i>)	235
Sociální román (<i>Marie Mravcová</i>)	268
Poéma — příběh — zpráva (<i>Jiří Holý</i>)	291
Proměny žánrů v meziválečné literatuře (<i>Daniela Hodrová</i>)	312
Bibliografie	325
Ediční poznámka	329
Rejstřík jmenný	331
Rejstřík věcný	339