

OBSAH/CONTENTS

<i>Pavel Machač – Magdalena Zíková:</i> Parallel articulation: the phonetic base and the phonological potentiality	3–20
Paralelní artikulace: fonetická podstata a fonologický potenciál	
<i>Jan Chromý:</i> Vliv jazykových faktorů na užívání protetického v- v pražské mluvě	21–38
The influence of intralinguistic factors on the usage of prosthetic v- in the Prague vernacular	
 R o z h l e d y / D i s c u s s i o n	
<i>Lucie Jílková:</i> Vejdu do pokoje svých synů a ptám se šeptem: „Spíš?“: K možnostem výzkumu šeptání v běžné komunikaci	39–58
On whispering in everyday communication	
 R e c e n z e / B o o k r e v i e w s	
<i>Inna Tylkowski:</i> Vološinov en contexte: Essai d'épistémologie historique (<i>Jiří Kraus</i>)	59–64
<i>Alena Bohunická:</i> Variety metafory (<i>Irena Vaňková</i>)	65–70
<i>Klára Buzássyová – Bronislava Chocholová – Nicol Janočková (eds.): Slovo v slovníku: Aspekty lexikálnej sémantiky – gramatika – štýlistika (pragmatika): Na počesť Alexandry Jarošovej (Zuzana Děngeová – Michaela Lišková – Zdeňka Opavská – Vojtěch Veselý)</i>	71–77