

Obsah:

Slovo úvodem.....	5
Eva AL-ABSIOVÁ (Nitra)	
<i>Špecifiká kultúrnych nedorozumení v euro-arabskej komunikácii.....</i>	7
Maria Elisete ALMEIDA (Madeira, Portugalsko)	
<i>Língua e cultura portuguesas: memórias de um povo na Europa e no mundo.....</i>	11
Helena BAUDYŠOVÁ (Pardubice)	
<i>Reicht ein Slogan für die ganze Welt? - Mehrsprachigkeit bei der Übersetzung der Werbeslogans.....</i>	23
Winfried BAUMANN (Pardubice)	
<i>Das deutsch-tschechische „Und“</i>	
<i>Aktuelle nachbarliche Konvergenzen.....</i>	29
Hana BENDO VÁ (Pardubice)	
<i>Samostatná ústní vystoupení studentů - jako silný motivační faktor pro vznik komunikativní kompetence zejména při práci s publicistickými text.....</i>	39
Bianca BENÍŠKOVÁ-SCHULZE (Pardubice)	
<i>Slawische Familiennamen im Nordosten Deutschlands am Beispiel der Stadt Rostock.....</i>	44
Danica BEZAŇUKOVÁ (Banská Bystrica)	
<i>Interkultúrne vzdelávanie ako prevencia prejavov rasizmu a xenofóbie. Španielsky príklad.....</i>	49
Šárka BLAŽKOVÁ SRŠŇOVÁ (Ústí nad Labem)	
<i>Zacházení s „jinakostí“ a „kulturní rozmanitostí“ v soudobém vyučování cizím jazykům.....</i>	54
Ilona BOUROVÁ, Lenka MATUŠKOVÁ (Pardubice)	
<i>Einstellung der Studenten zum Fremdsprachenlernen im interkulturellen Kontext.....</i>	60
Pavol BURCL (Nitra)	
<i>Hovoríme mŕtvym jazykom? / Do we speak a dead language?.....</i>	67
Jaroslava CELEROVÁ (Ústí nad Labem)	
<i>Význam lingvoreálií a interkulturních informací ve výuce cizích jazyků (na příkladu výuky ruštiny a francouzštiny).....</i>	73
Jens-Peter CYPRIAN (Olomouc)	
<i>„Alle Pracht der Weite und des Unbekannten“. Sprachliche Fremdheit in Joseph Roths Stationschef Fallmerayer.....</i>	84
Oľga ČUMOVÁ (Nitra)	
<i>Some notes on a press release within English lessons for students of journalism.....</i>	91
Libuše DRŇKOVÁ, Michaela KROPIK (Praha)	
<i>Fremdsprachenunterricht an der Universität anders gesehen.....</i>	95
Jan DUFEK (Plzeň)	
<i>Internationale und interkulturelle Elemente in der Terminologie der Logistik.....</i>	100

Milena DVOŘÁKOVÁ (Praha)	
<i>Interkulturelle Dimension– Analyse von Veränderungen in der Organisationskultur in der Tschechischen Republik</i>	105
Jarmila JEHLÍČKOVÁ (Ústí nad Labem)	
<i>Berliner Begegnungen - Liedertexte im interkulturellen Kontext</i>	111
Slavomíra JEŽKOVÁ (Praha)	
<i>Le français de spécialité et ... le latin</i>	116
Jindra DUBOVÁ (Pardubice)	
<i>Projekt Bavorsko-české sousedství v kultuře a hospodářství</i>	121
Jarmila BŘOUŠKOVÁ (Pardubice)	
<i>Landesausstellung Bayern-Böhmen 1500 Jahre Nachbarschaft</i>	124
Simona PELEŠKOVÁ (Pardubice)	
<i>Mythos Bayern</i>	127
Václav PRCHAL (Pardubice)	
<i>Bild des Bayerischen Waldes im Werk von Maximilian Schmidt genannt Waldschmidt</i>	130
Inna KALITA (Ústí nad Labem)	
<i>O rusko-českých ekvivalentech v oblastislangové frazeologie</i>	136
Klára KOSTKOVÁ (Pardubice)	
<i>Evolving Intercultural communicative competence in learners of English language</i>	143
Eubomíra KOZLOVÁ (Bratislava)	
<i>Interkultúrna spôsobilosť – vybrané aspekty</i>	150
Jan KUBICA (Olomouc)	
<i>Literární a publicistické texty německy píšících autorů jako přínos k interkulturní komunikaci mezi Čechy a Němci</i>	154
Lenka KUČÍRKOVÁ (Praha)	
<i>Enhancing Culture Awareness through Erasmus Programme of the EU</i>	161
Reet LIIMETS, Airi LIIMETS (Estonsko)	
<i>Zum Problem der Lernstrategien und der Sprachlernforschung - Kontroversen und Entwicklungsperspektiven</i>	165
Libor MAREK (Zlín)	
<i>Postmoderní formy literárního dandismu</i>	171
Lenka MICHELČIKOVÁ (Nitra)	
<i>Neverbálna komunikácia vo vyučovaní cudzích jazykov</i>	175
Minh Ha LO-CICERO (Madeira, Portugalsko)	
<i>Quelques réflexions sur le rôle de la dimension (inter-)culturelle dans l'étude des interférences culturelles et linguistiques chez les Vietnamiens dans l'apprentissage du F.L.E.</i>	181
Radka MORONGOVÁ (Pardubice)	
<i>Веблог и межкультурная коммуникация</i>	195
Milada ODSTRČILOVÁ (Praha)	
<i>Soziokulturelle Lexik im FSU</i>	199

Marta PALLOVÁ (Olomouc)	
<i>Wortakzentuierung im Deutschen</i>	203
Eleonóra PECZEOVÁ, Oľga VERESKÁ (Bratislava)	
<i>Globalizácia a interkultúrne myslenie</i>	208
Ľubica PETRÍKOVÁ (Bratislava)	
<i>Reálie a interkultúrna komunikácia vo vzdelávaní ekonómov</i>	214
Petr PŘECECHTĚL, Lucie DOUŠOVÁ (Pardubice)	
<i>Pardubičtí germanisté na překladatelské soutěži Univerzity Ostrava</i>	219
Hana ROMOVÁ (Praha)	
<i>Multikulturní aspekty</i>	232
Jitka SOUBUSTOVÁ (Olomouc)	
<i>Frazeologie interkulturně</i>	237
Oľga VERESKÁ (Bratislava)	
<i>Internet a interkultúrna komunikácia v cudzích jazykoch</i>	242
Olga VOMÁČKOVÁ (Olomouc)	
<i>Deutsche Pluraliatantum und tschechische Mehrheitssubstantive</i>	250
Elena ZELENICKÁ (Nitra)	
<i>Stratégia a taktika interkultúrnej komunikácie</i>	255