

Содержание

Введение	4
Глава 1. Теоретические основы создания образа поля предстоящего речевого действия.....	11
1.1. Свойства информационного пространства как основа моделирования образа.....	11
1.2. Способы моделирования и характеристики образа в контексте мультимедиа.....	21
Глава 2. Структура образа поля предстоящего речевого действия	56
2.1. Сюжет как структурная модель образа.....	56
2.2. Компонентный состав образа.....	68
Заключение.....	84
Библиографический список.....	98