

# OBSAH

|   |     |
|---|-----|
| Předmluva .....   | 4   |
| Vývoj novodobého šachu .....                                    | 6   |
| Základní pojmy šachové strategie .....                          | 17  |
| I. Strategie a taktika .....                                    | 17  |
| II. Charakter postavení a volba plánu .....                     | 24  |
| III. Rovnováha postavení a její porušení .....                  | 38  |
| Hodnota figur .....   | 48  |
| Lehké figury .....  | 68  |
| I. Střelec a volné úhlopříčny .....                             | 68  |
| II. „Dobrý“ a „špatný“ střelec .....                            | 76  |
| III. Nestejní střelci .....                                     | 81  |
| IV. Jezdec a jeho opěrné body .....                             | 85  |
| V. Boj střelce proti jezdci .....                               | 95  |
| VI. Dvojice střelců .....                                       | 107 |
| Věže .....  | 118 |
| I. Význam volných sloupců a jejich vytvoření .....              | 118 |
| II. Využití volných sloupců k útoku na krále .....              | 127 |
| III. Využití volných sloupců v centru a na dámském křídle ..... | 135 |
| IV. Sedmá a osmá řada .....                                     | 139 |
| V. Aktivní věže před pěšcovým řetězem .....                     | 151 |
| Dáma a hra těžkými figurami .....                               | 154 |
| Král .....  | 169 |
| I. Aktivní král ve střední hře .....                            | 169 |
| II. Volba rochády a změna postavení krále .....                 | 173 |
| III. Exponované postavení krále jako strategický činitel .....  | 185 |
| Změna figurového materiálu .....                                | 191 |
| Přehled partií .....  | 205 |
| Postavení z partií .....  | 206 |
| Přehled zahájení .....  | 207 |