

OBSAH

Úvod (Natalie Belisová)	11
Krajina kovaných křížů (Petra Červinková)	17
Ikonografie siluetové výzdoby (Petra Červinková)	31
Důvody zřizování drobných sakrálních památek (Natalie Belisová)	47
Finanční náročnost zbudování kamenných muk s kovaným křížem (Natalie Belisová)	105
Anonymita tvůrců (Natalie Belisová)	113
Péče o sakrální památky a přístup k jejich obnově v historii (Natalie Belisová)	137
Technologie zhotovení kovaných křížů (Jiří Belis)	147
Opravy, konzervace a restaurování kovaných křížů a jejich příslušenství (Jiří Belis)	171
Typologie kovaných křížů (Jiří Belis)	197
Soupis kovaných křížů na Děčínsku (Natalie a Jiří Belisovi)	237
Souhrn	268
Resume	269
Zusammenfassung	270
Soupis archivních pramenů a literatury	272