

Sommaire

Introduction	7
---------------------	---

Planches couleurs	8
--------------------------	---

PREMIÈRE PARTIE

Les architectes et le chantier

1. Les sources antiques	18
--------------------------------	----

1. *Les textes littéraires grecs et latins*, 18
2. *Vitruve et le De Architectura*, 21
3. *Les inscriptions sur pierre*, 22
 - Les contrats d'entreprise – Les comptes de construction – Les dédicaces
4. *Les papyrus et les ostraca égyptiens*, 28

2. Les architectes	32
---------------------------	----

1. *Origine et formation des architectes grecs*, 32
2. *Le projet architectural*, 37
 - Maquettes et dessins – Métrologie et jeux de rapports
3. *Responsabilité et statut social de l'architecte*, 50
4. *Des carrières d'architectes* ?, 53

3. Le financement des constructions	56
--	----

1. *Le coût des constructions*, 56
2. *Les fonds publics et sacrés des cités*, 60
3. *L'emprunt public et la souscription publique*, 60
4. *Les dons et l'évergétisme de riches individus*, 62
5. *Les donations royales*, 64
6. *Les modes de paiement*, 67

4. Les artisans du bâtiment	70
------------------------------------	----

1. *Origine et spécialisation des artisans*, 70
2. *Les conditions de travail*, 72
3. *Les carrières*, 73
 - Localisation des carrières – Organisation et techniques d'extraction – Taille dans la carrière – L'outillage et le levage

5. La vie d'un chantier	82
--------------------------------	----

1. *Les outils du chantier*, 82

2. *Façonnage, levage et pose des blocs*, 83
 - Façonnage ; colonnes cannelées et colonnes lisses – Levage – Marques et repères – Mise en place et assemblage
3. *Les scellements*, 93
4. *Réparations et entretien*, 95
5. *Restauration et reconstruction*, 98
6. *Précautions antisismiques*, 100

6. L'élévation d'un bâtiment	103
-------------------------------------	-----

1. *Les fondations et la crépis*, 103
2. *Les murs : matériaux et techniques*, 106
 - Le bois, l'argile et la terre – L'armature métallique – Les appareils des murs en pierre – La structure verticale des murs en pierre
3. *Le remploi*, 118

DEUXIÈME PARTIE

Les ordres

7. L'ordre dorique	122
---------------------------	-----

1. *La notion d'ordre selon Vitruve*, 122
2. *Le premier des ordres, l'ordre dorique*, 123
 - Le canon dorique – Origines – Évolution et groupes régionaux

8. L'ordre ionique	146
---------------------------	-----

1. *Caractères : la diversité ionique*, 146
 - L'époque archaïque – Les époques classique et hellénistique
2. *Des développements en tout genre*, 159
3. *Conception du chapiteau et origines de l'ordre ionique*, 162
4. *Les chapiteaux à volutes verticales, dits éoliques*, 165

9. Variétés des deux ordres, associations et subtilités	169
--	-----

1. *L'« ordre » corinthien*, 169
 - Origines – Caractères, variétés et emplois du corinthien – Des chapiteaux pseudo-corinthiens et composites
2. *Les chapiteaux à « couronne de feuilles »*, 177
3. *Les mélanges des ordres*, 179
4. *Les « raffinements »*, 185

Le décor

10. Principes et modes du décor sculpté 194

- 1. Les moulures, 194
- 2. La sculpture architecturale, 201
Colonnes sculptées et supports anthropomorphes – En marge des caryatides : les têtes bovines – Ronde-bosse et architecture, du sol au toit – Frises et frontons – Le décor des toits : simas et acrotères

11. Couleurs et imitation 229

- 1. La polychromie architecturale, 229
Sa découverte – Les couleurs des Grecs – Principes des couleurs en architecture grecque – Techniques et origines des couleurs
- 2. La peinture pariétale, 246
Le « Style de grand appareil » – La grande peinture et les tableaux
- 3. Fausses façades et mises en scène temporaires, 256
- 4. Les mosaïques, 258
Conclusion : Le mouvement « baroque » dans l'architecture grecque, 261

Les couvrements et les couvertures

12. Les plafonds, les arcs et les voûtes 264

- 1. Les plafonds, 264
- 2. Les arcs et les voûtes, 266
Les arcs et les voûtes dièdres ou en chevrons – Les arcs et les voûtes en encorbellement ou en tas de charge – L'arc et la voûte clavés

13. Les formes des toits et les charpentes 278

- 1. Le toit plat ou en terrasse, 278

- 2. Le toit en croupe, 279
- 3. Le toit à un seul versant, 280
- 4. Le toit à double versant ou en bâtière, 281
Les sources écrites – Les traces matérielles – Les pentes des toits – La charpente à empilement – La charpente à ferme – Le « toit chinois »
- 5. Le toit en pavillon et les lanterneaux, 291
- 6. Le toit pyramidal à degrés, 293
- 7. Le toit sur plan circulaire, 296

14. Les tuiles et les terres cuites architecturales 298

- 1. Le système « protocorinthien » ; l'école de la Grèce du Nord-Ouest, 299
- 2. Le système corinthien et ses variétés, 301
- 3. Le système laconien, 306
- 4. Les toits de l'Asie Mineure et de l'Égée ; le système « mixte », 309
- 5. Les toits de la Grèce d'Occident, 310
- 6. Questions techniques et matérielles ; les couvertures en pierre, 315
- 7. Les couvertures pyramidantes et circulaires, 320

Abréviations bibliographiques 327

Repères chronologiques 331

Cartes 334

Index 337

- 1. Textes et inscriptions, 338
- 2. Noms de personnes, 339
- 3. Noms de lieux, 340
- 4. Glossaire indexé des termes d'architecture, 347

Crédits photographiques 352

2. NOMS DE PERSONNES

- Agathoclès (épistate), 51.
 Agathon (architecte), 26, 50.
 Agnaptos (architecte), 51.
 Alexandre le Grand (donateur), 27, 64, 257.
 Ameinonikos de Thèbes (artisan), 71.
 Antigonos de Délos (architecte), 50.
 Antimachidès (architecte), 38.
 Antiochos IV de Syrie (donateur), 64.
 Antistatès (architecte), 38.
 Apollônios d'Alexandrie (architecte), 28, 31, 51.
 Apollônios de Délos (architecte), 50.
 Arcésios (théoricien), 21.
 Archilochos d'Agrylè (architecte), 50.
 Archimède (ingénieur), 21, 33, 258.
 Archippè de Kymè (bienfaitrice), 38, 63.
 Aristogeitos de Corinthe (artisan), 71.
 Aristoxène de Tarente (théoricien), 21.
 Asklèpiadès fils d'Attale (architecte), 52.
 Athénodoros de Mélitè (architecte), 58.
 Aurélius Acholis (peintre et architecte), 33.
 Bathyclès de Magnésie (architecte-sculpteur), 51, 206.
 Boutadès de Sicyone (peintre-modeleur), 301.
 Byzès de Naxos (artisan), 317, 318.
 Callicratès (architecte), 19, 38, 53.
 Callimaque (sculpteur), 170-171.
 Carpion (architecte), 21.
 Chersiphron de Cnossos (architecte), 32, 81, 86, 79.
 Cléon (architecte), 33, 72.
 Cossutius (architecte), 172, 173.
 Crésus (roi des Lydiens, donateur), 27, 99, 150, 243, 307.
 Daphnis de Milet (architecte), 50.
 Dédale (architecte), 32.
 Deinocratès de Délos (architecte), 50.
 Démocrite d'Abdère (philosophe), 20, 271.
 Démomélès (architecte), 23, 42.
 Denys l'Ancien (tyran), 71.
 Diognètès de Rhodes (ingénieur militaire), 33.
 Èpiè de Thasos (bienfaitrice), 63.
 Èpikratès de Byzance (architecte), 32, 52.
 Ermiatos (artisan), 105.
 Eupalinos (architecte), 32.
 Euphorbos (architecte), 50.
 Euthydomos de Mélitè (architecte), 23, 38.
 Gorgos (architecte), 50.
 Hédyllos (architecte), 29.
 Hektoridas (artisan), 234.
 Hérakleidès (architecte), 31.
 Hermogénès (architecte), 21, 22, 41 (?), 53, 122, 155.
 Hiéron II de Syracuse (tyran), 210, 258.
 Hiéronymos (architecte), 31.
 Hippodamos de Milet (urbaniste), 35, 53-55.
 Ictinos (architecte), 19, 20, 38, 51, 53, 319.
 Idrieus (satrape), 66.
 Kallaischros (architecte), 38.
 Kallias d'Arados (ingénieur militaire), 33.
 Kallinos (sous-architecte), 50.
 Kanôn de Thespies (artisan), 71.
 Kinyras de Chypre (inventeur des tuiles ?), 300.
 Kleisthènès (peintre et architecte), 33.
 Kléon fils de Kléon (architecte), 52.
 Kléoménès (épistate ?), 51.
 Kômôidiôn (artisan), 199.
 Koroibos (architecte), 19.
 Kratinos (architecte), 50.
 Léonidas de Naxos (donateur), 51.
 Léontichos (menuisier), 70.
 Libon d'Élis (architecte), 124.
 Maiandros (architecte), 50.
 Mandroklès de Samos (ingénieur), 20, 32.
 Mausole (satrape), 66, 215, 217.
 Ménédème (philosophe), 33, 34.
 Métagénès fils de Chersiphron (architecte), 32, 81, 79.
 Métagénès de Xypètè (architecte), 19.
 Mnésiclès (architecte), 19.
 Onésandros (architecte), 50.
 Paionios d'Éphèse (architecte), 50.
 Pausias de Sicyone (peintre), 242.
 Périclès (stratège), 18-19, 221.
 Phanéas de Délos (architecte-entrepreneur), 34, 50.
 Phidias (sculpteur), 19, 221.
 Philagros (architecte), 23.
 Philoclès d'Acharnes (architecte), 50.
 Philon d'Éleusis (architecte), 21, 23, 38, 51.
 Polémarchos de Stymphale (artisan-peintre), 232.
 Polyclète (sculpteur), 123.
 Polycrate (tyran), 53.
 Polygnote de Thasos (peintre), 254, 255.
 Protagoras (artisan-peintre), 234.
 Pythagore (mathématicien et philosophe), 35.
 Pythéos (architecte), 21, 122, 214.
 Rhoikos de Samos (architecte), 32, 53, 83.
 Satyros (sculpteur-architecte), 33.
 Satyros de Délos (architecte), 50, 214.
 Scopas (sculpteur-architecte), 33, 170, 216.
 Silénos (architecte ?), 21.
 Smilis (architecte), 83.
 Sostrate de Cnide (architecte ?), 52-53.
 Spintharos (architecte), 26, 137.
 Théodoros de Phocée (architecte), 21.
 Théodoros de Samos (architecte), 21, 32, 83, 102.
 Théodotos (architecte), 50.
 Théophilos (peintre), 29, 30, 247.
 Theugénès (artisan-peintre), 234.
 Thrasymédès de Paros (sculpteur-ébéniste), 243.
 Vitruve (ingénieur), 21-22. Voir aussi les textes, ci-dessus.
 Xénias de Sicyone (peintre), 234.
 Xénodoros (architecte), 26, 50.
 Xénoklès (architecte), 19.
 Zénon d'Aspendos (architecte), 51.
 Zénon de Caunos (intendant), 28-29, 30.

3. NOMS DE LIEUX

Ne sont indexés que les lieux qui ont bénéficié d'un minimum de développement dans le texte ou en note.
Les pages les plus importantes sont en **gras**.

Abdère (Thrace)

- maisons, 108.

Agrigente (Sicile)

- temple d'Asclépios, 49.
- temple d'Héra (ou : de Junon) Lacinia, 125 n. 10, 188.
- temple d'Héraclès, 314.
- temple de la Concorde, 125 n. 10, 127, 286, 289, 45.
- Olympieion, 56, 109, 117, **209-210, 300, 301.**

Aï Khanoum (Bactriane)

- chapiteaux, 161, 175.
- gymnase, 90 n. 33, 108 n. 14, 128.
- palais, 137.
- toits, 279.

Aigai (Éolide)

- chapiteaux, 137, 167 et n. 87, 213.

Aigai, auj. Vergina (Macédoine)

- palais, 108, 162, 257, 269, 222.
- stèle funéraire peinte, **XXXIII.**
- tombe d'Eurydice, 256, 271.
- tombe de Philippe II, 234, 254, 271, **XVII, XXIV, 363.**
- tombe du Prince, 234, 254, **XXV.**
- tombe Heuzey, 337.
- tombe Rhomaïos, 254, **XXXVI.**

Ainos (Thrace)

- chapiteau, 167.

Akrai (Sicile)

- autel, 160.
- temple d'Aphrodite, **159-160** et n. 49.

Alexandrie (Égypte)

- chapiteaux, 174, 176, 177, 245.
- éléments d'architecture, 261-262, 351.
- nécropoles (hypogées), 29, 30, 86, 137, 232, 247, 251, 258, 271, 277, 14, 342, 347.
- pavillon de Ptolémée II, **257-258.**
- phare, 52-53, 47.
- thalamègue, **257, 258, 266, 346.**

Alipheira (Arcadie)

- temple, 128, 318.

Amathonte (Chypre)

- chapiteaux, 177, 239.
- tuiles, 300.

Amphipolis (Thrace)

- maison, 250, **XXXV.**
- tombe au lion, **296, 398.**

Andros (Cyclades)

- tour d'Haghios Petros, 268 et n. 18.
- Zagora, maisons, 279, 376.

Anô Mazaraki (Achaïe)

- temple, 131, 132, 133, 166.

Aphrodisias (Carie)

- temple d'Aphrodite, 59.

Apollonia (Illyrie)

- atlante, 210.
- rempart, 108.

Arados (Syrie)

- chapiteau figuré, 212, 304.

Argos (Argolide)

- chapiteaux, 157, 161.
- Édifice Nord-Est de l'Héraion, 133 n. 34, 169.
- Édifice Ouest de l'Héraion, 133 n. 34.
- modèle en terre cuite, 285, **XVI.**
- nymphée-tholos, 297, 324, 325, 449.
- portique Sud de l'Héraion, 187.
- temples d'Héra, 131, 187.
- théâtre, 75.
- tuiles de l'Argolide, 303.

Arkadès (Crète)

- chapiteau, 178.

Arpi (Daunie)

- hypogées, 176, 261, 271 n. 32.
- maison, 261.

Aséa (Arcadie)

- temple du Mt Haghios Élias, 130.

Assos (Troade)

- gymnase, 184, 185.
- portique, 178.
- relief de Gargara, 202.

- table métrologique, 315, 434.

- temple d'Athéna, 131, 133 n. 34, 153, 221, 379.

Athènes (Attique)

- Acropole, 60, 90, 114, 118, 136, 235 et 318 (simas), **XXVIII, XXIX, 1, 52, 147.**
- Agora : colonnes, 90, 153, 188, 99 ; standard pour tuiles, 316, 433.
- « Architecture H », voir Parthénon archaïque.
- Érechtheion, 39, 42, 46, 50, 57, 69, 70, 72, 85, 93, 97, 148, 149, 152, 153, 154, 158, 170, 188, 189, 199, 200, 204, 206, 207, 208, 230, 232, 234, 242, 243, 317, 319, **I, 6, 63, 111, 113, 205, 281, 294.**
- *Hécatompédon*, 19, 285.
- Héphaisteion (« Théseion »), 49, 88, 101, 119, 124 n. 9, 126 n. 12, 187, 188, 224, 234, 235, 238, 265, 287, 318, **384.**
- Longs Murs, 19, 23, 38, 108, **282-283, 307, 24, 381.**
- maisons, 259.
- Monument de Lysicrate, 154, 172, 297, 322, 324, **238, 396, 444.**
- Monument de Philopappos, 277, 374.
- monument funéraire du Céramique (à la 3^e borne), 297, 400.
- Odéon d'Agrippa, 100, 116.
- Olympieion, 39, 64, 154, **172, 188, 58.**
- Parthénon archaïque, 106, 223, 232, 317, 318, **XIX, 322.**
- Parthénon classique et Pré-Parthénon, 19, 39, 42, 46, 51, 56, 84, 87, 88, 93, 101, 106, 118, 120, 125, 126, 129, 136, 138, 139, 149, 170, 171, **179-180, 182, 186, 187, 188, 189, 191, 200, 201, 221, 224, 230, 232, 234, 235, 238, 266, 284, 287, 288, 303, 319, 320, III, XV, XXIII, 92, 94, 96, 120, 143, 147, 158, 162, 163, 256, 257, 263, 271, 272, 273, 289, 323, 332, 413, 437, 438.**
- Pompeion, 49, 108, **44, 133.**
- stoa est de l'Asclépieion, 281.
- *stoa Poikilè*, 254.
- portique d'Attale II, 86, 178, 184, 229, 277 n. 48, 59, 264.
- portique d'Eumène II, 178.
- Propylées de Mnésiclès, 19, 36, 46, 56, 88, 109, 126, 139, 140, 154, 187, 188, 189, 230,

232, 235, 254, 313, XXX, XXXI, 19, 52, 119, 154.

- temple d'Arès, 90, 100.

- temple de l'Ilissos, 53.

- temple de Nikè, 46, 53, 93, 148, 153, 158, 235, II.

- terres cuites architecturales, 302, 303, 411.

- Tholos de l'Agora, 296, 320 et n. 116.

- Tour des Vents (horloge d'Andronikos), 297, 325, 450.

- Vieux temple d'Athéna, 83.

Bargylia (Carie)

- inscription d'un architecte, 51 n. 73.

Bassae (Arcadie)

- temple classique d'Apollon, 42, 51, 70, 81, 91, 101, 102, 103, 109, 118, 130, 154, 157, 170, 171, 172, 180, 189, 223, 238, 261, 265, 266, 285, 303, 319, 320, 121, 122, 125, 211, 234, 439.

Bélévi (Ionie)

- mausolée, 174, 178-179, 182, 184, 199, 217, 238, 266, 295, 244, 254, 259, 286, 312, 396, 397.

Bénévent (Italie du Sud), 112.

Bauron (Attique)

- stoa, 182.

Cadix (Ibérie)

- chapiteau à volutes verticales, 166, 230.

Caltanisseta (Sicile)

- modèle en terre cuite, 225, 325.

Calydon (Étolie)

- terres cuites architecturales, 300, 301 n. 19, 302, 318, 405, 406.

Camiros (île de Rhodes)

- hydraulique et portique, 62.

Campanie (Italie du Sud)

- terres cuites architecturales, 315.

Canosa (Apulie)

- temple hellénistique, 176, 182, 209, 248, 262.

Capoue (Campanie)

- modèle, 34.

Carie (Asie Mineure)

- tombes voûtées, 268 et n. 17, 293.

Carystos (Eubée)

- carrières, 78.

Catane (Sicile)

- temple ionique, 160.

Caulonia (Calabre)

- temple ionique immergé, 160, 202.

- terres cuites architecturales, 313, 429.

Chios (Cyclades Est)

- tuiles, 310.

voir aussi **Emporio**

Chrysé (Troade)

- temple d'Apollon, 156, 202, 224, 287.

Chypre (île de)

- chapiteau figuré, 211.

- chapiteaux à volutes verticales, 166.

- chapiteaux « nabatéens », 177, 249.

- tuiles, 300.

voir aussi **Amathonte**

Cirò, anc. Crimissa (Italie du Sud)

- terres cuites architecturales, 313, 429.

Claros (Ionie)

- temples d'Apollon, 95, 101, 131, 145.

Cnide (presqu'île, Asie Mineure)

- maisons, 247 n. 66.

- monument rond, 94.

- *propylon* ionique, 187, 267.

- tombe au lion, 296.

Corcyre, auj. Corfou : voir Kerkyra

Corinthe (Corinthie)

- carrières, 71, 74.

- chapiteau palmiforme, 255.

- monument de Babbis, 324.

- portique Sud, 187, 304, 416.

- tablettes de la grotte de Pitsa, 230.

- temples I et II d'Apollon, 126, 137, 187, 280, 299, 301, 176, 404.

- terres cuites architecturales, 299-305.

Cos (Dodécanèse)

- autel d'Asclépios, 219.

- carrières, 79.

- fontaine de l'Asclépieion, 277.

- stade, 162.

- stoa de l'Asclépieion, 281 n. 19.

- temple d'Asclépios, 46.

Crotone (Calabre)

- temple d'Héra, 189, 316, 319.

- terres cuites architecturales, 313, 314.

Cyclades, 75, 94, 97, 113, 115, 143, 146-154, 168, 180, 183, 235, 278, 279, 285, 317-319.

Cyrénaïque (Afrique du Nord)

- chapiteaux, 174.

Cyzique (Propontide)

- temple de la reine Apollonis, 202.

Délos (Cyclades)

- agora des Italiens, 90, 162, 277, 279.

- antre du Cynthe, 267, 357.

- Archégésion, 142.

- Artémision, 120, 149.

- Asclépieion, 67-68, 109, 137, 194, 242.

- atlantes, 210.

- autel de Poseidon, 108.

- carrière du Cynthe, 75, 80, 319.

- chapiteaux archaïques, 147, 151, 152, 168, 178, 194, 202, 226, 233, 252.

- cintres, 275, 370.

- citernes, 274, 368.

- colosse des Naxiens, 28, 12.

- Dodécatheon, 188.

- Édifice *Delta*, 83, 193.

- *Graphè*, 255.

- gymnase, 173, 275 et n. 45.

- Héraion, 109 n. 32, 119, 124 n. 9, 143, 146, 261, 318.

- *krènè Minoè*, 291.

- Létôon, 113, 149, 279.

- maisons, 29, 86, 109, 158, 162, 173, 180, 184, 202, 212, 213, 230, 232, 247, 250-251, 260, 274, 278, 279, 308, XXXIV, 13, 91, 213, 275, 306, 339, 340, 341, 349, 369.

- Monument aux hexagones, 81, 113, 149, 195, 291, 292, 80, 81, 85, 107, 138, 141, 276.

- Monument de granit, 274, 368.

- moulures, 148, 196, 276, 279.

- Néorion (Monument aux Taureaux), 86, 212, 293, 319 n. 111, 305.

- Oikos des Naxiens, 99, 124 n. 9, 146, 148, 149, 286-287, 317, 318, 386, 436.

- palestine de granit, 274.

- palestine du Lac, 137.

- portique coudé, 86, 194, 194, 155.

- portique d'Antigone, 64, 213, 307.

- portique de Philippe V, 64, 90, 162, 194, 36.

- portique des Naxiens, 99, 146, 148, 196, 287, 318, 66, 385.

- propylées, 41, 152, 154, 180, 202.

- Pythion (*GD* 42, temple ionique athénien), 39, 43, 67, 72, 96, 238.

- rotonde de l'agora des Compétaliastes, 324 et n. 127.

- Salle hypostyle, 103, 113, 158, 255, 292, 136, 395.

- synagogue, 274 n. 42.

- temple d'Agathè Tychè, 255.

- temple d'Apollon (Grand), 67, 84, 91, 93, 95, 96, 127, 149, 243, 265, 283, 319, 62, 86, 88, 354.

- temple d'Isis, 86.

- temple des Athéniens, 93, 116, 136, 180, 224, 285, 303, 319, 140, 258, 277.

- théâtre, 113, 210, 213, 137.
- Thesmophorion (pseudo-), 291, 318, 333, 334.
- trésors, 261, 318, 109.
- tuiles, 307, 308, 309, 315, 317, 318, 319, 436.

Delphes (Phocide)

- autel d'Apollon, 98, 116.
- carrières de calcaire, 71, 77.
- colonne de la sphinge des Naxiens, 81, 147.
- colonne des danseuses, 172-173, 241.
- corniche archaïque, 175.
- exèdre sous la terrasse d'Attale I^{er}, 273, 367.
- gymnase, 19, 154, 281.
- *Hérôon*, 445.
- *Leschè* des Cnidiens, 254.
- monoptère de Sicyone, 118, 224.
- mur polygonal, 111, 112, V.
- niche des Navarques, 95.
- portique d'Attale I^{er}, 290, 367.
- portique des Athéniens, 60, 153, 281, IV, V, 57.
- temples d'Apollon (des Alcméonides, puis du IV^e siècle), 25, 26, 38, 39, 56, 60, 62, 72, 91-92, 93, 97, 99, 103, 108, 126, 137, 228, 238, 242, 243, 304, 317, 318, VI, XXXVIII, 10, 57, 104, 282.
- temple en calcaire, 103, 109, 161, 221.
- temple en tuf d'Athéna, 19, 133 et n. 33-34, 238.
- terrasse de l'Hermeion, 112.
- terrasse de Marmaria, 19, 2.
- terres cuites architecturales, 235, 298, 299, 301, 302, 303, 312, 313, 317, XXVI, XXVII, 409, 410.
- Tholos de Marmaria, 19, 36, 70, 95, 103, 114, 117, 171, 174, 188, 199, 224, 230, 260, 266, 297, 304, 321-322, 22, 124, 237, 285, 331, 356, 441-442.
- tholos de Sicyone, 118, 135.
- trésor de Cnide, 28.
- trésor de Cyrène, 36-37, 188, 23.
- trésor de Marseille, 178, 65, 253.
- trésor de Sicyone, 119, 148.
- trésor de Siphnos, 92, 97, 109, 148, 149, 187, 197, 207, 221, 232, 234, 318, 65, 198, 283, 297, 328.
- trésor de Thèbes, 36, 109, 21, 132.
- trésor des Athéniens, 90, 126, 136, 138, 187, 200, 224, 238, 242, 265, IV, 352.
- trésor éolique anonyme, 178.

Démétrias (Thessalie)

- palais, 94.
- remparts, 108.

Didymes, près Milet (Ionie)

- carrières, 26, 76, 78, 81.

- moulures, 274.

- temples I et II d'Apollon, 26, 39-41, 43, 56, 59, 84, 87, 90, 116, 146, 151, 152, 153, 161, 174, 176, 187, 188, 189, 199, 202, 211, 220, 234, 261, 274, 285, XXII, 28-30, 192, 243, 270, 303, 318.

- tuiles, 309, 310, 318.

Dion (Macédoine)

- tombes, 251, 4.

Doura-Europos (Syrie)

- fortifications, 108 n. 14, 272.

Égine (golfe Saronique)

- autel à triglyphes, 135 n. 40.
- ex-voto, 132, 90.
- temples I et II d'Aphaia, 40, 88, 90, 91, 116, 119, 126, 127, 129, 130, 132, 137, 138, 187, 188, 189, 191, 230, 232, 234, 235, 238, 239, 242, 265, 283, 285, 286, 287, 317, 318, IX, XVIII, XX, XXXII, 40, 87, 95, 101, 102, 156, 159, 387, 330, 387, 412.
- temples d'Apollon, 88, 119, 132, 318, 97, 407, 408, 418.
- terres cuites architecturales, 303, 317, 318, XVIII, XX, XXXII, 407, 408, 412, 418.

Égypte

- carrières, 31, 76.
- chapiteaux pseudo-corinthiens, 177.
- décor métallique, 242.
- maisons d'époque ptolémaïque, 29, 30.
- scellements, 94.
- voûtes, 267, 268, 270.

Éleusis (Attique)

- carrières (calcaire), 25, 76, 230.
- murailles, 108, 113, 129.
- propylées (petits et grands), 100, 180, 204, 8, 119, 293.
- Téléstérion, 19, 293, 8 ; *prostœon* : 23-25.
- voie sacrée d'Athènes à Éleusis, 23, 58.

Élis (Élide)

- chapiteau, 171.

Emporio (île de Chios)

- temple du port, 152, 220.

Éphèse (Ionie)

- Artémision, 27, 32, 60, 81, 86, 99, 102, 119, 150, 151, 152, 153, 163, 201, 202, 224, 226, 234, 310, 318, 55, 117, 291.
- autel d'Artémis, 222.
- chapiteau figuré, 213.
- horloge hydraulique, 297.
- octogone, 295, 396.
- porte d'Hadrien, 28.

Éphyra (Épire)

- Nékyomanteion, 108.

Épidaure (Argolide)

- portique de Cotys, 108.
- propylées Nord, 173, 213.
- temple d'Artémis, 137.
- temple d'Asclépios, 39, 50, 57, 72, 92, 103, 141, 228, 232, 242, 243, 256, 304, 317, 329.
- temple L, 154, 110.
- stade, 162.
- Tholos, 39, 57, 72, 104, 114, 119, 172, 188, 197, 199, 230, 260, 318, 322, 26, 53, 239, 336, 350, 443.

Épire (Grèce du Nord-Ouest)

- colonnes à 8 pans, 145.
- tombes voûtées, 271.

voir aussi **Kassopè**

Érétrie (Eubée)

- appareil de mur, 112.
- Daphnéphoreion, 133, 170.
- fortifications, 307.
- maisons, 250 n. 79, 259, 308.
- tuiles, 307, 315.

Érythrées (Ionie)

- maisons, 247 n. 66.
- parement à hexagones, 113.

Étrurie (Italie)

- terres cuites architecturales, 315.
- voûtes, 270, 271.

Failaka (Arabie)

- chapiteaux ioniques, 156.

Foce del Sele, près Poseidonia

- temple d'Héra, 286.
- « thésauros » de l'Héraion, 161, 223.

Géla (Sicile)

- chapiteaux, 166.
- fortifications, 108.
- temple C d'Athéna, 316.
- terres cuites architecturales, 242, 312, 314, 426.

Glanum,auj. Saint-Rémy-de-Provence (Gaule)

- monument des *Julii*, 325-326.
- technique, 83 et n. 11.

Gordion (Anatolie)

- peintures, 251.
- revêtements en terre cuite, 164, 309.

Goritsa (Thessalie)

- remparts, 108.

Gortyne (Crète)

- Pythion, 278 et n. 2, 292.

Gortys (Arcadie)

- bains, 277.
- murailles, 112, 3.

Gülнар (Cilicie)

- tombe à caryatides, 206, 207, 295, 298.

Halicarnasse (Carie)

- chapiteaux à volutes verticales, 167.
- Mausolée, 33, 104, 151, 153, 155, 156, 197, 213, 214-217, 221-222, 230, 247, 256, 293, 294, 310-311, 320.
- portique, 60-61.

Halieis (Argolide)

- tuiles, 303.

Héraclée du Latmos (Carie)

- murailles, 272, 365.

Himère (Sicile)

- terres cuites architecturales, 314.

Hipponion (Calabre)

- modèle en terre cuite, 291.
- temple ionique, 160.

Iaitas, auj. Monte Iato (Sicile)

- maison à péristyle 1, 161, 177, 250.
- théâtre, 210, 302.

Iasos (Carie)

- chapiteau à volutes verticales, 167 et n. 83.

Ilion (Troade)

- temple d'Athéna, 145, 266, 355.

Iraq al Amir (Jordanie)

- Quasr (« château ») du Tobiade Hyrcan, 175.

Isthmia (Corinthie)

- temples I et II de Poseidon, 113, 130, 134, 136, 228, 238, 255, 280, 299, 304, 165, 415.
- terres cuites architecturales, 299, 335.

Istros, auj. Histria (Pont Euxin)

- murs à chaînages de bois, 108, 130.
- tuiles, 310.

Kalapodi (Phocide)

- temples, 119, 303.

Karthaia, voir Kéos**Kassopè (Épire)**

- *hérôon*, 272, 364.
- maisons, 108.
- marché, 108.
- murailles, 271.

Kavalla (Thrace)

- chapiteau, 151.

Kéos, auj. Kéa (Cyclades)

- carrières, 74, 77.
- temple d'Athéna à Karthaia, 144, 187, 286, 318, 327.

Kerkyra, auj. Corfou (île, mer ionienne)

- colonne de Xenvarès, 133 et n. 34, 141, 168.
- moulure, 41, 32.
- temple d'Artémis, 53, 133 et n. 34, 136, 137, 223, 224, 225, 226, 286, 289, 48.
- temple de Kardaki, 124, 136, 289.
- temple de Mon-Repos, 300.
- terres cuites architecturales, 70 n. 3, 300, 301, 318.

Kızılbel (Lycie)

- tombe peinte, 251.

Kombothékra (Péloponnèse)

- temple d'Artémis, 140.

Kydna (Lycie)

- forteresse, 135.

Kymè (Éolide)

- *bouleutérion* par Archippè, 38, 63, 290.

La Turbie (Gaule)

- trophée, 294, 396.

Labraunda (Carie)

- *andrôn* B, 66, 180, 61.
- bâtiment aux oikos, 180.
- éléments d'architecture ionique, 151 et n. 20, 152.
- dédicaces, 27, 66.
- temple de Zeus, 187, 39.

Laconie (Péloponnèse)

- marbre du cap Ténare, 70, 319.
- toits « laconiens », 298, 300, 306-308.

Larissa sur l'Hermos (Éolide)

- appareil de mur, 111, 112.
- chapiteau, 167.
- terres cuites architecturales, 307, 309.

Le Pirée (port d'Athènes)

- Arsenal, 23, 35, 39, 43, 51, 103, 264, 281-282, 289, 7, 380.
- bains, 277.
- carrières d'Aktè, 24, 25.
- murailles, 38, 24.
- urbanisme, 54.

Lébadée (Béotie)

- inscription du temple de Zeus-Roi, 67, 72, 119.

Lefkadia (Macédoine, près de Miéza)

- Grande tombe du Jugement dernier, 217, 254, 257, XXXVII.

- tombe aux palmettes, 234, 251, 257.

- tombe de Lyson et Kalliklès, 250, 251, 254.

Lefkandi (Eubée)

- *hérôon*, 49, 279, 43, 378.

Lepcis Magna (Cyrénaïque)

- table métrologique, 42.

Lesbos (île de l'Égée)

- appareil de mur, 111.
- chapiteaux, 167.
- stoa, 109.

Lilybée, auj. Marsala (Sicile)

- monument funéraire, 324, 325, 326, 448.

Limyra (Lycie)

- *Hérôon*, 206, 207, 222, 296.
- Ptolémaion, 187, 222, 297, 323, 321, 401.

Lindos (île de Rhodes)

- sanctuaire d'Athéna, 188, 144.

Locres Épizéphyrienne (Calabre)

- Olympieion, 62.
- temple de Casa Marafioti, 160, 277.
- temple de Marasà, 119, 160, 202, 234, XXI, 290.
- terres cuites architecturales, 312, 314, 33.

Longa (Messénie)

- chapiteau, 141.

Lydie (Asie Mineure)

- terres cuites architecturales, 153, 164, 309.

Lykosoura (Arcadie)

- temple de Despoina, 261.

Macédoine (Grèce du Nord)

- architecture corinthienne, 173.
- bois, 283.
- tombes, 247, 256, 270-271.

Magnésie du Méandre (Asie Mineure)

- autel d'Artémis, 176, 218-219, 223, 314.
- chapiteaux, 137, 152, 213, 179.
- temple d'Artémis, 155, 156, 176, 224, 304, 5, 208, 209, 247, 324.
- temple de Zeus Sôsipolis, 165, 176, 215.
- théâtre, 60.

Mahdia épave de, 158.**Makistos, auj. Skillonte (Élide)**

- modèle en terre cuite, 419.
- temple, 58, 125, 130.

Malia (Crète)

- modèle à toit en bâtière, 285 n. 41.

Mantinée (Arcadie)

- colonne votive, 133.
- rempart, 112.

Massalia, auj. Marseille (Gaule)

- chapiteau ionique, 151 et n. 20.
- technique, 84 n. 13.
- temple périptère, 160 et n. 51.
- toits, 298.

Mazi, voir Makistos**Medma (Calabre)**

- modèles en terre cuite, 133, 291, 773, 393.

Mégalopolis (Arcadie)

- chapiteau diagonal, 157 et n. 44.
- stoa de Philippe, 157.

Mégara Hyblaea (Sicile)

- autel, 160, 166 et n. 81.
- monument funéraire, 160.
- petit temple ionique, 160, 314.

Mégare (Mégaride)

- fontaine-réservoir, 144, 188.

Messa (île de Lesbos)

- temple, 156.

Messène (Messénie)

- antéfixes, 307, 420.
- *bouleutérion*, 117, 145.

Métaponte (Italie du Sud)

- Tavole Palatine, 188, 314.
- temple B, 137, 161, 431.
- temple C, 316.
- temple D, 160, 218.
- terres cuites architecturales, 311, 313, 314, 437.

Miéza (Macédoine, zone de l'actuelle Naoussa)

- portique du nymphée, 281.

Milet (Ionie)

- agora sud, 137, 60.
- autel du cap Monodendri, 218.
- *bouleutérion*, 174, 180, 256, 290, 304.
- Édifice est du *téménos* sur la route Milet-Didymes, 309-310 (toit), 423.
- Monument de Laodicée, 174.
- portique à magasins, 64, 60.
- temple d'Athéna, 279.
- temple du Mengerevtépé, 235 et n. 28.
- urbanisme, 54, 49.

Mitropolis (Thessalie)

- temple d'Apollon, 141, 142.

Mons Claudianus (Égypte)

- carrières, 76.
- *ostraca*, 31.

Morgantina (Sicile)

- rotonde, 277.
- terres cuites architecturales, 314.

Mycènes (Argolide)

- ivoires, 167.
- portes et remparts, 111, 132, 272.
- temple hellénistique, 118.
- Trésor d'Atrée, 132, 135 n. 42, 268, 358.
- tuiles, 299.

Mylasa (Carie)

- tombeau, 269, 294, 360.

Myous (Ionie)

- temple archaïque, 151, 200.

Mytilène (île de Lesbos)

- fragments architecturaux, 131.
- temple d'Asclépios, 103.

Nabatène (Jordanie)

- chapiteaux « nabatéens », 176-177.

Naukratis (Égypte)

- temple d'Apollon, 150.

Naxos (Cyclades)

- carrières de marbre, 75, 77, 81, 264.
- chapiteaux, 146, 147, 164, 191, 225.
- sanctuaire de Dionysos à Yria, 291, 292, 394.
- temples d'Yria, 83, 124 n. 9, 146, 147, 168, 195.
- temple de Déméter à Sangri, 144, 265, 285, 286, 318, 187, 353.
- temple de Palati, 81, 87, 149, 93.
- tuiles de marbre, 317-318.

Naxos (Sicile)

- appareil polygonal, 112 et n. 47.
- terres cuites architecturales, 311, 313, 314.
- urbanisme, 50.

Néandria (Troade)

- appareil de mur, 111.
- chapiteaux, 165, 167, 177, 229.
- terres cuites architecturales, 307, 309.

Némée (Corinthe)

- temple tardo-classique de Zeus, 101, 124 n. 9, 137, 138, 141, 172, 187, 188, 280 (t. archaïque), 285, 317, 177, 240.
- terres cuites architecturales, 303.
- voûte du stade, 272.

Niha (Liban)

- temple A, 38-39, 40, 25.

Nîmes, anc. Némausus (Gaule)

- Maison carrée, 152.

Oiniadai (Étolo-Acarnanie)

- murailles, 272, 366.

Olba-Dio Césarée (Cilicie)

- porte, 277.

Olbia Pontique

- tuiles, 310.

Olbia (Provence)

- îlots, 36, 20.

Olonte (Crète)

- temple, 99, 178.

Olympie (Élide)

- atelier de Phidias, 46, 243.
- chapiteau à doubles volutes, 171, 236.
- décor en bronze, 242.
- Édifice Sud-Est, 119, 304.
- *Embolos*, 320, 440.
- Léonidaion, 51, 157, 212.
- nymphée d'Hérode Atticus, 324.
- palestres, 108, 145, 790.
- Philippeion, 104, 109, 114, 154, 158, 173, 266, 318, 322, 274.
- portique d'Écho, 119, 254.
- temple d'Héra, 100, 109, 124, 129, 188, 255, 307, 344, 477.
- temple de Zeus, 42, 46, 49, 60, 91, 98, 101, 119, 124-130, 136, 137, 187, 209, 223, 226, 228, 232, 234, 243, 261, 266, 283, 286, 288, 299, 300, 303, 315, 318, VIII, 153, 154, 157, 160, 161, 185.
- terres cuites architecturales, 302, 303, 304, 309, 312, 313, 320, 322, 477, 440.
- trésor de Géla, 289, 291, 35, 426.
- trésor de Mégare, 85, 302, 35.
- trésors (autres), 42, 35.

Olynthe (Chalcidique)

- maisons, 55, 108, 232, 246, 259, 308, 57.

Orange, anc. Arausio (Gaule)

- mausolée, 326.

Orchomène (Arcadie)

- temple, 127, 130.

Oropos (Attique)

- Amphiaraiion, 181.

Paestum : voir aussi Poseidonia

- temple dorico-corinthyen, 176.

Palestine

- chapiteaux, 166, 174 et n. 27.

Pallantion (Arcadie)

- temple C, 130.

Paros (Cyclades)

- carrières de marbre, 75, 77, 81, 319.

- chapiteaux, 147, 168, 178.

- remplois, 118, 197.

- temple d'Artémis (au Délion), 144.

- tholos, 322.

Pella (Macédoine)

- maisons, 247, 259, 260, 269, 348, 361.

- palais, 162.

Pentélique, Mont (Attique)

- carrières de marbre, 25, 58, 76, 77, 80, 119, 264 et n. 1, 319, 54, 67, 70, 71, 76, 78.

Pérachora (Corinthe)

- modèle en terre cuite, 279, 377.

Pergame (Éolide)

- acropole, 126.

- chapiteaux, 178-179, 182, 267.

- Grand autel, 103, 158, 162, 219, 223, 266, 223, 375.

- gymnases, 273.

- muraille protobyzantine, 118.

- sanctuaire d'Athéna, 179, 182, 187, 188, 189.

- sanctuaire de Déméter, 103-104, 179.

- temple de Zeus, 182, 260.

- temple ionique de la terrasse du théâtre, 90, 100.

- « Temple R », 120, 145, 150.

- tombe du *tumulus* de Mal Tépé, 277 n. 49.

Pergè (Pamphylie)

- rempart, 371.

Pétra (Jordanie)

- tombes rupestres, 175, 261, 297.

Pétrès (Macédoine)

- maisons, 247.

Philadelphie (Égypte)

- maison de Diotimos, 29-30.

Philae (Égypte)

- dessin sur le temple d'Isis, 32.

Phocée (Éolide)

- temple d'Athéna, 167, 177, 257.

Phrygie (Asie Mineure)

- terres cuites architecturales, 153, 164, 309.

Pompéi (Italie du Sud)

- télémons, 210.

- temple dorique du Forum triangulaire, 286.

Poseidonia, auj. Paestum (Italie du Sud)

- Athénaion, 36, 117, 136, 142, 159, 187, 224, 239, 265, 288, 186, 216, 388.

- « Basilique » (temple d'Héra), 39, 102, 141, 159, 161, 186, 187, 188, 189, 191, 226, 285, 313, 184, 265, 430.

- porte est, 362.

- temple de Poseidon (dit d'Héra II), 37, 49, 133 n. 34, 286, 287, 382.

- terres cuites architecturales, 227, 311, 313-314, 430.

Priène (Ionie)

- autel d'Athéna, 219, 375.

- *bouleutérion*, 290, 392.

- maisons, 259, 260 n. 106, 308.

- porte de l'agora, 277, 372.

- stoas, 279.

- temple d'Athéna, 27, 40, 46, 59, 153, 155, 156, 171, 187, 188, 189, 256, 266, 27, 41, 204, 280, 344.

Prinias (Crète)

- temple A, 219-220, 278, 377.

Proconnèse (Propontide)

- marbre, 230.

Psilikorphi, Mont (Tégéatide)

- temple d'Artémis Knakéatis, 128, 141, 183.

Ptolémaïs (Cyrénaïque)

- palais des colonnes, 277.

Pydna (Macédoine)

- tombe macédonienne, 274.

Rhamnonte (Attique)

- temple classique de Némésis, 84, 100, 126 n. 12, 265.

Rhégion (Calabre)

- tombes sous tuiles, 108.

Rhénée (Cyclades)

- nécropole, 174, 274, 324 n. 127.

Rhodes (île de Rhodes, Dodécannèse)

- égout, 268.

- fortifications, 33.

- modillons, 184.

Rome (Latium)

- Forum d'Auguste, 204.

Sagalassos (Pisidie)

- *bouleutérion*, 202.

Salamine (Chypre)

- chapiteau figuré, 211.

Salamine (golfe Saronique)

- relief métrologique, 44, 45, 46, 47, 38.

Samos (Cyclades Est)

- autel monumental, 220.

- chapiteau d'ante, 232.

- décor métallique, 242.

- modèles de maisons, 153, 279-280, 203, 379.

- mosaïques, 260.

- murailles, 268, 359.

- stoa sud, 109 n. 32, 279, 375.

- temples d'Héra, 62, 83, 102, 103, 118, 146, 150, 151, 154, 164, 202, 230, 256, 318, 56, 83, 123, 199, 201, 207, 227.

- tuiles, 307, 310, 318.

- tunnel d'Eupalinos, 32, 39, 267, 16.

Samothrace (île, Nord de la mer Égée)

- Arsinoeion, 95, 109, 115, 154, 173, 213, 256, 285, 286, 296, 322-323, 308, 399, 446, 447.

- Hiéron, 188, 247, 256, 266, 277, 291, 338, 373.

- *Propylon* de Ptolémée II (= Ptolémaion), 154, 156, 161, 173, 213, 11, 210, 219, 242.

- tholos, 322.

San Biagio (Italie du Sud)

- terres cuites architecturales, 311, 425.

Sanè (Chalcidique)

- parement à hexagones, 113.

Sardes (Lydie)

- Artémision, 40, 151, 156.

- inscription architecturale, 72 et n. 21.

- terres cuites architecturales, 307, 309 et n. 63, 310, 427.

Ségeste (Sicile)

- temple inachevé, 84, 87, 93, 127, 182, 187, 286, XI, XII, 68, 106.

- temple de Contrada Magno, 286.

Séleucie du Tigre (Iraq)

- chapiteaux, 176.

Sélinonte (Sicile)

- carrières, 26, 77, 81, 73.

- chapiteaux, 166, 237.

- éléments d'architecture ionique, 160 et n. 53.

- Mégaron de Déméter Malophoros à Gaggera, 288-289, 390.

- temple C, 109, 224, 285, 312, XIII, 131, 428.

- temple E (d'Héra), 188.

- temple G, 56, 161.

- temple M, 286.

- terres cuites architecturales, 312, 428.

Serra di Vaglio (Italie du Sud)

- terres cuites architecturales, 311.

Sestino (Toscane)

- monument funéraire, 325.

Sicyone (Corinthie)

- carrières, 74.
- École de Sicyone, 234, 256.

Sidon (Phénicie)

- chapiteau, 212.
- sarcophage des Pleureuses, 217, 222, 313.

Sinope (Pont Sud)

- stèle funéraire à denticules, 153.

Skillonte, voir Makistos**Smyrne, Ancienne (Ionie)**

- murs, 108, 111, 134.
- temple archaïque d'Athéna, 167, 177, 232.

Solonte (Sicile)

- théâtre, 208, 299.

Sounion, Cap (Attique)

- carrières d'Agiléza, 74, 75.
- temple d'Athéna, 74, 235.
- temple de Poseidon, 74, 126 n. 12, 170, 224, 285, 318, XIV, 326, 383.

Sparte (Laconie)

- Ménélaion, 307.
- portique des Perses, 209.
- temple d'Artémis Orthia, 307.
- temple d'Athéna Chalkioikos, 242, 307.
- « trône d'Amyclées », 51, 141, 161, 206, 307.
- tuiles, 307.

Stratos (Acarmanie)

- temple de Zeus, 84, 95, 285.

Svestari (Thrace)

- tombeau, 161, 208, 257.

Sybaris (Italie du Sud)

- chapiteau archaïque de Contrada Stombi, 161, 220.
- temple d'Athéna à Francavilla-Maritima, 311.
- temple de Parco del Cavallo, 142.

Syracuse (Sicile)

- Athénaion dorique, 243, 255.
- Athénaion ionique, 83, 160, 202, 292.
- autel, 160.

- carrières, 77.
- chapiteaux, 151, 166, 246.
- Olympieion, 137.
- palais de Hiéron II, 258.
- temple d'Apollon, 51, 81, 132, 135, 137, 286, X, 46.
- terres cuites architecturales, 312, 314, 427.
- théâtre, 75, 210, 69.

Syrie

- chapiteaux, 156, 174 et n. 27, 176.

Tanagra (Béotie)

- sanctuaire de Déméter, 62.

Tauroménion, auj. Tarente (Italie du Sud)

- antéfixes, 314, 432.
- chapiteaux « tarentins », 175, 246.
- temple archaïque, 124, 133 n. 34.

Tégée (Arcadie)

- chapiteau en sofa, 161.
- inscription architecturale, 72.
- temple d'Athéna Aléa, 33, 97, 118, 130, 137, 138, 141, 170, 172, 187, 188, 285, 286, 114, 146, 235, 268.
- théâtre, 64.

Tell Halaf (Syrie)

- temple-palais à caryatides, 206, 207.

Tènos (Cyclades)

- fontaine-exèdre, 266.
- marbre de T., 100, 319.

Termessos (Pisidie)

- pseudo-monoptère, 297, 324 et n. 126.

Thasos (île ; Nord de la mer Égée)

- Artémision, 63, 424.
- atelier de potier, 298.
- carrières, 75, 76, 77, 80, 72, 74, 77.
- chapiteau, 167.
- décret pour Épiè, 63.
- Héracleion, 100, 227 n. 106, 309, 435.
- maisons, 108.
- moulures, 141 n. 58, 198, 278, 284, 288.
- parement à hexagones, 113.
- porte de Zeus et d'Héra, 256, 257, 261, 345.
- portique du nord-ouest, 291 et n. 65, 414.
- sanctuaire d'Alik, 146, 230, VII.

- Thersilocheion, 293.
- tuiles, 304, 307, 308, 309, 315, 424.

Thermon (Étolie)

- temples d'Apollon, 98, 133, 232, 302, 115.
- terres cuites architecturales, 300, 314, 115.

Thessalonique (Grèce du Nord)

- atlante sur l'agora, 210.
- pièces archaïques provenant d'Aineia, 149 n. 13.
- tombes macédoniennes, 257.

Thourioi (Italie du Sud)

- bois, 283.

Thrace (Grèce du Nord)

- tombeaux, 256 et n. 90, 269, 271.

voir aussi **Svestari**

Tirynte (Argolide)

- chapiteau archaïque, 132.
- frise, 135, 174.
- murailles, 110-111.
- scie, 79.

Tivoli (Latium)

- Villa Hadriana, 126 n. 14, 204.

Vaste (Italie du Sud)

- tombeau, 208.

Vélia (Italie du Sud)

- appareil de mur, 111, 112 n. 47.
- murailles et portes, 108, 277.
- temple ionique, 160.
- terres cuites architecturales, 314.

Vergina, voir Aigai**Vigla (Arcadie)**

- temple, 128, 130.

Xanthos (Lycie)

- Monument des Néréides, 152, 153, 154, 155, 214, 221, 256, 266, 271, 290, 293, 309, 391.
- sarcophage, 164, 228.
- temple (B) d'Apollon au Létôn, 120, 261.
- temple de Létô au Létôn, 92, 104, 117, 120, 129, 152, 226, 127, 139, 164.

Yria, voir Naxos (Cyclades)**Zagora, voir Andros**