

Table des matières

Préface, par Pascal ORY	7
Introduction	11

PREMIÈRE PARTIE

Le cadre de la formation

CHAPITRE PREMIER

La mise en place des fondations (1900 -1918)

La présence réelle et symbolique de la France dans les Pays tchèques	
« À l'écart des passions nationalistes »	21
La Bohême des Français	26
La francophilie tchèque et la demande culturelle	32
La présence des Tchèques en France	
La communauté et les passants	40
La création d'un tissu relationnel, les contacts personnels	45
Les œuvres « de formation » au service de la guerre	53

CHAPITRE II

La coopération officielle : regards croisés

Le climat intellectuel et l'institutionnalisation des relations culturelles	
L'unanimité sur le rapprochement politique franco-tchèque	59
Francophilie populaire ou officielle ?	63
La constitution des « œuvres »	75
Avec quel contenu ?	83
À la recherche de « l'esprit de suite »	83
Les « œuvres » et les stagiaires dans les traités lacunaires	88
La déclaration de 1923, « un cadre très lâche »	93
Les stages	97
Les étudiants du supérieur	100
Le cas František Brabec	101
La convention culturelle de 1938 restée sans signature	104
La politique culturelle tchécoslovaque	104
1937, année du changement et du redressement	108
Les négociations dans un tourbillon d'événements	109
L'agonie ou le maintien demandé (1938-1939)	115



2^e PARTIE

Les institutions françaises en Tchécoslovaquie

CHAPITRE III

L'Institut français de Prague

Pour une université française en Tchécoslovaquie ?

La naissance d'un symbole	133
Le caractère de l'enseignement et des cours	
La direction d'André Tibal (1920-1925)	139
La direction de Louis Eisenmann (1925-1937)	143
La présidence de Sébastien Charléty (1937-1939)	156
Au croisement des intérêts tchèques et français	159
Les étudiants et le public	171

CHAPITRE IV

Les écoles françaises en Tchécoslovaquie

De l'École française au Lycée français de Prague :	186
Trois phases	190
Les frictions : un établissement français ou tchécoslovaque ?	199
Un établissement d'élite	208
Les enseignants français à l'étranger	216

3^e PARTIE

La formation en France

CHAPITRE V

Les sections tchécoslovaques dans les lycées français

La création des sections	227
Dijon	230
Saint-Germain-en-Laye	232
Nîmes	235
Angoulême et autres tentatives	238
Recruter pour les sections	
Les bourses	242
La sélection	250
Le rôle formateur des sections	
La formation du personnel de liaison	256
Une expérience scolaire particulière	258
Une biographie collective – les carrières des élèves	264
La première et la seconde fermeture	271

CHAPITRE VI

Les étudiants des Pays tchèques et la France

Les étudiants tchèques en France avant 1914	277
Les enjeux des études supérieures en France après la guerre	284
Les rythmes des aller-retour	284
Paris, un objectif prioritaire	291
Une villa Médicis et un pavillon à la « Cité U »	292
L'Institut d'études slaves et les étudiants tchécoslovaques	298
Les boursiers du gouvernement français	
La politique des bourses	304
Conditions de vie, recrutement	307
Identité des boursiers	313
Par les Sciences politiques à Paris vers la diplomatie tchécoslovaque ?	318
La formation française du corps des officiers tchécoslovaques	326

Épilogue

La rupture de la guerre

Le climat de l'après-guerre	339
Une reprise « inespérée »	345
Un cadre structurel à la fois intact et modifié en profondeur	350
Vers une rupture totale	361
Conclusion	370
Abréviations	374
Sources & bibliographie	375
Postface, par Antoine MARÈS	385
Index des noms de personnes	391
Table des illustrations	400
Table des matières	401