

Obsah

Cíle práce	3
Pojmová a konstrukční prolegomena	4
Markery	8
Prvotní recepční vlna	11
Typologické romantické konstelace	13
Romantická poetika	14
Vlastenecký romantismus	17
Subjektivní romantismus	20
Romantismus a/nebo/kontra biedermeier	22
Sumarizace hlavních výsledků	27
Aplikace výsledků práce	28
Důležitější práce publikované uchazečem k tématu	29
Seznam použité literatury	31
Summary	37