

REÁLNÁ VIRTUALITA

Josef Nepřijel: Virtuální realita a fotbal
v přímém přenosu / 4

Tomáš Kafka: Když Čtvrtníček s Lábusem
promluvili / 6

KABARET S KAFKÁRNOU

Marie Zdeňková: Kabaret! Kabaret? (část
druhá: od Vosto5 ke Goldflamovi) / 10

Matěj Král: Kafka není Kafka / 19

KOLIK VIŠŇÍ TOLIK TAJEMSTVÍ

Jan Kerbr: České višně / 23

Radka Kunderová: Legrace s klasiky II: proč
Goldoni? / 26

Josef Herman: O dvou jiných muzikálech / 35

SK POSEDLÍ A IGNORANTI

Jozef Fabuš: Sam Shepard sa dotkol
bratislavských javisk / 40

Karel Král: Drama z anatomie (moravský
výsadek v Bratislavě) / 46

CHŘESTÝŠ I JINÍ NIBELUNGOVÉ

Milan Lukeš: Wagnerova dlouhá cesta
k Schopenhauerovi / 60

Jiří Černý: Chytrý chřestýš čaroval patnáct
hodin / 68

Pavel Trenský: Hebbelovi Nibelungové
v Mnichově / 74

MENU BY MARTHALER-VIEBROCK

Hana Bobková: Loď zvaná naděje / 84

Lenka Šaldová: Od Francouzské revoluce
k nacismu (Marthaler ve Vídni) / 88

Divadlo by mělo být místem, kde člověk
neví, co se stane (sadařské dotazování
Anny Viebrock) / 94

EUROFRANCE S PŘÍCHUTÍ SUŠÍ

Jiří Adámek: Divadlo v Paříži (část druhá čili
hledání stylu: od Mayenburga po kjógen) / 98

MAĎARSKÉ KOLÁČE

Rita Júlia Sebestyén: Tajemství všech
tajemství (Maladype – divadlo setkávání) / 112

Jakub Škorpiš: Kolizní příběhy Kafkova
koláče / 121

ZOLTÁN EGRESSY: ŠTOVÍK, PEČENÉ

BRAMBORY / 129

**ELFRIEDE JELINEK: SMRT A DÍVKA III –
ROSAMUNDA / 159****COMEDY MIX... I KOMIKS**

COMEDY MIX: plán na zničení Vídeňáků / 166

HELMUT QUALTINGER (A CARL MERZ):

TRAVNICEK A VOLBY / HAMLET ANEB

OBTÍŽNÝ ČLOVĚK / ROZKVETLÉ

KAŠTANY / 168

TYLOVA HLÍDKA (čtvrtý díl komiksového
seriálu Lucie Lomové) / 175

KALEIDOSKOP: zvěsti ze světa / 180

Summary / 189

STUDOVNA
Ústřední knihovny PdF MU Brno