

Obsah

Předmluva.....	7
Rudolf Šrámek: <i>Onomastické minimum učitele</i>	9
Miloslava Knappová: <i>Funkční využití osobních jmen v uměleckých a mediálních literárních textech</i>	21
Pavol Odaloš: <i>Status, funkcie a systémy literárnych vlastných mien</i>	29
Přemysl Hauser: <i>Vlastní jména v nauce o slovní zásobě a tvoření slov v příslušném učivu</i> ..	37
Josef Kolařík: <i>Propria v Pekárkových starozlínských pověstech</i>	43
Jana Pleskalová: <i>Dílo Vlasty Pittnerové jako svědectví o pojmenovacích zvyklostech 19. století</i>	51
Michaela Čornejová: <i>Charakter a funkce osobních jmen ve staročeské hře Mastičkář</i>	59
Martin Kuba: <i>Vlastní jména jako projev realistické tendenze</i>	69
Martin Hladký: <i>Vlastní jména v próze druhé poloviny 19. století</i>	77
Monika Kekeliaková: <i>Eufonická a obrazná funkcia vlastných mien v poézii Paľa Olivu (poetika a interpretácia)</i>	81
Eva Hájková: <i>Vlastní jména v učebnicích českého jazyka na 1. stupni ZŠ</i>	99
Jana Marie Tušková: <i>Vlastní jména v učebnicích českého jazyka pro 2. stupeň ZŠ</i>	107
Jaromíra Šindelářová: <i>Vlastní jména v nových řadách středoškolských učebnic</i>	115

Olga Palkosková:	
<i>Vlastní jména v učebnici Marie Černé Dějiny výtvarného umění</i>	129
Terézia Kolková:	
<i>Písanie veľkých písmen vo vlastných menách v náboženskom jazyku s dôrazom na publicistický štýl</i>	133
Bohumila Junková:	
<i>Vlastní jména v psané publicistice</i>	145
Lenka Garančovská:	
<i>Vlastné meno v športovej terminológii</i>	153
Edyta Pałuszyńska:	
<i>Strategie nominacyjne i nazewnicze w politycznym dyskursie medialnym</i>	161
Patrik Mitter:	
<i>K vymezení kompozit, zkratkových slov v apelativní a propriální sfére jazyka</i>	171
Radek Čech – Jaroslav David:	
<i>Pan Klaus a pan Úžasný</i>	179
Vieroslava Leitmanova:	
<i>Povest o Breslave a niektoré odborné etymologické výklady názvu Bratislava</i>	187
Blanka Nedvědová:	
<i>Titulář jako zdroj poznání šlechtických jmen</i>	193
Margit Garajszki:	
<i>Funkcie vlastných mien v tragédii a v komédiu</i>	203
Romana Váchová:	
<i>Funkce vlastních jmen v divadelních hrách V + W</i>	213
Izabela Łuc:	
<i>Nazwy własne w komunikacji literackiej (na przykładzie prozy Małgorzaty Musierowicz)</i>	219
Beata Afeltowicz:	
<i>Toponimia jako tworzywo poezji na przykładzie twórczości księdza Jana Twardowskiego</i>	229
Martina Šmejkalová:	
<i>Uplatnění a funkce rodných jmen v historických učebnicích českého jazyka</i>	239

Martin Ološtiak:	
<i>O projekte Príručka cudzích vlastných mien pre školy.....</i>	247
Jana Knápková:	
<i>Mezipředmětové přesahy vlastních jmen</i>	257
Ivana Kopásková:	
<i>Proprium v učebničach slovenského jazyka pre stredné školy.....</i>	263
Miroslav Kazík:	
<i>Využitie živých mien vo vyučovaní</i>	273
Maria Magdalena Nowakowska:	
<i>Nazwy własne w podręcznikach do nauczania języka polskiego.....</i>	279
Andrzej Chludziński:	
<i>Toponimia i antroponimia w klasach IV -VI szkoły podstawowej.</i>	
<i>Z doświadczeń polskiego nauczyciela.....</i>	285
Jan Dlask:	
<i>Význam vlastních jmen pro teorii autobiografie Philippa Lejeuna</i>	
<i>a pokus o aplikaci na autobiografiu Henrika Tikkanena</i>	
<i>„Brändövägen 8 Brändö. Tel. 35“.....</i>	291
Vladimirova Vesela:	
<i>Transliterace bulharských vlastních jmen</i>	301
Oldřich Richterek:	
<i>K problematice vlastních jmen v rusko-českém uměleckém překladu.....</i>	311
Jana Kostincová:	
<i>Omon, Rama, Vavilen: Vlastní jména v tvorbě Viktora Pelevina.....</i>	319
Grzegorz Rudziński:	
<i>Co imię to kłopot. O niektórych problemach cudzoziemców</i>	
<i>uczących się polskiego</i>	325
Karel Piorecký:	
<i>Vlastní jména jako projev básnické věcnosti</i>	
<i>(Na příkladu mladé poezie 90. let).....</i>	331
Pavel Štěpán:	
<i>Funkce toponym v poezii Karla Šiktance</i>	341
Miroslav Śmigielski:	
<i>Jména a příjmení v literární tvorbě Ludvíka Vaculíka</i>	351
Daniel Jakubíček:	
<i>Vlastní jména v literární komunikaci období německé okupace.....</i>	357

Naděžda Heinrichová:	
<i>Vlastní jména osob v období německé literární moderny (1880-1910)</i>	369
Veronika Homolková:	
<i>Zeměpisná jména v prózách Jana Drdy</i>	379
Žaneta Procházková:	
<i>Když postava vymýšíl, mění či skrývá své jméno</i>	389
Maria Kabata:	
<i>Toponomiczne określenia matki boga w polskiej poezji religijnej (z lat 1980-2000)</i>	395
David Vaculík:	
<i>Problematika urbanonymie</i>	403
Jiří Zeman:	
<i>Cizí mužská osobní jména zakončená na samohlásku a jejich skloňování</i>	411
Marek Nagy:	
<i>Pavel Trost o vlastních jménech: mezi lingvistikou, logikou a sémiotikou</i>	423
Vladimír Koblížek:	
<i>Vlastní jména v mluvnici češtiny Jana Václava Pohla</i>	435
Václav Víška:	
<i>Vlastní jména jako aktivizující prvek ve výuce českého jazyka na prvním stupni ZŠ</i>	443
Alena Zachová:	
<i>Funkce vlastních jmen v prózách Ireny Douskové Hrdý Budžes a Onegin byl Rusák</i>	447
Viktor Kořístka:	
<i>Vlastní jména jako jeden ze zdrojů groteskna v prózách Karla Matěje Čapka Choda</i>	453
Svatopluk Pastyřík:	
<i>Onomastický pohled na básnické dílo Bohuslava Reynka II.</i>	459