

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	vii
 <b>Kapitel 1</b>	
<b>Handlungsorientierung als Ziel und als Methode</b>	
Gerhard Bach, Johannes-Peter Timm .....	1
 <b>Kapitel 2</b>	
<b>Lernorientierter Fremdsprachenunterricht: Förderung konstruktiver Lernprozesse</b>	
Johannes-Peter Timm .....	22
 <b>Kapitel 3</b>	
<b>Psycholinguistische Grund-Erkenntnisse</b>	
Werner Bleyhl .....	38
 <b>Kapitel 4</b>	
<b>Wo Fremdsprachenlernen beginnt: Grundlagen und Arbeitsformen des Englischunterrichts in der Primarstufe</b>	
Nikola Mayer .....	56
 <b>Kapitel 5</b>	
<b>Lernwelt Klassenzimmer: Szenarien für einen handlungsorientierten Fremdsprachenunterricht</b>	
Michael K. Legutke .....	82
 <b>Kapitel 6</b>	
<b>Medienkompetenz: Das Video als Sprachhandlungsinstrument</b>	
Gerhard Bach, Christina Lausevic .....	110
 <b>Kapitel 7</b>	
<b>E-Mail-Projekte: Sprachlich und kulturell kompetent kommunizieren</b>	
Reinhard Donath .....	132

**Kapitel 8****Text – Literatur – Kultur:****Handlungs- und produktionsorientierter Literaturunterricht**

Ansgar Nünning, Carola Surkamp .....149

**Kapitel 9****Fremdsprachlich handeln im Sachfach:****Bilinguale Lernkontexte**

Andreas Bonnet, Stephan Breidbach, Wolfgang Hallet .....172

**Kapitel 10****Schüleräußerungen und Lehrerfeedback****im Unterrichtsgespräch**

Johannes-Peter Timm .....197

**Kapitel 11****Lernstrategien und Lerntechniken****im Fremdsprachenunterricht**

Claudia Finkbeiner .....225

**Kapitel 12****Alltagswissen und methodisch reflektierte Unterrichtspraxis**

Gerhard Bach .....253

**Kapitel 13****Fremdsprachenkompetenz als europäische Kulturtechnik**

Gerhard Bach .....269

Literaturverzeichnis .....288

Personenregister .....320

Sachregister .....326

Die Autoren .....347