

Tableau des contenus

Leçon 9 : une leçon

	APPRENDRE À...	POUR... (TÂCHES)
<p>MODULE 1 Ouvre les oreilles!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • exprimer des goûts musicaux et des préférences • donner une opinion et réagir à une opinion • donner des conseils • parler d'instruments, de styles musicaux et de musiciens 	<ul style="list-style-type: none"> • présenter ta sélection musicale • donner ton avis sur l'attitude des fans • justifier un choix • organiser un concours
<p>MODULE 2 Trouve ton style!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • décrire le physique, les vêtements et les accessoires • exprimer une ressemblance ou une différence • décrire des situations et des habitudes passées • exprimer une date passée, une durée • faire des suppositions • parler des styles vestimentaires et de la mode 	<ul style="list-style-type: none"> • décrire la tenue d'un personnage de jeu vidéo • parler de changements de styles vestimentaires • participer à un débat sur les tenues vestimentaires au collège • présenter le style d'une célébrité
<p>MODULE 3 Aime ta Terre!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • décrire des gestes pour préserver l'environnement • identifier différentes matières • exprimer la fréquence • faire une suggestion • exprimer une quantité • parler de la Terre et de l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> • devenir éco-délégué(e) • inventer des éco-solutions • parler de ta planète • présenter un animal utilisé comme logo
<p>MODULE 4 Sois branché(e)!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • décrire des objets et parler de leur(s) fonction(s) • exprimer une quantité, une proportion • faire des comparaisons • dater des inventions • demander, donner et nuancer une opinion • décrire la manière • parler des nouvelles technologies et des inventions 	<ul style="list-style-type: none"> • parler des objets de ta génération • donner ton opinion sur des inventions importantes • présenter un objet de ton invention • faire le portrait d'un scientifique et de ses inventions
<p>MODULE 5 Fais ton cinéma!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • exprimer des goûts cinématographiques • exprimer l'enthousiasme, la déception ou l'indifférence • décrire des situations et des événements passés • comprendre des exagérations en langage familier • exprimer un désir, une possibilité, un fait imaginaire • parler du cinéma et des métiers du cinéma 	<ul style="list-style-type: none"> • faire le portrait d'un(e) de tes acteurs / actrices préféré(e)s • donner ton opinion sur un film • préparer un tournage • adapter un livre pour le cinéma
<p>MODULE 6 Croque la Vie!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • parler des habitudes alimentaires • décrire une recette de cuisine • donner des indications (ordres, demandes polies, suggestions) • identifier des plats • parler de la nourriture et de l'art de la table 	<ul style="list-style-type: none"> • faire un sondage sur les habitudes alimentaires • constituer un recueil de recettes • écrire un poème à la manière d'une recette • raconter l'histoire d'une spécialité
<p>MODULE 7 Mets tes baskets!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • parler de sports et de qualités sportives • exprimer le but • faire une hypothèse (1) • expliquer la pratique d'un sport, un règlement • parler d'exploits sportifs • parler de sports 	<ul style="list-style-type: none"> • faire des recommandations sur la pratique d'un sport • expliquer les règles d'un jeu inventé • réaliser une vignette de BD sur des sportifs • organiser une rencontre sportive
<p>MODULE 8 Explore le monde!</p>	<ul style="list-style-type: none"> • exprimer la provenance • exprimer des impressions sur un voyage • parler de destinations de voyages • faire une hypothèse (2) • exprimer des sentiments, des états d'âme • parler de voyages et de vacances 	<ul style="list-style-type: none"> • choisir et justifier le choix d'une destination • identifier des destinations de rêve • interagir avec des passagers lors d'un voyage • présenter un explorateur, ses exploits ou découvertes

GRAMMAIRE	LEXIQUE	PHONÉTIQUE	CULTURE	DISCIPLINE	APPRENDRE À APPRENDRE
<ul style="list-style-type: none"> le pronom <i>ça</i> l'impératif positif et négatif <i>jouer du, de la, de l', des</i> 	<ul style="list-style-type: none"> les styles de musique les attitudes de fans les instruments de musique 	<ul style="list-style-type: none"> les mots étrangers 	<ul style="list-style-type: none"> les musiciens du métro 	<ul style="list-style-type: none"> musique 	<ul style="list-style-type: none"> Comment mémoriser ?
<ul style="list-style-type: none"> la place des adjectifs l'imparfait <i>c'est / ce sont</i> 	<ul style="list-style-type: none"> la description du physique, des vêtements et des accessoires les marques et les objets les styles vestimentaires 	<ul style="list-style-type: none"> la prononciation de l'imparfait 	<ul style="list-style-type: none"> les codes vestimentaires, la mode et les tribus 	<ul style="list-style-type: none"> langues étrangères 	<ul style="list-style-type: none"> Comment nommer un mot que tu ne connais pas ?
<ul style="list-style-type: none"> la fréquence (la place des adverbes de fréquence) <i>pouvoir + infinitif</i> la quantité : <i>très, trop</i> 	<ul style="list-style-type: none"> les matières les grands nombres les gestes pour l'environnement 	<ul style="list-style-type: none"> les consonnes finales des nombres 	<ul style="list-style-type: none"> les actions pour protéger les animaux en voie de disparition 	<ul style="list-style-type: none"> mathématiques sciences 	<ul style="list-style-type: none"> Comment comprendre un mot nouveau ?
<ul style="list-style-type: none"> les pronoms relatifs <i>qui</i> et <i>que / qu'</i> la comparaison (comparatif et superlatif (1)) les adverbes en <i>-ment</i> 	<ul style="list-style-type: none"> les objets et les inventions la quantité et les proportions la date passée 	<ul style="list-style-type: none"> les homophones 	<ul style="list-style-type: none"> les inventeurs dans la bande dessinée francophone 	<ul style="list-style-type: none"> mathématiques histoire 	<ul style="list-style-type: none"> Comment reconnaître les homophones les plus courants ?
<ul style="list-style-type: none"> les pronoms <i>y</i> (lieu) et <i>en</i> (COD) l'imparfait et le passé composé le conditionnel 	<ul style="list-style-type: none"> le lexique du cinéma les genres de films les métiers du cinéma 	<ul style="list-style-type: none"> l'élision du <i>ne</i> dans le registre familier 	<ul style="list-style-type: none"> les adaptations littéraires au cinéma 	<ul style="list-style-type: none"> littérature 	<ul style="list-style-type: none"> Comment lire plus souvent ?
<ul style="list-style-type: none"> les adjectifs et les pronoms indéfinis les semi-auxiliaires (<i>aller, commencer à, être en train de, venir de + inf.</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> les plats les ingrédients les recettes 	<ul style="list-style-type: none"> la prononciation de <i>tous</i> le <i>e</i> muet 	<ul style="list-style-type: none"> l'origine de quelques spécialités 	<ul style="list-style-type: none"> biologie 	<ul style="list-style-type: none"> Comment organiser ton apprentissage ?
<ul style="list-style-type: none"> <i>si</i> et <i>même si</i> le pronom <i>y</i> (COI) la place du superlatif (2) 	<ul style="list-style-type: none"> les sports, sportifs et événements sportifs les qualités sportives 	<ul style="list-style-type: none"> les groupes consonantiques à l'initiale des mots 	<ul style="list-style-type: none"> les sports de rue 	<ul style="list-style-type: none"> éducation physique 	<ul style="list-style-type: none"> Comment trouver la prononciation d'un mot nouveau ?
<ul style="list-style-type: none"> prépositions et noms de villes, pays ou îles <i>si + imparfait / conditionnel</i> la phrase exclamative 	<ul style="list-style-type: none"> les préfixes et les suffixes des adjectifs les voyages le mot <i>truc</i> 	<ul style="list-style-type: none"> l'intonation 	<ul style="list-style-type: none"> les grands explorateurs 	<ul style="list-style-type: none"> géographie 	<ul style="list-style-type: none"> Comment expliquer un mot à quelqu'un ?