

Indice

Introduzione	5
1. Quadro di riferimento teorico	10
1.1. Parola	15
2. Proprietà fonologiche e grafiche delle parole italiane e slovacche	19
2.1. Sillaba	21
2.2. Accento	21
2.3. Trascrizione di suoni	23
2.4. Osservazioni comparative tra il sistema fonologico e grafico dell’italiano e dello slovacco	26
3. Nozioni di morfologia italiana e slovacca	29
3.1. Morfema e i suoi tipi	29
3.2. Morfologia flessiva	34
3.2.1. Variazione di forme	35
3.2.2. Classi di parole	35
3.2.3. Categorie nella linguistica	38
4. Categorie linguistiche delle parti nominali e del verbo	41
4.1. Categorie linguistiche delle parti nominali	41
4.1.1. Il genere	41
4.1.2. Il numero	44
4.1.3. Il caso	46
4.1.4. La determinatezza	51
4.1.5. Considerazioni finali	54
4.2. Categorie linguistiche del verbo	58
4.2.1. La persona	58
4.2.2. Il numero	60
4.2.3. Il tempo, l’aspetto, e l’azione verbali	60
4.2.3.1 Il tempo verbale	60
4.2.3.2. L’aspetto verbale	65
4.2.3.3. L’azione verbale	71
4.2.4. La valenza	74
4.2.5. Il modo verbale	78
4.2.5.1 I modi non finiti	82
4.2.6. La diatesi	84
4.2.7. Considerazioni finali	85

5 Morfologia derivazionale	90
5.1. La prefissazione	91
5.2. La suffissazione	91
5.3. L'alterazione	92
5.4. La parasintesi	93
5.5. La conversione	94
5.6. La composizione	94
5.7. La neocomposizione	95
5.8. Considerazioni finali	95