

ERSTE VORLESUNG	
Eine Deklination des Zukünftigen	6
Text und Rahmen und eine kleine Liste des Ungeschriebenen	
ZWEITE VORLESUNG	
Karten und ihr Gegenteil	34
Kollektive und Revolten	
DRITTE VORLESUNG	
Blinde Flecken	64
Kritik und Realismus	
Anmerkungen zu den Vorlesungen	89
Nachwort	99
von Johannes Birgfeld	
Anhang	105