

ERSTE VORLESUNG

Eine Deklination des Zukünftigen 6

Text und Rahmen und eine kleine Liste des Ungeschriebenen

ZWEITE VORLESUNG

Karten und ihr Gegenteil 34

Kollektive und Revolten

DRITTE VORLESUNG

Blinde Flecken 64

Kritik und Realismus

Anmerkungen zu den Vorlesungen 89

Nachwort 99

von Johannes Birgfeld

Anhang 105