

AUTOŘI FOTOGRAFIÍ PODLE STRÁNEK:
l. = vlevo, p. = vpravo, n. = nahore, s. = uprostřed, d. = dole

TITULNÍ STRANA
Erich Lessing/akg-images; Gianni Dagli Orti/Archaeological Museum Châtillon-sur-Seine/Art Archive:
(hlavní fotografie); Daniel Rosenthal/laif: p. n.; Roger de la Harpe/Africa Imagery: l. d.; Stanislav Krupař: l. s. d.;
Michael Fokt: p. s. d.; Profimedia.cz: p. d.

EDITORIAL
Profimedia.cz (2)

OBSAH:
STRANA 4: Daniel Rosenthal/laif: p. n.; Heinrich van den Berg/Gallo Images/Getty Images: p. s.; M. Fokt: p. d.
STRANA 5: Berthold Steinhilber/laif: n.; Musée d'Angoulême/Bridgeman Art Library: s.; Michael Fokt: d.
GEOSKOP: Jody Mac Donald: 6/7; Ben Osborne: 8/9; Daniel Berehulak/Getty Images: 10/11;
Infografika: illuteam43/Birte Wagner & Juliane Richter: 12; Maximilian Weinzierl/alamy:
13 l.; Bryan & Cherry Alexander/Arcticphoto/laif:
13 p.; David Hay Jones/SPL/Agentur Focus: 14 l.; foodcollection/mauritius images: 14 p.; Dennis MacDonald/Prisma:
15 n.; Bioluming/TU Wien: 16 n.; Mike Kemp/Getty Images: 16 d.; chohnhaus/fotolia: 17 n.
GEOLINO: Rebecca Conway/Reuters: 18 n.; South West News Science/action press: 18 d.; Ami Vitale: 19
NÁROD Z TEMNOT
Berthold Steinhilber/laif: 20–25; Keltenmuseum Hochdorf: 28 n.;
Fotoarchiv der Archäologischen Abteilung/Landesmuseum Württemberg: 28 l. d., 28/29 d., 29 n. (2x);
North Wind Pictures Archives/akg-images: 30; Bridgeman Art Library: 32/33

ZLATO KLTÚ
Ingrid Geskeová/Antikensammlung, SMB/bpk: 34/35;
Musée d'Angoulême/Bridgeman Art Library: 36 d.;
Patrick Poel/eyedea/laif: 36/37; Gianni Dagli Orti/
Archaeological Museum Châtillon-sur-Seine/Art Archive: 38/39

KELTOVÉ V ČESKU
Markéta a Michael Foktovi: 40–43

NESMÍRITELNÍ
Daniel Rosenthal/laif: 44–57

KDYŽ SE ZASTAVÍ ČAS
Roger de la Harpe/Africa Imagery: 58/59, 65; Robert Haidinger/Agentur Anzenberger: 60/61, 66, 69;
Heinrich van den Berg/Getty Images: 62; AfriPics.com/alamy: 63; Ralf Schultheiss/Bilderberg / Avenue Images: 64;
Eric Nathan/Gallo Images/Getty Images: 67; Rod Haestier/Gallo Images/Getty Images: 68

MÍSTO VLN MOŘE KVĚTIN
Archiv Markéty a Michaela Foktových: 70–77

VOLEJBAL SEDÍČÍCH
Stanislav Krupař: 78–83

BĚLORUSKO
Profimedia.cz: 84–89

GHANA
Jiří Baborský: 90–92

JÁŘMO, PARKÁN, TRDLICE ...
Archiv Grada, a.s.

SVĚTOOBČAN
Sebastian Kretz: 96 (3)

PŘIPRAVUJEME, s. 98: Dagmar Schwelle/laif: l. n.; Yann Arthus-Bertrand: l. s.; Martin Künsting: l. d.;
Olaf Kroenke (montáž GEO): p. d.; Jérôme Sessini: p. s.; Christoph Gerigk: p. d.

MAPY: Stefanie Peters: 18, 19, 26, 27, 31; Rainer Droste: 54; Christian Kuhlmann: 67



Na válečné stezce

Organizace **Sea Shepherd** místo protestů sází na „agresivní nenásilí“.
Ilegálním (vel)rybářům citelně komplikuje život



58

Strohá krása

Jihoafrickou republiku sice
turisté objevili už dávno, ale
Wild Coast přehlédli. Pruh
země podél jihovýchodního
pobřeží se totiž nehodí
k životu velkých zvířat, tedy
ani k safari. Ale je africký
jako máloco

GEO
International

G+J International Magazines GmbH
International Brands and Licenses
Am Baumwall 11, 20459 Hamburg / Germany
Phone: +49 40 3703 6331, Fax: +49 40 3703 5867

EDITOR-IN-CHIEF: Martin Meister
ART DIRECTION: Sandra Kaiser / Katja Wegener
FEATURES EDITOR: Tilman Botzenhardt
EDITOR SCIENCE & NATURE: Torsten Schäfer
PICTURE EDITOR: Maike Köhler
EDITORIAL COORDINATOR: Dörte Nohrden

G+J

International
Brands and
Licenses

PRESIDENT G+J INTERNATIONAL:
Dr. Torsten-Jörn Klein
EVP G+J INTERNATIONAL:
Dr. Stefan Gneuß

**HEAD OF INTERNATIONAL BRANDS AND
LICENSES:** André Möllersmann

DEPUTY: Daniel Gesse
MARKETING MANAGER:
Bettina Beimesche, Daniel Gesse,
Sandrine Hygoulin, Lasse Martinsen
PICTURE EDITORS: Annika Ananias, Anja Krebs
GRAPHIC / WEBDESIGN: Aleksandar Jaksic
ASSISTANT: Melanie Sachau

Copyright © 2011 by
G+J International Magazines GmbH, Hamburg
This magazine is published under license from
G+J International Magazines GmbH.
All rights to the licensed material are owned
by G+J International Magazines GmbH.
Reproduction whether in whole or in part without
permission of G+J International Magazines GmbH
is prohibited. The name of GEO and the logo
thereof are registered trademarks of or in trust of
G+J International Magazines GmbH.

GEO

MĚSÍČNÍK
ROČNÍK 8 / ČÍSLO 5 / VYCHÁZÍ 17. 4. 2012
CENA 99 Kč / PŘEDPLATNÉ 82,50 Kč

REDAKCE: 170 00 Praha 7, Komunardů 1584/42
E-MAIL: jméno.příjmení@ringieraxelspringer.cz
TELEFON: po předvolbě +420 225 97 volte linku

ŠÉFREDAKTOR: Ing. Zdeněk Vacek, Ph.D.
ART DIRECTOR: Tomáš Nosek

ŘEDITEL VÝROBY A DISTRIBUCE: Libor Berka, l. 7283
MARKETING: Eva Královcová, l. 7845
ŘEDITEL INZERCE: David Šaroch, l. 7227
PŘÍJEM INZERCE: Magdalena Vobořilová, l. 7133
INZERNÍ PORADCI: Adéla Kolencová, l. 7121,
Renáta Rumlénová, l. 7120

VYDAVATEL: Ringier Axel Springer CZ a.s.
SÍDLO SPOLEČNOSTI: 170 00 Praha 7,
Komunardů 1584/42, IČO: 40766713
GENERÁLNÍ ŘEDITELKA:
PhDr. Libuše Šmuclová

Ringier Axel Springer CZ je součástí nadnárodního
koncernu Ringier Axel Springer Media AG.
V ČR vydává deníky Blesk, Sport a Aha!, časopisy
Blesk pro ženy, Reflex, ABC, GEO, Svět motorů,
Auto TIP aj. a provozuje stránky blesk.cz, isport.cz,
ahaonline.cz, bleskprozeny.cz, reflex.cz, abiko.cz,
auto.cz, sleviste.cz aj.

ROZŠÍŘUJÍ: Společnosti PNS, a.s.
PŘEDPLATNÉ V ČR: Mediaservis s.r.o.,
Zákaznické centrum, Vídeňská 995/63, 63963 Brno
Přijem objednávek a změn: tel. 541 233 232
E-mail: predplatne@mediaservis.cz
Reklamacce: 800 800 890
Předplatné do zahraničí: Mediaservis s.r.o. –
vývoz tisku, tel. 532 165 165, fax. 541 616 160
E-mail: export@mediaservis.cz
Předplatitelský servis vydavatele: l. 7926,
e-mail: predplatne@ringieraxelspringer.cz
TISKNE: SLOVENSKÁ GRAFIA a.s., Bratislava
Registrace MK ČR E 16090, ISSN 1801-3201
© Ringier Axel Springer CZ a.s.

ringier
axel springer



70

Čapkovské Holandsko

Co se v Holandsku
změnilo za osmdesát
let od spisovatelov
cesty a kde se
naopak zastavil čas?

Tajemství Keltů

Rozšířili se po celé Evropě, a přece jejich historii dlouho zakrývala temnota zapomnění. **Archeologové** teď vynášejí na světlo převratné poznatky, osvětlující život dávných Panevropanů

20



34 Žádný jiný materiál neměl pro Kelty takový význam jako **třípytivé zlato**. Zdobili jím přilbice, meče i roucha. Avšak ne pro nadutou okázalost – ale jako symbol odporu proti smrti. Jako oběť vyšší moci

28 Archeologové jej stavějí na roveň Tutanchamónově hrobce: **knížecí pohřebiště** v jihoněmeckém Hochdorfu. Právě tam našli jedny z nejpozoruhodnějších artefaktů z dob antiky



40

Kam se u nás vydat za Kelty? Kromě tipů na výlety po nalezištích **v Čechách a nejbližším okolí** připomeneme i každodenní přítomnost keltského živlu třeba v lidových slavnostech



GEO

GEOskop 6

Novinky z etologie, lingvistiky, meteorologie, nauky o výživě, matematiky, entomologie, biochemie, neurobiologie a geografie

HLAVNÍ TÉMA

Temný původ Keltů 20

Počátky panevropské kultury

Knížecí hrob 28

Kde a jak pohřbili mocného svalnatého obra?

Zlato 34

Galerie užitého umění

Keltové v Česku 40

Galerie užitého umění

REPORTÁŽE

Sea Shepherd 44

Environmentální zápas skoro pro Hollywood

Jižní Afrika 58

Wild Coast – domov bělošských individualistů a černé duše země

Obrázky z Holandska 70

Po stopách Karla Čapka

Volejbal sedících 78

Dvacet let od ostřelování Sarajeva

Jiné Bělorusko 84

Netradiční turistický cíl

Cestování v Ghaně 90

Úžas českého motoristy

Jařmo, parkán, trdlíce 94

Aneb chvála zapomínané češtiny

RUBRIKY

Editorial 3

Tiráž 4

Geolino 18

Světobčan 96

Připravujeme 98

Titulní strana: Hlava keltského boha, detail Gundestrupova kotle (pravděpodobně kolem r. 50 př. n. l.)
Kůň ze zlata: soška Pégasa z límce kněžny z Vixu (kolem r. 480 př. n. l.), upraveno