

# INHALT

Anstelle einer EINFÜHRUNG ein Briefwechsel der Verfasserin mit einem naturwissenschaftlich gesinnten Freund	5
I DIE VERANKERUNG	
Die Werbung (mit Chor der Geronten)	15
Das Olivenbett	29
Vom Hecken und Hegen (mit Chor der chthonischen Wehmütter)	37
Die Niederkunft	45
II DIE BEWÄHRUNG	
Das Doppelspiel	55
Abschied (mit Chor der Witwen)	64
Das erste Jahrzehnt	75
Das zehnte Jahr (mit Chor der Moiren)	88
Die Schallmauer	100
III PENELOPEIA	
Nereidengeklausch	121
Warten	123
Die Gekränkte	133
Wendehals	142
Die Najade	152
Praxedis	159
Das Gewebe	168
Telemach (mit Chor der verwaisten Mütter)	180
Elend	189
IV HEIMKEHR	
Odysseus erwacht (mit Chor der Nymphen)	199
Versteckspiele	212
Der Bogen (mit Flüsterchor der Geckos)	227
Die verlängerte Nacht	240
V NACHTGESCHICHTEN	
Die Witwen	251
Weinen (mit Chor der horchenden Mägde)	255
Von der Männer Ruhm und Ehre	261

Götterblindheit und Raserei	266
Das Palladium und die Tapferkeit	271
Von der Dummheit der Gefährten	276
Odysseus irrt sich	290
VI. DIE GROTEN	
Kalypso	301
Penelope weint	308
Das Tüchlein	315
Der ziehende Schlund	323
Helena (mit Chor der Überlebenden von Troja)	337
VII. HADES	
Fremde Götter	359
Die Pappeln der Persephoneia (mit Chor der gefiederten Toten)	378
Der bildlose Gott	386
Das Ruder	401
Odysseus' Tod	413