

OBSAH

Předmluva	5
Úvod	7
1. Villanovský Řím	9
2. Etruskové jako učitelé Římanů	9
3. Počátky římského umění. Etrusky Řím	10
4. Umění rané republiky	11
5. Střední římská republika	12
5. 1. Architektura	14
6. Pozdní republika	15
6. 1. Římská architektura za pozdní republiky	15
6. 1. 1. Domy	15
6. 1. 2. Chrámy	16
6. 1. 3. Římské forum	17
6. 1. 4. Urbanismus římských měst, venkovské villy	17
6. 1. 5. Technické stavby	17
6. 2. Portréty	18
6. 3. Malířství	19
6. 4. Mozaiky	21
6. 5. Drobné umění	21
7. Racionalita a náboženství: římská mysl. Konec republiky	22
8. Augustus a počátek císařství	23
8. 1. Architektura	23
8. 2. Portréty	26
8. 3. Historický reliéf	27
9. Iulsko-claudijské období (14-68 po Kr.)	28
9. 1. Portrét	28
9. 2. Reliéf	29
9. 3. Venkovské císařské <i>villy</i>	32
9. 4. Monumenty mimo Itálii	32
9. 5. Nástěnné malířství a mozaiky	32
9. 6. Drobné umění	33
10. Flavijské období (69-98 po Kr.)	33
10. 1. Eruption Vesuvu	34
10. 2. Architektura	34
10. 3. Portréty	36
10. 4. Historický reliéf	36
11. Traianus	39
11. 1. Architektura	40
11. 2. Portrét	40
11. 3. Historický reliéf	41

12. Hadriánská doba
12. 1. Architektura
12. 2. Mozaiky
12. 3. Historické reliéfy z nedochovaných staveb
12. 4. Portréty
12. 5. Sarkofágy
13. Antoninské období (138-192)
13. 1. Historické reliéfy
13. 2. Sarkofágy
13. 3. Portréty
14. Dynastie Severovců
14. 1. Architektura
14. 2. Reliéfy
14. 3. Portréty
15. Doba vojenských císařů
15. 1. Portrét
15. 2. Sarkofágy
15. 3. Mozaiky
16. Tetrarchie
16. 1. Architektura a urbanismus
16. 2. Historický reliéf
16. 3. Portréty
17. Doba Konstantina Velikého a jeho synů
17. 1. Architektura
17. 2. Portréty
17. 3. Křesťanské sarkofágy
17. 4. Mozaiky
17. 5. Opus sectile
17. 6. Nástěnné malířství od 2. století po Kr.
17. 7. Katakomby
17. 8. Konsulární diptycha
18. Přechod od pohanského ke křesťanskému umění
19. Doba po pádu říše západní Římské

BIBLIOGRAFIE
VLÁDCOVÉ ŘÍMA
ZÁKLADNÍ PŘEHLED ANTICKÝCH AUTORŮ
SLOVNÍČEK ZÁKLADNÍCH POJMŮ
OBRAZOVÁ PŘÍLOHA