

Inhalt

Einleitung	7
<i>Gerhart Baumann</i>	17
Franz Grillparzer. Vorbemerkung	
<i>Gerhart Baumann</i>	21
Franz Grillparzer. Erinnerte Zukunft	
<i>Jürgen Schröder</i>	37
»Der Tod macht gleich«. Grillparzers Geschichtsdramen	
<i>Dieter Borchmeyer</i>	59
»Libussa«. Grillparzers Mythos vom Tod des Mythos	
<i>Gerhart Baumann</i>	123
»Ein Bruderzwist in Habsburg«. Das Drama	
gegenwärtiger Geschichte	
<i>Gerhard Neumann</i>	143
»Der Tag hat einen Riß«. Geschichtlichkeit und	
erotischer Augenblick in Grillparzers »Jüdin von Toledo«	
<i>Günter Schnitzler</i>	179
Grillparzer und die Spätaufklärung	
<i>Max Müller</i>	203
Anmerkungen zum Verhältnis von Macht und Tragik	
bei Franz Grillparzer	
Register	209
Autorenverzeichnis	213