

Obsah

1. Úvod	8
Komu je metodika určena?	10
Cíle metodiky	10
Stručný obsah a členění publikace	11
A. Základní pojmy aneb Abychom si rozuměli...	14
2. Vzdělávací role paměťových a památkových institucí: Teorie a praxe	20
Proměny péče o kulturní dědictví ve 21. století	21
Tradice	26
Inspirace z domova i ze zahraničí	27
Na cestě k systémovým změnám: „Prezentace“ formou „edukace“	33
B. Inovace: Model systémové podpory památkové edukace v ČR	36
3. Pedagogická východiska sekundární edukace v historickém prostředí	42
Charakteristika cílových skupin	43
Žáci druhého stupně základní školy	43
Žáci středních škol	46
Základní didaktický nástin památkové edukace: Co? Proč? Jak?	49
Obsah památkové edukace	49
Role památkového pedagoga	51
Záměr a základní didaktické strategie památkové edukace	52
Programy „na míru“ a tři kroky k učení	54
Cíle a metody sekundární edukace v historickém prostředí	59
Zážitkové metody podporující rozvoj sebepoznání a historického myšlení	62
Objektové učení	67
Problémové učení, badatelské a umělecké projekty	69
Komunitní učení	73

Komunikace památkového pedagoga – příklad diskursivní analýzy	75
Ukázky výpovědí podporujících aktivizaci, spolupráci a motivaci žáků	76
Ukázky výpovědí konstruktivistické výuky v podobě vyprávění	78
Didaktické pomůcky v památkové edukaci	82

C. Popis modelové sady didaktických pomůcek pro památkovou edukaci	86
---	----

4. Praktické otázky památkové edukace dospívajících	89
--	----

Doporučujeme (slovy teorie a praxe)	90
Doporučujeme (slovy praktiků)	91
Co dělat, když... ..	95
Malá didaktická úloha pro zájemce	97

D. Příprava, realizace a hodnocení edukačního programu v kostce	98
--	----

5. Předáváme péči o kulturní dědictví dospívajícím: Příklady dobré praxe	102
---	-----

Návštěva na dvoře posledních Rožmberků (Státní zámek Třeboň)	107
Po stopách sv. Prokopa (Klášter Sázava)	121
Narcis v nás aneb Jsem já z Generace Já? (Arcibiskupský zámek v Kroměříži)	131
Řetězové provázení 4x jinak (Státní zámek Telč, Jaroměřice nad Rokytnou a Náměšť nad Oslavou, státní hrad Lipnice)	143

6. Závěr	181
-----------------------	-----

Poznámky	182
-----------------------	-----

Seznam literatury a zdrojů	206
---	-----

Autoři a zdroje fotografií	217
---	-----

Summary	219
----------------------	-----