

## Sommaire

### La mère et l'érotique de l'allaitement

HÉLÈNE PARAT

La fougue du lait, <i>Hélène Parat</i>	1
Les mères qui tuent, <i>Hélène David</i>	33
Et changer de plaisir, <i>Lucile Durmeyer</i>	55
Un corps qui tombe..., <i>Renata Udler Cromberg</i>	75
Clérambault, les femmes et la passion des étoffes, <i>Maurizio Balsamo</i>	117
Fil d'Ariane, La théorie et le féminin, <i>Jacques André</i>	143

... mais, au-delà de l'ordre des choses, il y a une relation maternelle, passionnelle essentiellement, qui échappe aux explications. Tous les débats psychiques mais aussi tous les débats corporels (...) »<sup>1</sup>.

Cet extrait d'*Un souvenir de Léonard de Vinci* dialogue, avec une radicalité qui apparaît rarement sous forme d'antécédents freudiens, le plaisir maternel pris dans la relation corps à corps avec son maternité. Si Freud ajoutait :

... « Si l'expérimentation d'une des formes de la sexualité susceptible à l'être humain, cela ne parvient pas pour la moindre part de la possibilité de satisfaire l'ego respectant également

<sup>1</sup> Cf. M. Freud (1926), *Un souvenir d'enfance de Léonard de Vinci*, Gallimard, 1987, p. 146. (je souligne.)