

## *Introduction*

# Sommaire

JACQUES ANDRÉ

Introduction. La défaillance, <i>Jacques André</i> .....	9
Violence de femmes, <i>Anne Juranville</i> .....	13
Esthétique de la femme fatale, <i>Dominique Main-gueneau</i> .....	43
Freud et le rapport féminin à la négation, <i>Monique Schneider</i> .....	69
Fat-analités du féminin... ou les fatalités d'un regard masculin sur le sein érotique maternel, <i>Hélène Parat</i> .....	87
Le destin sacré du féminin et le « maktoub » des femmes, <i>Mohammed Ham</i> .....	101
La voi(x)e du féminin : entre regard et invocation, <i>Jean-Michel Vivès</i> .....	129

Interview de la réalisatrice avec la réalisatrice : « Ce que je veux c'est un homme qui me parle comme le matin de la naissance de bâton, qui me renvoie sur le bout... ». On les croit de cette jeune femme, inquiète du fantôme qui régulièrement l'assaille : « Faire l'amour avec trois hommes, avant ce n'était qu'avec deux, mais ça je l'ai fait ».