

ÚVOD	7
------------	---

VÝCHOZÍ SITUACE

I. Normy tradice	17
II. Nové české drama?	31
III. Drama sociálních konfliktů, pokusy o tragédii	35
IV. Interní subjekt dramatu	63

PROMĚNY

V. Problémové drama	71
VI. Expresionistická groteska	87
VII. Lyrické a básnické drama	104
VIII. Divadelní revue V+W	151
IX. Dramatizace	161
X. Návrat k objektivnímu dramatu?	188

P o z n á m k y	206
-----------------------	-----

CHRONOLOGICKÝ PŘEHLED ČESKÉHO DRAMATU 1918—1939

Knižně publikovaná produkce	224
První uvedení	250
Rejstřík	277