

32 OBSAH

Na titulu operní pěvkyně Natalija Melniková. Foto PETR JEDINÁK

3 PŘED 168 HODINAMI

4 COMICS ♦ **ZELNÝ RAOUL 84**
NEKONEČNÝ PŘÍBĚH
ČESKÉ REPUBLIKY

6 **TECHNIKA** ♦ **ZPRÁVA**
Z PLANETY INTERNET
(Miloš Čermák)

10 **SPOR** ♦ **O HLADOVÉM VLKU**
A SEŽRANÉ KOZE
(Marta Fenclová)

12 **REFLEXE**
Rediguje Olga Myslivečková

16 **OTAZNÍK**
ZVYKNEME SI NA ZÁZRAK?
(Jan Zvelebil)

18 **ROZHOVOR** ♦ **MOJE JMÉNO**
ČASEM ODPADNE
(Petr Volf)

22 **REPORTÁŽ** ♦ **GABČIKOVO:**
ŽÁDNÁ KATASTROFA
(Andrej Bán)

26 **HUDBA** ♦ **DLOUHÉ PRSTY**
AFRIČANEK
(Petr Dorůžka)

29 **PORTRÉT**
KOPEC MALÍŘE MĚDÍLKA
(Stanislav Motl)

30 **SONDA**
KAK ONI ŽIVUT?
(Michal Novotný,
Radka Prchalová)

36 **REVIEW**
Rediguje Milada Pokorná

39 **KDO JE CO**
MARTIN FENDRYCH
(Ivan Brezina)

40 **PROBLÉM** ♦ **IDYLA**
SKONČILA, ZAPOMEŇTE
(Jan Zvelebil)

42 **ŽEBŘÍK**

43 **PÁŇSKÁ JÍZDA**

44 **PLNÝ PLYN**

45 **STYL**

46 **OSOBNOST**
HROZNÝ PŘÍDĚL ZLA
(Jiří Rulf)

49 **DO ČERNÉHO**
RECENZE TÝDNE

50 **LABYRINT KULTURY**

52 **CAUSA** ♦ **JOSEF MENGELE**
(Václav Tikovský)

56 **FUTURUM**

58 **DOMOV MŮJ**
MOST PŘES PROPAST ČASU
(Tomáš Feřtek)

60 **UDÁLOST** ♦ **VEČÍREK X**
63 **ZA 168 HODIN**

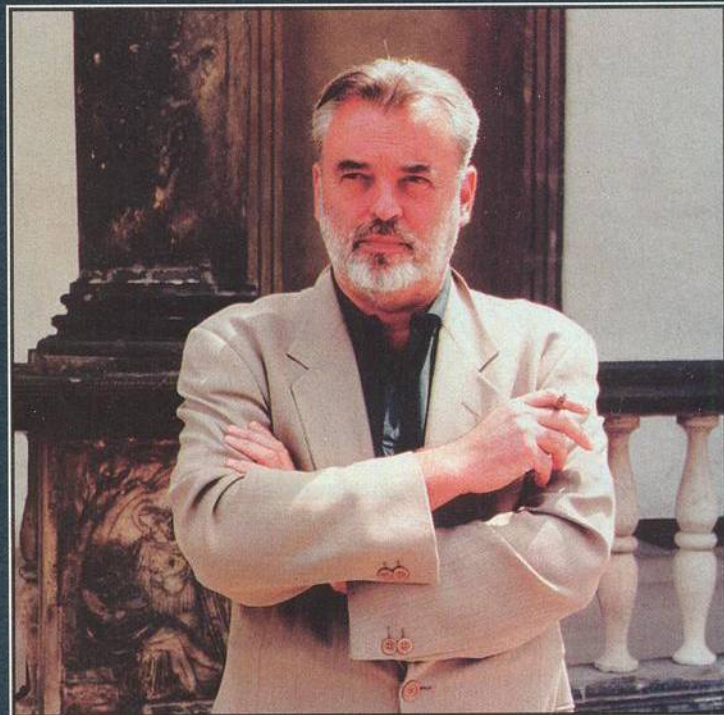


Foto PETR JEDINÁK

Obelisky českého sochaře Ivana Theimera zdobí Elysejský palác v Paříži, sídlo francouzských prezidentů. Posrpnový emigrant a Moravák jako poleno je instaloval za osobní účasti Francoise Mitterranda.

18

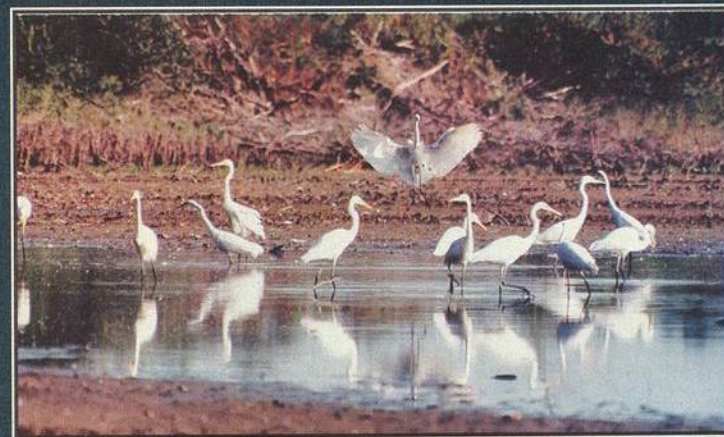


Foto PETER AC

Stavba vodního díla Gabčíkovo – Nagymaros měla pěkně zakroucené dějiny. Režim, který je zplodil, je pryč, ekologičtí demonstranti si našli jiné stavby, jen přehrada stojí a příroda se s ní kupodivu vyrovnává.

22

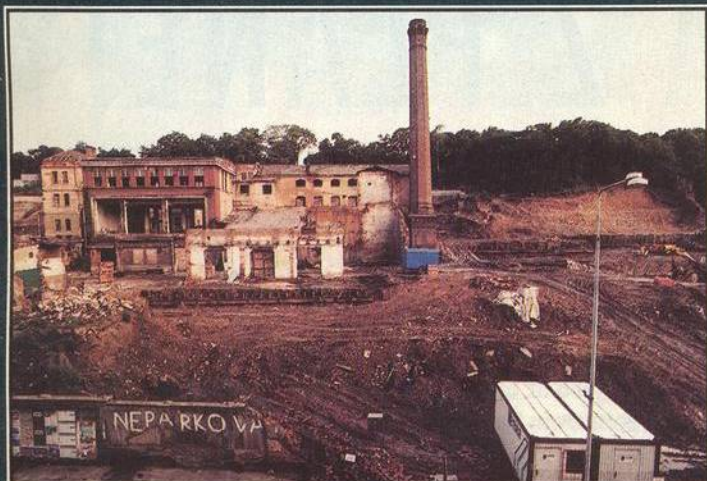


Foto JAN ŠIBÍK

Roku 1825 koupili pánové Sellier a Bellot usedlost Parukářka uprostřed dnešního Žižkova a postavili tu továrnu na kapsle a střelivo. Dnes zde vzniká luxusní bytová čtvrť a z kompromisu mezi investorem a památkáři trčí kšeft.

10

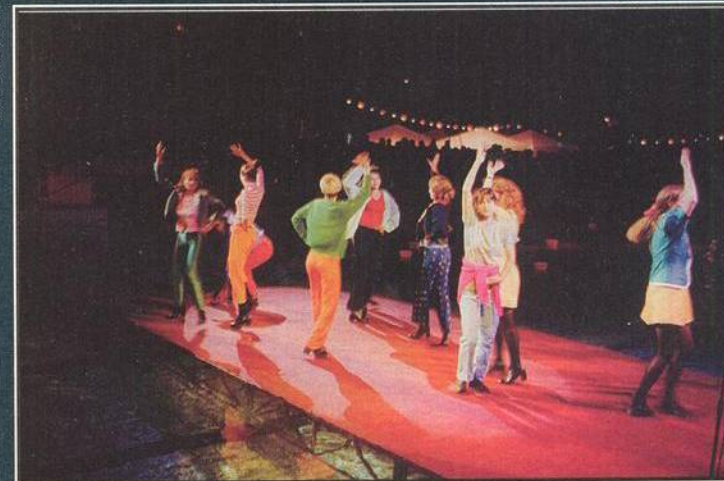


Foto MARTIN POS

Účastnit se filmového festivalu v Karlových Varech je dřina. Čtyři promítání denně, a tak není divu, že mejdan střídá mejdan. Pardon, party střídá party. Reflex měl letos jedno z nich na svědomí.

60