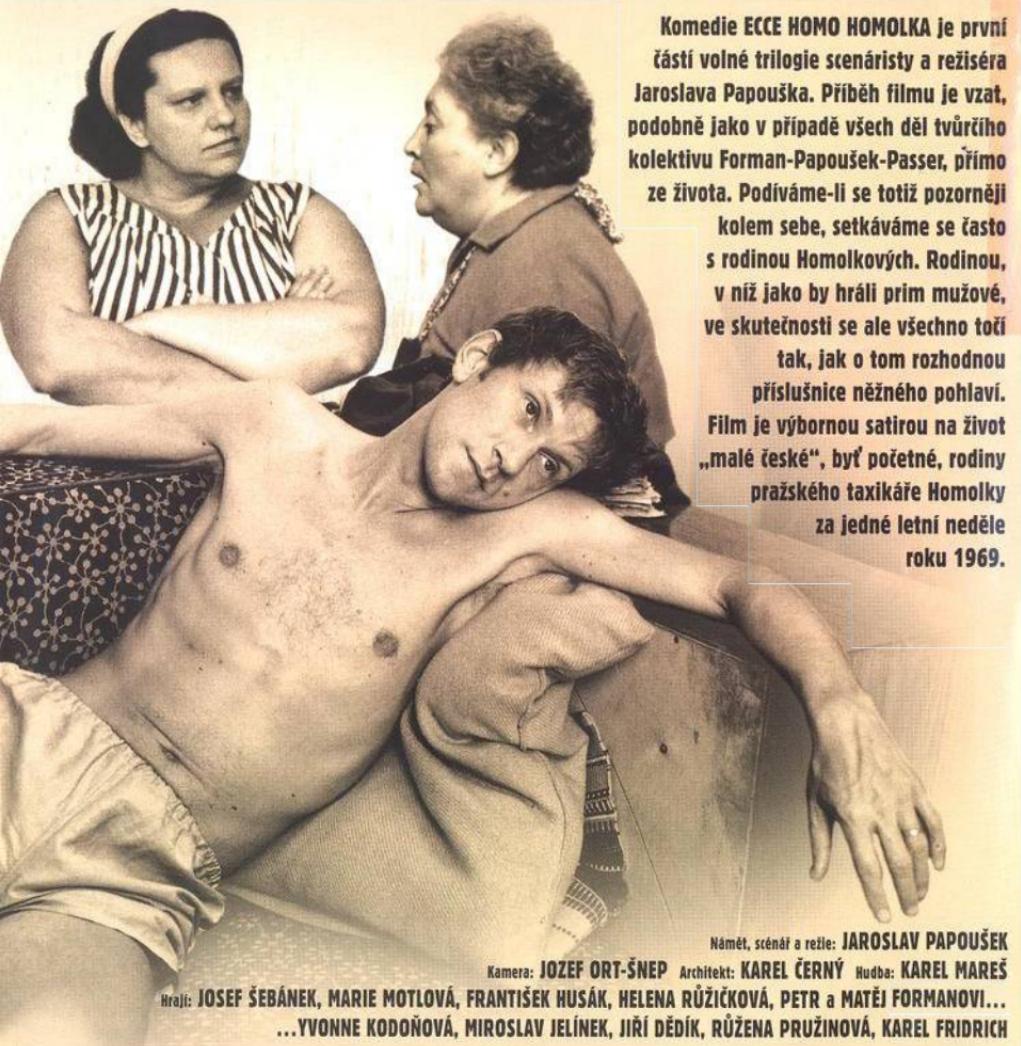


ECCE HOMO HOMOLKA



Komedie ECCE HOMO HOMOLKA je první částí volné trilogie scenáristy a režiséra Jaroslava Papouška. Příběh filmu je vzat, podobně jako v případě všech děl tvůrčího kolektivu Forman-Papoušek-Passer, přímo ze života. Podíváme-li se totiž pozorněji kolem sebe, setkáváme se často s rodinou Homolkových. Rodinou, v níž jako by hráli prim mužové, ve skutečnosti se ale všechno točí tak, jak o tom rozhodnou příslušnice něžného pohlaví. Film je výbornou satirou na život „malé české“, byť početné, rodiny pražského taxikáře Homolky za jednou letní nedělu roku 1969.

Námět, scénář a režie: JAROSLAV PAPOUŠEK

Kamera: JOZEF ORT-ŠNEP Architekt: KAREL ČERNÝ Hudba: KAREL MAREŠ

Hrají: JOSEF ŠEBÁNEK, MARIE MOTLOVÁ, FRANTIŠEK HUSÁK, HELENA RŮŽIČKOVÁ, PETR a MATĚJ FORMANOVÍ...
...YVONNE KODOŇOVÁ, MIROSLAV JELÍNEK, JIŘÍ DĚDÍK, RŮŽENA PRUŽINOVÁ, KAREL FRIDRICH

SPECIÁLNÍ BONUSY

- Filmografie
 - Fotogalerie
 - Rozhovory (Helena Růžičková, Petr a Matěj Formanovi, Václav Šašek)
- RADIO IMPULS
REALFILM

Distribuce: Bontonfilm, a. s., Nádražní 23/344 / Bozděchova 2, 151 34 Praha 5
Tel.: 257 415 111-2, fax: 257 415 113, www.bhe.cz

Foto: Jaromír Komárek

- 1969 Státní fond České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie
- 2004 Ateliéry Bonton Zlín, a. s., Petřské nám. 1, 110 00 Praha 1

Upozornění: Projekce filmu zaznamenaného na tomto DVD je povolená pouze pro domácí použití. Toto omezení vylučuje použití tohoto DVD k jakékoli veřejné produkci, k výrobě kopii, pronájmu, půjčování neoprávněnými osobami, televiznímu řízení, prodeji apod. Porušení autorských práv nebo jejich části může být stíháno podle občanského a trestního práva.



JAZYK:

česky 2.0 menu: český jazyk

TITULKY:

české a anglické

ČR, 1969, 80 min., černobílý

OSA

BONTON
ATELIÉRY ZLÍN

CENTRUM
ČESKÉHO VÍDEA

DVD
VIDEO



8 590548 914133