

3

Skladatel nebo dirigent? (Petr Veber)
Chudokrevnost (Lukáš Hurník)

4

Beethoven s Badurou-Skodou
(Jarmila Novotná)
„Ó stůj a slyš“ (Vlasta Benetková)
Česko-americký sborový festival
(Jana Kaněrová)

5

Generálka před Japonskem
(Luboš Stehlík)
Nepatetický Bruckner (Miloš Pokora)

6 - 7

Opera za hranicemi (Rudolf Rouček)
Káťa Kabanová ve Státní opeře
(Eva Vítová)
Tříptych jako komplet
(Helena Havlíková)

8

Berlínské týdny staré hudby
(Rudolf Rouček)

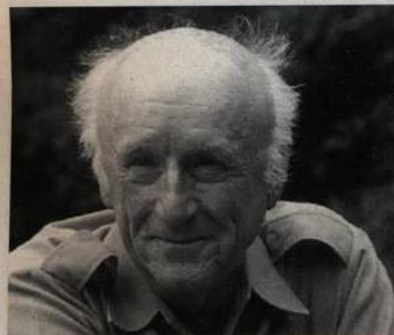


9

Španělský sál - 5. díl seriálu
o významných koncertních
prostorách (Eva Matyášová)

10 - 11

Hudba potřebuje nápad - rozhovor se
skladatelem Vladimírem Sommerem
(Vlasta Benetková)



12 - 13

Posvátná znamení Petra Ebena
(Eva Vítová)
Bílá Sobota na Žofíně (Luboš Stehlík)

14 - 15

Jazz po Milesovi: Čekání na Godota
(Lubomír Dorůžka)



16 - 17

Milesovy psí dečky (Petra Mičkalová)
XXI. MJF
All That...

18

Davis analogový, kompaktní i
neznámý (Jan Beránek)

19

Na první poslech: Michal Gera
(Ondřej Konrád)

20

Počítače a hudba - 4. část
(Daniel Forró)

22 - 23

Na startovní čáře - rozhovor
s houslistou Pavlem Šporcem
(Marie Kulijevyčová)

**HVĚZDY PRAŽSKÉHO
JARA 1996:**

24 - 27

Tvrdohlavý Paul McCreech
(Luboš Stehlík)

28 - 30

Katia a Marielle Labèque - Sestry
v harmonii
(Jan Kachlík)

31

James Galway (Jarmila Novotná)



32

Christian Tetzlaff (Bruno Rauch)

34 - 35

Tři zastavení s Andrew Parrotem
(Michaela Žáčková)

37 - 49

Recenze

50

CD Telegraf

52 - 54

Kalendář

55 - 56

Bezplatná inzerce

V příštím čísle najdete:

Itzhak Perlman
Rozhovory s Gabrielou
Demeterovou a Paulem
Badurou-Skodou
Philip Glass
Jan Garbarek

MUZIKUS

BILL BRUFORD
(profil bubeníka King Crimson)

STEVE MORSE
(profil kytaristy)

BÁRA BASIKOVÁ
(profil zpěvačky)

STING hovoří o své nové desce
(profil baskytaristy)

+ sada oblíbených testů

a navíc něco
o MARKU KNOPFLEROVI