

Vltava od soutoku s Otavou k přehradě pod Orlíkem

Vše v tomto úseku na obou březích řeky je utopeno v obrovském jezeře, které vzniklo po dokončení orlické přehrady. Zvíkov a Orlík, postavené na vysokých skalách se dnes téměř dotýkají vodní hladiny. Nad místy, kde byly obce, osady, samoty a osm mlýnů, je dnes samá voda...

Na fotografiích a filmových záběrech si znovu připomeneme tato dávno zmizelá místa. Nejprve kouzelné partie u soutoku pod hradem Zvíkov, dále obec Žďákov, kde byla velká schwarzenberská pila a dva mlýny. Tato místa připomíná dnes silniční most, který zde byl postaven současně s přehradou.

V místech, kde na levém břehu Vltavy stála obec Těchnice, se podíváme ke zbytkům kostela sv. Štěpána, které odpočívají přes šedesát metrů pod hladinou.



37.díl: Barevný dokumentární film „Plavali plavci“ (1959, režie Zdeněk Kopáč) vypráví o voráčích na Otavě a Vltavě, jejichž starobylé řemeslo zaniklo současně s napuštěním orlického jezera

38.díl: Otavský jez, přívoz a Smrtova plavecká hospoda pod Zvíkovem, plavba k mostu u Žďákova

39.díl: Stavba žďákovského mostu

40.díl: Demontáž podpůrných pilířů žďákovského mostu, bývalá osada Žďákov, plavba k Orlíku

41.díl: Televizní snímky na téma „stavba orlické přehrady“

42.díl: Zámek Orlík, přívoz, hájenka Vilemína, obce Velký Vír a Radava, samota Mlýnec

43.díl: Obec Podskali, mlýn a hájenka Korce

44.díl: Obec Těchnice

45.díl: Zbenické a Orlické Zlátkovice, poslední obce nad přehradou



Připravili: Karel Časlavský, Pavel Vantuch

Spolupracovali: Vítězslav Čížek, Václav Dort, Václav Fiala, Zdeněk Lefan, Václav Myslík, Václav Nosek, Viktor Průša, František Seidl, Jarmila Skopalová, Otakar Svoboda



Titulky české

zvuk český 2.0

délka: 171 min.

rok výroby: 2002+2003

© 2002, 2003 Česká televize

Distribuce: Bontonfilm a.s., Nádražní 23/344 / Bozdřichova 2, 151 34 Praha 5, Tel.: 257 415 111-2, fax: 257 415 113, www.bontonfilm.cz

Upozornění: Projekt filmu zaznamenaného na tomto DVD je povolena pouze pro domácí použití. Toto omezení vylučuje použití tohoto DVD k jakémukoli veřejné produkci, k výrobě kopií, pronájmu, půjčování neoprávněnými osobami, televiznímu šíření, prodeji apod. Porušení autorských práv nebo jejich částí může být stíháno podle občanského a trestního práva.

