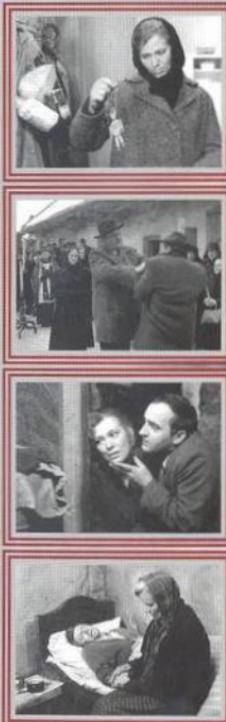


SMUTEČNÍ SLAVNOST

Film Smuteční slavnost natočil Zdenek Sirový v r. 1969 podle stejnojmenného románu Evy Kantůrkové. Toto ojedinělé dílo, neobyčejně pravdivé a sugestivní, připomínající svojí strukturou antickou tragédií, však patřilo děle než 20 let mezi zakázané filmy a slavnostní premiéry se dočkalo až v květnu 1990. Těhož roku při uvedení všech trezorových filmů získal tento snímek cenu FIPRESCI v Karlových Varech a v Bratislavě Zlatý hřebík. Vyprávění původně venkovské ženy Matyly Chladilové, kterou ani tvrdé represe nedokázaly zlomit v jejím přesvědčení o právu na lidskou důstojnost. Proti zvůli komunistických mocipánů uspořádala povídání zesnulému muži, třebaže to byl „kulák“, který se v r. 1951 postavil proti kolektivizaci. Z prostého venkovského povídání se však stává tichá demonstrace, hromadný výkřik lidí proti bezpráví minulých let...



Hrají: Jaroslava Tichá, Josef Somr, Božena Böhmová, Ludvík Króner, Jana Vychodilová, Vladimír Huber, Gustav Opočenský, Ludmila Roubíková, Josef Bartunek, Václav Bouška, Jaroslav Heyduk, Zdeněk Kryzánek, Jan Kühmund, Marie Motlová, František Kubíček, Hynek Němec, Jaroslav Rajzík

Námět: Eva Kantůrková – stejnojmenný román **Scénář:** Eva Kantůrková, Zdenek Sirový **Architekti:** Karel Černý

Kamera: Jiří Machánek **Hudba:** Jiří Kalach **Režie:** Zdenek Sirový

SPECIALNÍ BONUSY

- Fotogramy
- Fotogalerie
- Rozhovory (Jaroslava Tichá, Eva Kantůrková, Pavel Tausig)



ZVUK:

česky



česke

TITULKY:



CR, 1969/premiéra 1990,
68 min., černobílý

Distribuce: Bontonfilm a.s., Nádražní 23/344 | Bozděchova 2, 151 34 Praha 5
Tel.: 257 415 111 - 2, fax: 257 415 113, www.bontonfilm.cz

Foto: Vladimír Souček

(C) 1969 Státní fond České republiky pro podporu a rozvoj české kinematografie

Od r. 2009 distribuováno na základě licence poskytnuté prostřednictvím společnosti

Ateliery Bonton Zlín a.s., Yodnická 38, 110 00 Praha 1

Upozornění: Projekce filmu *Smuteční slavnost* na tento DVD je povolená pouze pro domácí použití. Toto emezení vyložuje použití tohoto DVD k jakékoli veřejné produkci, k výrobě kopii, promjeni, přijetí v neoprávněným způsobem, televiznímu zhlédnutí, prodeji apod. Porušení autorských práv nebo jejich části může být shledáno podle občanského a trestního práva.

