

Úsek Vltavy od zříceniny hradu Divčí Kámen k Podolsku

Až do Českých Budějovic dá se ještě mluvit o „staré řece“, ale pak už jsou stopy lidské činnosti patrné na každém kroku - „narovnané“ řečiště u bývalého mlýna Suchomel, velký jez v Hluboké nad Vltavou, vodní díla Hněvkovice a Kořensko, zatopené jezy a zbořené mlýny v Týně nad Vltavou... Pod vodním dílem Kořensko začíná už vzduší orlické přehrady. Obec Hladná byla zaplavena jen částečně, ale pak až k Podolsku je řeka pod vodou i se všemi samotami, vesnicemi, elektrárnami i mlýny. Na starých fotografiích i filmech, získaných převážně od amatérů, jsme se pokusili alespoň částečně ukázat, jaký byl život na řece i kolem ní předtím, než se v roce 1960 z malebné krajiny stalo velké a hluboké jezero.



19.díl: Divčí Kámen - Boršov - Pláná - Rožnov - České Budějovice

20.díl: Slalomová dráha v Českém Vrbném - Bavorovice
- jez v Hluboké nad Vltavou

21.díl: Film „Život řeky“ (1983) o zčásti zmizelé plavecké obci Purkarec
a zatopených osadách Jaroslavice a Buzkov

22.díl: Hluboká - Poněšice - Purkarec

23.díl: Jaroslavice - Buzkov - Hněvkovice - Týn nad Vltavou

24.díl: Film „Vodní dílo Hněvkovice - Kořensko“ (1990)

25.díl: Plavba z Týna nad Vltavou - soutok s Lužnicí - vodní dílo
Kořensko

26.díl: Babice - Újezd - Hladná - Nový Mlýn

27.díl: Bývalé osady, samoty a mlýny: Staněk, Břehák, Rejškov, Zelená,
Růžička, Horní a Dolní Lipoosko, Horní Kotánek, Bouda,
Trubáček, Drastek, Podolsko

Připravili: Karel Časlavský, Pavel Vantuch

Spolupracovali: Vítězslav Čížek, Václav Dort, Václav Fiala, Václav Myslík, Václav Nosek, František Seidl, Otakar Svoboda



Titulky české

zvuk český 2.0

délka: 171 min.

rok výroby: 2001+2002

© 2001, 2002 Česká televize

Distribuce: Bontonfilm a.s., Nádražní 23/344 / Bozděchova 2, 151 34 Praha 5, Tel.: 257 415 111-2, fax: 257 415 113, www.bontonfilm.cz

Upozornění: Projekt filmu zaznamenaného na tomto DVD je povolena pouze pro domácí použití. Toto omezení vylučuje použití tohoto DVD k jakémukoli veřejnému představení, k výrobě kopií, pronájmu, půjčování neoprávněnými osobami, televiznímu šíření, prodeji apod. Porušení autorských práv nebo jejich částí může být stíháno podle občanského a trestního práva.

