

REFLEX

NA TITULU SKUPINA DEPECHE MODE FOTO MUTE RECORDS, ANTON CORBIJN

- 3 PŘED 168 HODINAMI
- 4 ZELENÝ RAOUL 335
- 6 REPORTÁŽ BRITÁNIE STÁLE VLEVO MILOŠ ČERMÁK
- 10 OTAZNÍK JAK SE VOJENSKÁ KONTRARozVĚDKA VYHNULA LUSTRACÍM? PAVEL ŽÁČEK
- 12 REFLEXE
- 18 MÉDIA
- 20 ROZHOVOR KLASICI JSOU MRTVÍ ANDREJ HALADA

Filmový režisér Andrzej Wajda není pro Poláky obyčejným filmařem, ale mužem předvádějícím na plátně národní osud. Jinak by se nemohlo stát, že jeho poslední film, Pan Tadeáš, jenž je celý ve verších, předstihl v návštěvnosti Titanic.

- 24 REPORTÁŽ JAK POSTAVIT VESNICI TOMÁŠ FEŘTEK
- 28 BUMERANG
- 30 NÁBOŽENSTVÍ MORAVSKÝ MISIONÁŘ JIŘÍ JANOŠ
- 34 SONDA ŽIVOT NA KOLEJI 2001 PETR HOLEC

Obecně vládoucí dojem, že vstupenkou mezi elitu je přijetí na vysokou školu, hravě rozptýlí návštěva vysokoškolských kolejí v Karvině. O budoucím osudu mladého člověka v nemalé míře rozhoduje i to, na jakou školu se dostane.

- 44 JAK SE VIDÍ VERONIKA BOULTEROVÁ HELENA ŽÁČKOVÁ

Zpěvačka skupiny Nana Zorin Nika – B nosí občanské jméno Veronika Boulterová. V branži je opravdu zavrtaná jako červotoč ve skřini – pracuje v hudebním vydavatelství a za muže má klávesistu britského seskupení Tindersticks.

- 48 BAR PLNÝ PLYN
- 50 BAR INTERNET / POČÍTAČE
- 54 BAR NA CESTÁCH
- 56 BAR MENU
- 58 HUDBA ŠÍLENÝ FANOUŠEK DAVIDA BOWIEHO HONZA DĚDEK
- 61 DO ČERNÉHO
- 62 LABYRINT KULTURY
- 64 CAUSA FRANTIŠEK JANDA-SUK PAVEL KOVÁŘ
- 70 UDÁLOST TRIP PETR VOLF

Na Pražském hradě v Jelením příkopu se rozložilo luminárium Arcazaar. Nejstručnější možné vysvětlení tohoto výtvarného fenoménu zní „nafukovací architektura“. Můžeme ještě doplnit, že nejpodstatnější na ní není její vnějšek, ale vnitřek.

- 76 JINÉ ČTENÍ (SVATÝ) JAN NEPOMUCKÝ VÍT VLNAS
- 80 Ā PROPOS NEKONEČNÝ PŘÍBĚH: STŘÍKÁM, TEDY JSEM PETR VOLF

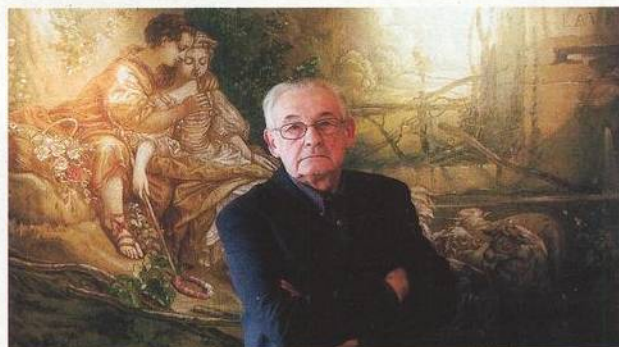


FOTO PETR JEDINÁK

20



FOTO JAN ŠIBIK

34



FOTO PETR JEDINÁK

44

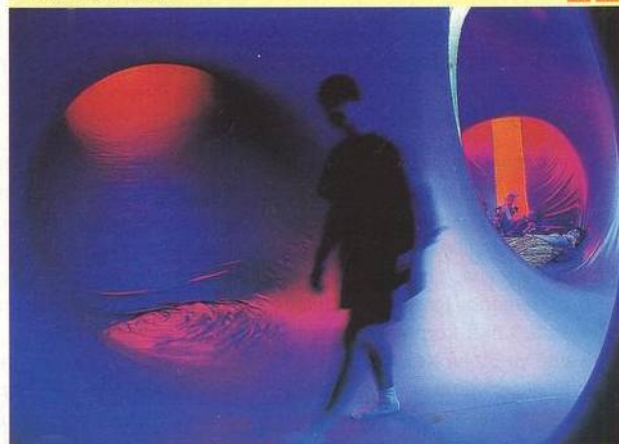


FOTO PETR JEDINÁK

70