

JE TOTO PORNOGRAFIE?

REFLEX
UNADY:

ZELENÝ RAOUL

NEKONEČNÝ PŘÍBĚH ČESKÉ REPUBLIKY OČIMA UFONA

SCÉNÁŘ : HRUTEBA
KREBBY : ŠTĚPÁN MAREŠ
REŽIE : RUSÁKOV
BORBY : THOMAS GRV

PAROUBKOVY EROTICKÉ FANTAZIE

Díl č. 739



TAKÉ MÁTE TAK BUNOVU FANTAZII? MÁTE VŽDY PO RUCE NĚCO NA UKLIDNĚNÍ? ROZNMNOŽILI SE MNOŽINY? VŠECHNO SÁZÍTE NA ÚTOČNOU ŘADU?
A CO JAN TLESKAL?

DÁREK PRO NOVÉ PŘEDPLATITELE

**PŘEDPLAŤTE SI REFLEX
A ZÍSKÁTE JAKO BONUS
KOMPLETNÍ KNIHOVNU
ROCK'N'ROLLU.**

Předplatné objednávejte na čísle **541 233 232**,
prostřednictvím **www.predplatne.reflex.cz**
nebo vyplňte kupón v příloze *Osobnosti XX* na straně
16 a zašlete jej na adresu **Mediaservis, s. r. o.,**
Čakaznické centrum, Kounicova 28, 659 51 Brno.

Rolling Stone

500 NEJLEPŠÍCH ALB VŠECH DOB



NAPOSLEDY O VAJÍČKU

TEXT DAN HRUBÝ

REFLEX

FOTO NA TITULNÍ STRANĚ
MANAGEMENT ARTIST/TOM MUNRO

Co vedlo mladé lidi ke vzpouře proti Jiřímu Paroubkovi? Jaké motivy je přivedly na pražský Anděl hodit vajíčkem po muži, který má ambice vládnout této zemi?

AKTUÁLNĚ

6

WOODSTOCK PRO SENIORY

TEXT J. X. DOLEŽAL

Navzdory špatnému počasí a výsměchu intelektuálů z pražské kavárny Slavia byl koncert Evy a Vaška v Krabčích úspěšný. Nevadilo ani, že místo očekávaných dvaceti tisíc návštěvníků přijelo poslední květnovou neděli pod Říp jen pár tisíc posluchačů, kterým z veřejného prostoru zmizela dechovka.

PORTRÉT TÝDNE

13

WALDEMAR MATUŠKA

TEXT JOSEF VLČEK

Na Floridě zemřel legendární český zpěvák Waldemar Matuška. V šedesátých letech si vysloužil pověst hřištníka, flamendra a rebela. Mohl za to jeho bíbr, drby, které se o něm roznášely, ale i sebestylizace z řady písní.

Když se dnes díváme na to, co na vrcholu slávy vytvořil, s překvapením zjistíme, že mu jako něžnému lyrikovi nemůže konkurovat žádný ze zpěváků té doby.

TÉMA REFLEXU

30

PRAHA STOVĚŽATÁ, TEPLÁ

TEXT MARTINA ZIKMUNDOVÁ

Buzny, buzničky, homokluci, teplí. Praha je jich plná. Naše hlavní město se vedle Amsterdamu, Berlína a Barcelony stává rájem homosexuálů. Je páteční noc a reportérka vyráží podívat se, jak se tahle partička baví, a hlavně poznat, co jsou dark roomy – temné místnosti pro rychlý a anonymní sex.

ŽIVOTNÍ STYL

38

ÚSTŘICE, ŠAMPAŇSKÉ A FILMY

TEXT DARINA KRIVÁNKOVÁ

Svět je jako Titanic. Loď světové ekonomiky sice klesá ke dnu, na palubě se ale stále zpívá a tančí. Tak to alespoň vypadá podle atmosféry letošního filmového festivalu v Cannes. Navzdory všem úsporným opatřením se i zde konaly orgie hojnosti.

OSOBNOST REFLEXU

52

V MOCI KOUZELNÍKA

TEXT MILAN TESAŘ

Operní pěvkyně Martina Janková je experty považovaná za jednu z nejpůsobivějších představitelk mozartovských rolí současnosti. Třináct let musela působit v curyšské opeře, aby si jí všimli na Pražském jaru. „Pocházím z Orlové, to je bezvěrecký kraj, a i když jsem z katolické rodiny, pozorovala jsem v ní spíše jakýsi zvláštní ostych. Svůj vlastní vztah k Bohu jsem našla až ve Švýcarsku s luteránskou biblí v ruce,“ říká v rozhovoru pro Reflex.