

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1 ОБЩЕНАУЧНЫЕ ОСНОВАНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ФЕНОМЕНА ПСИХИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ	6
1.1 Разработка содержания категории психических процессов в философско-психологической парадигме и физиологии нервной деятельности.....	6
1.2 Сущность психических процессов: экстралингвистическая справка.....	9
1.2.1 Познавательные психические процессы	10
1.2.2 Волевые и эмоциональные психические процессы	16
ГЛАВА 2 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРАГМАЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ИЗУЧЕНИЯ ЗАВИСТИ И РЕВНОСТИ	18
2.1 Ведущие подходы к изучению зависти и ревности	18
2.2 Характеристика чувств зависти и ревности и их отражение в языке	24
2.3 Основные положения теории речевых актов, необходимые для исследования речевого акта выражения зависти и речевого акта выражения ревности	27
2.4 Виды речевых актов и место речевых актов выражения зависти и ревности в классификациях речевых актов.....	34
ГЛАВА 3. РЕПРЕЗЕНТАНТЫ РЕЧЕВЫХ АКТОВ ЗАВИСТИ И РЕВНОСТИ В ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТАХ СОВРЕМЕННОЙ АНГЛИЙСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	37
3.1 Прямые способы реализации речевых актов выражения зависти и ревности	37
3.2 Типы косвенных речевых актов выражения зависти и ревности	40
3.3 Специфика стилистических средств и выразительных приемов передачи зависти и ревности в английском языке.....	52
3.4 Лексические средства выражения зависти и ревности в англоязычной речи.....	61
3.5 Способы выражения зависти и ревности в зависимости от коммуникативного типа предложения	67
3.6 Графические стилистические средства реализации зависти и ревности в современном английском языке	78
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	82
БИБЛИОГРАФИЯ.....	85